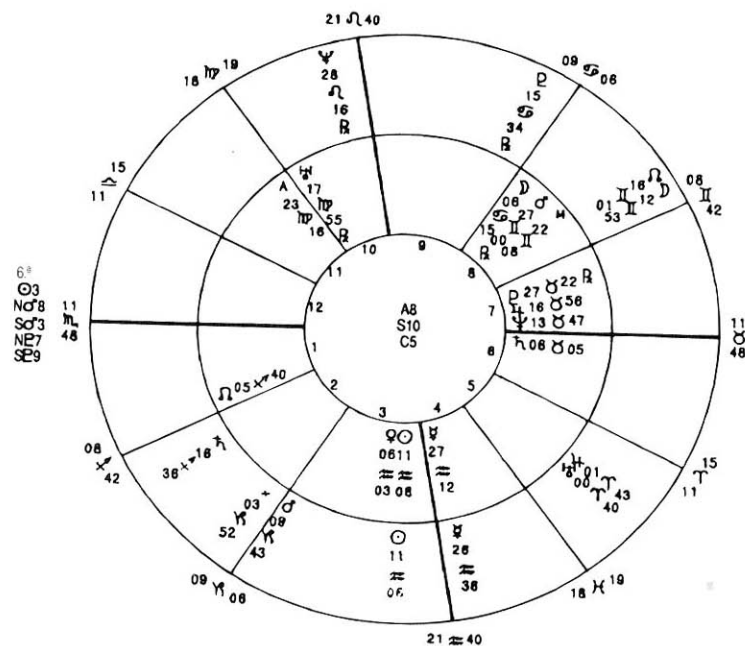
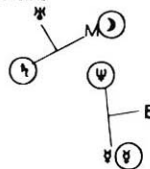


CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR

PARA FDR AÑO enero NATAL 11 = 08 LUGAR Albany, NY 42N39 73W45
 elección para 1928 46 años

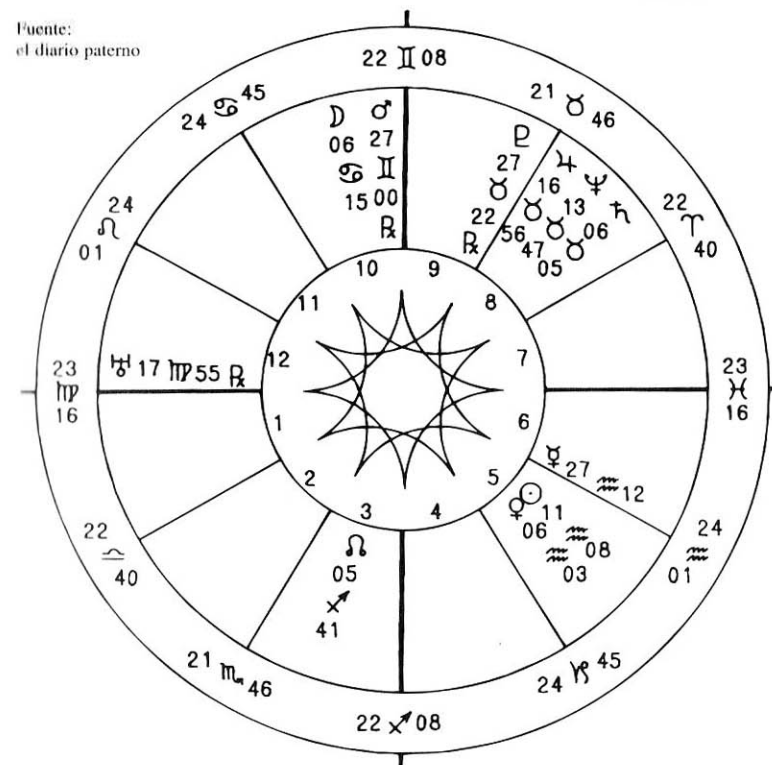


Carta 19

FRANKLIN D. ROOSEVELT
 30 enero 1882 8:45 PM LMT
 Hyde Park, NY

LONG. 73W56
 LAT. 41N48
 KOCH

Fuente:
 el diario paterno



Carta 20

(no) ♀
 0 fuego, 3 vida
 0 relaciones, 5 aire

1	♂
2	♂
3	♂
4	♂
5	♂
6	♂
7	♂
8	♂
9	♂
10	♂
11	♂
12	♂
13	♂
14	♂
15	♂
16	♂
17	♂
18	♂
19	♂
20	♂
21	♂
22	♂
23	♂
24	♂
25	♂
26	♂
27	♂
28	♂
29	♂
30	♂
31	♂
32	♂
33	♂
34	♂
35	♂
36	♂
37	♂
38	♂
39	♂
40	♂
41	♂
42	♂
43	♂
44	♂
45	♂
46	♂
47	♂
48	♂
49	♂
50	♂
51	♂
52	♂
53	♂
54	♂
55	♂
56	♂
57	♂
58	♂
59	♂
60	♂
61	♂
62	♂
63	♂
64	♂
65	♂
66	♂
67	♂
68	♂
69	♂
70	♂
71	♂
72	♂
73	♂
74	♂
75	♂
76	♂
77	♂
78	♂
79	♂
80	♂
81	♂
82	♂
83	♂
84	♂
85	♂
86	♂
87	♂
88	♂
89	♂
90	♂
91	♂
92	♂
93	♂
94	♂
95	♂
96	♂
97	♂
98	♂
99	♂
100	♂

CARD	SIGNO
1	♂
2	♂
3	♂
4	♂
5	♂
6	♂
7	♂
8	♂
9	♂
10	♂
11	♂
12	♂
13	♂
14	♂
15	♂
16	♂
17	♂
18	♂
19	♂
20	♂
21	♂
22	♂
23	♂
24	♂
25	♂
26	♂
27	♂
28	♂
29	♂
30	♂
31	♂
32	♂
33	♂
34	♂
35	♂
36	♂
37	♂
38	♂
39	♂
40	♂
41	♂
42	♂
43	♂
44	♂
45	♂
46	♂
47	♂
48	♂
49	♂
50	♂
51	♂
52	♂
53	♂
54	♂
55	♂
56	♂
57	♂
58	♂
59	♂
60	♂
61	♂
62	♂
63	♂
64	♂
65	♂
66	♂
67	♂
68	♂
69	♂
70	♂
71	♂
72	♂
73	♂
74	♂
75	♂
76	♂
77	♂
78	♂
79	♂
80	♂
81	♂
82	♂
83	♂
84	♂
85	♂
86	♂
87	♂
88	♂
89	♂
90	♂
91	♂
92	♂
93	♂
94	♂
95	♂
96	♂
97	♂
98	♂
99	♂
100	♂

ESTRUCTURA Tipo: 4
 Vida 3 Salud 3 Intel 0 Final 4

rientes políticos, la iglesia o las instituciones de enseñanza, como la universidad. A menudo puede indicar un interés por la astrología u otros asuntos metafísicos.

Décima casa: Se destacarán los negocios o los asuntos profesionales. Si los regentes de la carta se encuentran fuertemente aspectados, puede ser el momento de un avance profesional o de un cambio de nivel social. Es posible que jueguen un importante papel las relaciones con personas situadas en puestos de autoridad, así como las relaciones con los padres. A veces puede aparecer un problema profundo en relación con esta última área, que deberá resolverse.

El reconocimiento público puede ser un factor importante. Es un buen momento para concentrarse en el yo objetivo y mejorar la imagen personal que se proyecta en el mundo exterior. Conviene ser prudente en las tensiones a nivel profesional o de negocios.

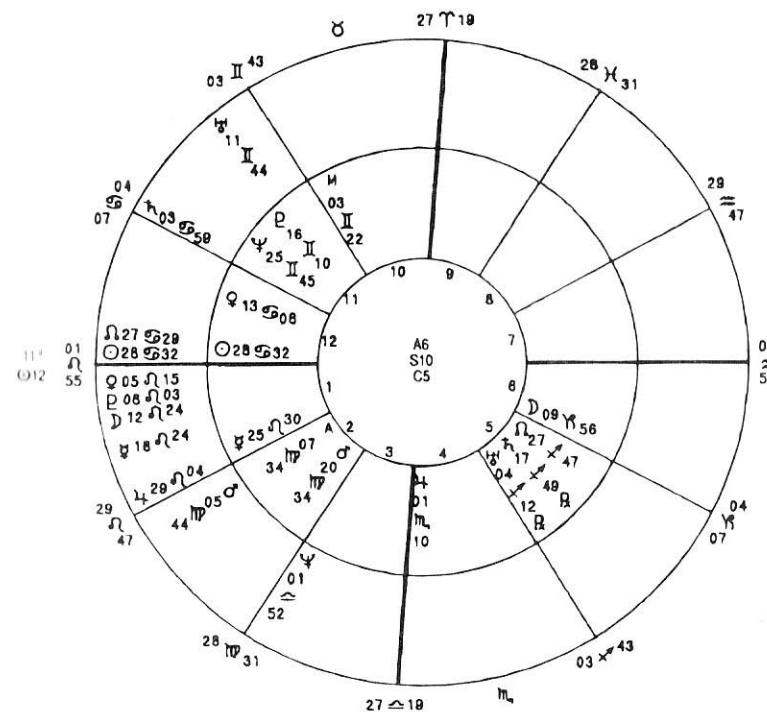
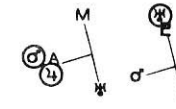
Undécima casa: Se destacarán las amistades, antiguas o nuevas, y las circunstancias externas pueden dictar la conducta personal. Puede haber extras de dinero (en forma de paga extra o de beneficios) que vengan del trabajo, negocio o profesión, pero en caso de que haya aspectos de tensión podrían ser pérdidas. Se destacarán las actividades sociales con grandes organizaciones. El principal foco de actividad durante este período puede ser la realización de las metas o el aproximarse a las mismas de una forma poco habitual. Pueden ser de ayuda las asociaciones que se realicen a través del público o la profesión.

En su Revolución Solar para el año 1944, el Ascendente se encontraba en la undécima casa de Ernest Hemingway. El regente, el Sol, se encontraba en la duodécima. Se trató de un año cargado de acción. Vino a Europa, se vio metido en una guerra, encontró a su futura mujer, Mary Welsh, y sufrió una seria herida en la cabeza durante un accidente de automóvil.

Duodécima casa: Los asuntos confidenciales necesitarán de una nueva evaluación en relación con los últimos valores y metas. Se deberá evitar cualquier conducta que pueda ser considerada escandalosa. Se puede ser muy vulnerable y ver como asuntos personales secretos salen a la luz durante este año. Es un buen momento para un tranquilo desarrollo personal o una búsqueda espiritual. De hecho, se necesitará intimidad y un cierto aislamiento, sea éste voluntario o impuesto. Es importante encontrar tiempo cada día, para recuperar las energías físicas y psicológicas. Es un buen momento para trabajar en el desarrollo de las fuerzas interiores, así como para ayudar a los demás.

CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR

PARA Hemingway encuentra Mary herida cabeza AÑO 1944 45 años NATAL ☉ 28 32 LUGAR La Habana 23N08 82W22

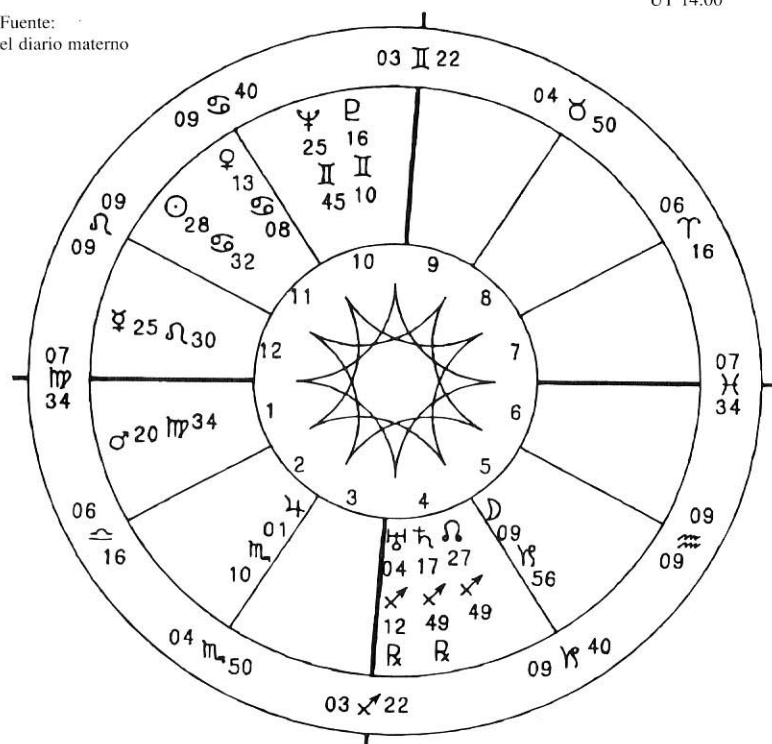


Carta 21

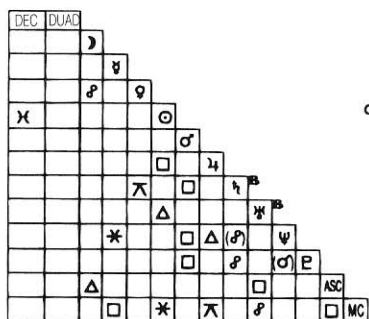
ERNEST HEMINGWAY
21 julio 1899 8 AM CST
Oak Park, IL

Fuente:
el diario materno

LONG. 41N53
LAT. 87W47
KOCH
UT 14:00



Carta 22



SIGNO	—
G.C.	♂♂♂
R.M.	—
BEG.	♂
DISP.	—
CARD.	♂♂♂
FLUO	♂♂♂
MUT.	♂♂♂♂♂♂♂♂
FUEGO	♂♂♂
TIERRA	♂♂♂
AIRE	♂♂♂
AGUA	♂♂♂
ANG.	♂♂♂♂♂♂♂♂
SUC.	♂♂♂♂♂♂♂♂
CAD.	♂♂♂
DIGN.	—
EXAL.	—
DEST.	♂
CAIDA	♂
ESTRUCTURAL	Locomotoras
VIDA	2
TRUST	3
RELAC	2
FINAL	3

Planetas ascendentes

Como ya mencionamos con anterioridad, otro factor significativo en la interpretación de la Revolución Solar es el **planeta ascendente**. Cualquier planeta justo por debajo del Ascendente o en el primer cuadrante de la Revolución Solar se considera un planeta ascendente, pero cuanto más cerca se encuentra del Ascendente, más fuerza tendrá el planeta. Nosotras hemos comprobado que un planeta natal ascendente tiene más impacto que un planeta de la Revolución Solar, pero ambos tienen su importancia, por lo que hay que tenerlos en cuenta a ambos.

Si existen varios planetas en la primera casa, o en la duodécima en conjunción al Ascendente (con un orbe no mayor de 5°), hay que tenerlos todos en cuenta. Si no hay planetas en la primera casa, se tendrá en cuenta el primero que se encuentre a continuación, aunque sea en la tercera casa. Lo que represente ese planeta, tendrá ocupada a la persona un poco más tarde durante ese año.

Cuando Henry Kissinger se trasladó de Alemania a América en 1938 no había aún, según su biografía, cumplido los quince años. Hicimos su carta para 1937 y en ella el Ascendente se encuentra entre las casas cuarta y quinta. El Ascendente de la Revolución Solar se encuentra a 7° de Libra. El planeta ascendente es el Saturno natal, regente de la cuarta casa solar. La Luna natal también es ascendente. Siempre que la Luna natal se encuentra en esta situación, existe un sentimiento general de inquietud, lo cual suele indicar un traslado. Ya que el regente de la cuarta se encuentra también en la primera, parece muy plausible que se produzca un traslado. Pero ¿qué puede indicar que se trate de un traslado a larga distancia? El Sol se encuentra conjunto a la cúspide de la novena casa solar y esta casa contiene dos planetas más el Ascendente natal. Por eso podemos decir que va a haber mucha actividad en la novena casa. Con 14 años es bastante improbable que vaya a la universidad, se case, tenga un nieto o se inicie en las actividades de importación/exportación (todo ello posibilidades de la novena casa). Por lo que es probable que se produzca un largo viaje.

A continuación se describe cómo cada planeta ascendente puede expresarse en la Revolución Solar.

Sol: Éste es un tiempo de realización en aquellas áreas en las que la propia personalidad puede ser de ayuda para uno mismo y para las personas a las que se quiere. Durante este período la expresión será ingenua, teatral y extravertida, dependiendo por supuesto de los límites que imponga el signo en el que se encuentre el Sol. Por supuesto que Piscis no expresará las anteriores características de la misma forma que lo haría Sagitario. La persona se sentirá en control y puede realizar

un gran esfuerzo constructivo para ponerse al nivel de la vibración que le marca el Sol.

Por ejemplo, si la persona tiene el Sol en la duodécima casa natal, en esta ocasión le resultará más fácil dejar al Sol que brille. No se tendrá la misma necesidad de ocultar su luz. El efecto de la acción realizada por un Sol ascendente puede verse en la casa que tenga a Leo en la cúspide. En esta casa es donde se experimentará un mayor crecimiento durante este año, donde la persona podrá identificarse con ella misma y conseguir el máximo reconocimiento.

En una Revolución Solar con el Ascendente en Acuario y un Sol en la primera casa, Leo se encontrará lógicamente en la cúspide de la séptima. Esto significará que se puede emprender una acción inesperada o única, muy posiblemente con una pareja (séptima casa) y que esta acción traerá beneficios o reconocimiento. Y muy posiblemente ambos.

Luna: El lado emocional y doméstico de la personalidad saldrá a la luz, destacando aquellas cualidades y experiencias indicadas por la Luna en la carta natal. Es el momento de desarrollar las relaciones con las personas queridas. Se trata de un período sensible en el cual uno tiende a expresarse de una forma más íntima. Es conveniente mantener las emociones unidas al buen sentido, especialmente si no se es nada inclinado a mostrar los propios sentimientos de una forma muy aparatosa.

Es un tiempo de impaciencia, por lo que puede tenerse el deseo de viajar o incluso de realizar un cambio permanente. Es mejor no cambiarse de una forma completa y definitiva, si ésta es la única indicación de cambio. La casa que tenga Cáncer en su cúspide, mostrará dónde se siente con más profundidad la necesidad de cambio. Cáncer en la cúspide de la sexta casa muestra a menudo la necesidad de cambiar de empleo, pero de nuevo deberán tenerse en cuenta otros factores antes de emprender la acción.

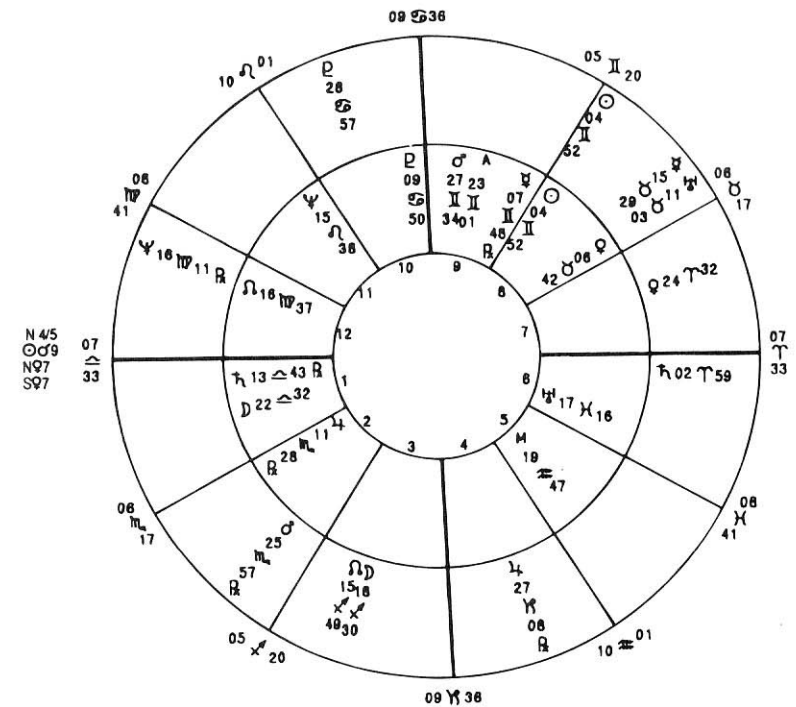
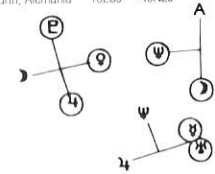
Mercurio: Es el momento de poner la capacidad de juicio personal a resolver los problemas indicados por Mercurio en la carta natal. Se destacan los asuntos relacionados con la comunicación, el comercio y el trabajo. Como los nervios se encontrarán superactivos, pueden derivarse problemas de salud. Es un buen momento para escribir y viajar, pero también se deben tomar precauciones, de forma que el descuido no provoque problemas.

Se deben comprobar las cúspides de las casas que se encuentren en Géminis y Virgo, para saber dónde se encontrarán los caminos que nos permitan comunicarnos con los demás. Por ejemplo, si Géminis se encuentra en la cúspide de la novena casa, se tendrá la oportunidad de

CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR
PARA: Kissinger
emigra América

1937
14 años

NATAL: 4 II 52 LUGAR: Furth, Alemania 10E59 49N29



Carta 23

29° 48' 11" 49' 59" 8"

PROGRESIONES SECUNDARIAS
FECHA PROGRESADA: 10/6/23

☉ 18° 16' ♈ 21° 18' ♋ 23° 36' ♌ 6° 52' 46' A5° 33' M4° 09'

♊ * ♋
♈ * ♉
♊ 11
♈ ☉

DIRECCIONES ARCO SOLAR
ARCO 36° 22'

♊ 51° 55' ♋ 24° 11' 52' ♌ 23° 52' 22'
♈ 21° 12' ♋ 27° 07' ♌ 0° 00'
♋ 20° 07' ♈ 0° 40' A 6° 52' 25'
♊ 10° 55' 58' ♋ 29° 02' MC 3° 11'

♈ Δ M
♊ Δ ♋
♈ Δ ♉
♊ Δ ☉
A * ♋

LUNACIONES/ECLIPSES

comunicarse e intercambiar opiniones con alguien de diferente cultura o nivel social. Con Virgo se buscará trabajo en un país extranjero, o quizá la publicación de un artículo o libro sobre dietética o higiene.

Venus: Éste es un excelente momento para cultivar la belleza en todos los niveles de la vida, para buscar la armonía, especialmente en la relación con la pareja. Los afectos pueden ser muy fuertes durante este tiempo, pero es importante no limitarse a la autogratificación o a la autoindulgencia, a costa de una relación significativa. Es la ocasión de participar con aquellos que realmente se preocupan de nosotros. Cobrarán una especial importancia las diversiones, relaciones sociales y romances. Las cúspides de las casas en Tauro y Libra nos muestran áreas necesitadas de atención y actividad.

Con Venus ascendente y regente de la cúspide de la octava, se puede desear someterse a cirugía estética. Si Venus rige la casa undécima es el momento de tomar una nueva dirección en la vida social.

Marte: Éste puede ser el año en el que se realicen planes ya trazados. Será la forma de evitar que se desperdигuen las propias energías. Se pueden encontrar dificultades y la necesidad de volver a empezar. Es bueno sentirse seguro de sí mismo, pero se debe evitar el intentar mandar a los demás. Conviene combinar los deseos con el buen juicio.

Las casas que tengan en la cúspide Aries (en primer lugar) y Escorpio (en segundo) indicarán áreas que exijan una energía extra o quizá la necesidad de separarse de algo. Aries en la cúspide de la quinta casa puede indicar la ruptura de una aventura amorosa, en la séptima el final de una relación o la necesidad de más independencia y autoafirmación en la misma. Por supuesto otros factores deben confirmar lo anterior.

Júpiter: Ahora serán posibles el crecimiento y expansión indicados en la carta natal. Planes a largo plazo, o permanentes, pueden tomar forma durante este año. Es importante comprender cuáles son las circunstancias propias y ajenas, así como las condiciones del mundo en general. Hay que evitar un exceso de confianza que puede llevar a la extravagancia. Se debe buscar la expansión mental, material y espiritual, en el área indicada por la casa que tenga a Sagitario en la cúspide. Un cliente que tenía a Júpiter ascendente en la carta de su Revolución Solar y regente de su novena terminó su educación y encontró una oportunidad de convertirse en ministro del Señor en una distante localidad. Júpiter se encontraba en su cuarta casa natal, por lo que el año le trajo también un cambio de domicilio a larga distancia.

Saturno: Durante este período se tendrá que probar la valía personal. El emplazamiento de Saturno en la carta natal nos describirá el área donde la persona se siente insegura. Éste será el momento de uti-

lizar las habilidades de una forma práctica. El modo como se haya vivido se manifestará ahora bajo la forma de problemas de salud. Como el uso negativo de Saturno puede agotar la fortaleza física, es importante mantener durante el año una dieta razonable. Será conveniente realizar una visita al dentista.

Con este emplazamiento existe la tendencia de ampliar las responsabilidades personales, sean o no remuneradas, a menudo según los asuntos de la casa que tenga en la cúspide a Capricornio. Éste es el momento en el que pueden recogerse los resultados de las semillas que se sembraron en el pasado. También es un buen momento para realizar todo aquello que requiera concentración.

Urano: Durante este año hay que intentar realizar un inventario del pasado, eliminando todo aquello que ya no cumpla una función en la vida. También se debe mirar hacia el futuro para planificar los cambios que puedan beneficiar al mayor número de personas con las que convivimos. Pueden producirse hechos inesperados. Una actitud flexible servirá de ayuda. Se puede producir una tendencia a ser muy porfiado, pero es importante que se piense de una forma independiente, especialmente en el área de la casa cuya cúspide se encuentra en Acuario. Existe el potencial para conseguir algún tipo de éxito especial, el resultado dependerá de los aspectos al emplazamiento de Urano y la casa que rija en la Revolución Solar.

Neptuno: Hay que tomarse el tiempo necesario para realizar un examen tranquilo de la propia naturaleza interior, así como para desarrollar un interés en alguna forma de arte que nos resulte atractiva. Si la carta natal indica una capacidad interpretativa, éste es el momento en el que las cualidades camaleónicas de Neptuno pueden ayudarnos al máximo. Puede ser un período de inspiración, pero hay que tener cuidado para evitar engañarnos a nosotros mismos. Se deben asegurar bien los proyectos, sobre todo si Neptuno tiene aspectos de tensión. Un cliente se implicó en un proyecto para ganar en las carreras de caballos (en su Revolución Solar Neptuno ascendente es el regente de su octava casa). El resultado fue que perdió una gran cantidad de dinero que le había costado mucho conseguir. La creatividad se expresará mejor a través de la casa que tenga Piscis en la cúspide.

Plutón: Éste es un período para establecer precedentes y poner fin a una época. Puede coincidir con un estreno en nuestra vida. Sin embargo puede haber una tendencia a esquivar las obligaciones y a escoger el camino más fácil, sobre todo si Plutón no tiene algunos aspectos de tensión de los planetas de tránsito. Plutón ascendente suele sentir una necesidad de controlar, cambiar a los otros, para evitar tener que

cambiarse a sí mismo. Sugiere una intensificación de la expresión de la personalidad y, a menudo, denota oportunidades de crecimiento y desarrollo. La casa que tenga Escorpio en la cúspide nos muestra dónde existe la necesidad de realizar cambios en profundidad, y dónde es probable que tenga lugar el cambio y desarrollo mencionados.

Notas generales

A continuación incluimos algunas notas generales y recordatorios de determinados aspectos de la Revolución Solar. Han sido espigados durante el repaso de cientos de cartas, así como a lo largo de muchos años de trabajo con este fascinante método de avanzar la carta natal cada año.

Para una mayor precisión conviene **mantener todos los aspectos, entre los planetas natales y los de la Revolución Solar**, dentro de un orbe de 5°, pues algo tan breve como 20 minutos en la hora de nacimiento puede cambiar los minutos de la posición del Sol, y un minuto de diferencia del Sol puede significar 4° de diferencia en el MC. También debe concederse un cierto orbe a las cúspides de la Revolución Solar, y una vez más hemos comprobado que los 5° funcionan muy bien. Así mismo es importante disponer de la adecuada latitud y longitud, ya que también afectan a los grados de las cúspides de la Revolución Solar, especialmente si se tienen en cuenta los cambios de domicilio según nuestro sistema.

La carta de la Revolución Solar cobra una importancia especial cuando su **Ascendente** se encuentra en el mismo signo del **Ascendente natal**, especialmente si coincide en el mismo grado (con un orbe de 3 o 4 grados). Esto ocurre cada 33 años aproximadamente, dependiendo de que la persona permanezca o no en su lugar de nacimiento. Cada hecho que ocurra en este año parecerá afectarnos de un modo personal, se utilicen las coordenadas natales o las del lugar de residencia.

Cuando los **ángulos se encuentran invertidos** (es decir, el Ascendente de la Revolución Solar se encuentra en la séptima casa natal), las cosas no parecen tan prometedoras. Es posible sentirse a merced de los otros, o tener un choque con la pareja o el socio. Si se tiene ascendente Júpiter o Venus se suavizarán un tanto estos problemas.

Pueden ocurrir las mismas circunstancias cuando la Luna de la Revolución Solar se encuentra en oposición con el Sol. Por otra parte también puede facilitar un adecuado equilibrio entre la persona y los demás, porque se tiene la capacidad de establecer un punto medio entre aceptación e imposición.

Cualquier **planeta** que tienda a la **conjunción** con su homónimo natal (con un orbe de 3° o 4°) será especialmente significativo, mereciendo una atención especial las casas que rija en la Revolución Solar.

Los planetas de la Revolución Solar se considerarán activos sólo cuando aspecten algún planeta natal.

Cualquiera dentro de los tres grados de una cúspide activará esa casa. Se le prestará una atención especial a cualquier planeta en un ángulo (casa primera, cuarta, séptima y décima), o dentro de 5° antes del ángulo. También a la casa que rige el citado planeta.

La casa de la Revolución Solar en la que se encuentre el **Ascendente** y **MC natales** son las casas que señalan la actividad del año. La que contiene el Ascendente sugiere el área en la que se realizará algún tipo de actividad personal. La que contiene el MC indica dónde se realizarán actividades públicas o visibles.

Cuando el Ascendente natal de Henry Kissinger se encontraba en la novena, se desplazó a larga distancia (véase Revolución Solar para 1968, p. 205). Cuando Cher se fue de la casa materna, su Ascendente natal se encontraba en la tercera casa solar (véase Revolución Solar para 1962, p. 188). El MC natal de Betty Ford se encontraba en la séptima casa cuando se casó con Gerald (véase carta en la p. 212).

Cuando uno, o más planetas solares forman una Cuadratura en T con una cuadratura natal, o con una oposición, especialmente cuando la Cuadratura en T forma una Gran Cruz, se puede esperar mucha actividad en las casas solares implicadas, sobre todo cuando estos aspectos compuestos son disparados por lunaciones o eclipses (véase Lección 10, p. 149). Puede decirse lo mismo cuando un quincucio forma un Yod, pero cuando un trígono forma un Gran Trígono nos sugiere facilidad y un cómodo fluir, pero no mucha actividad.

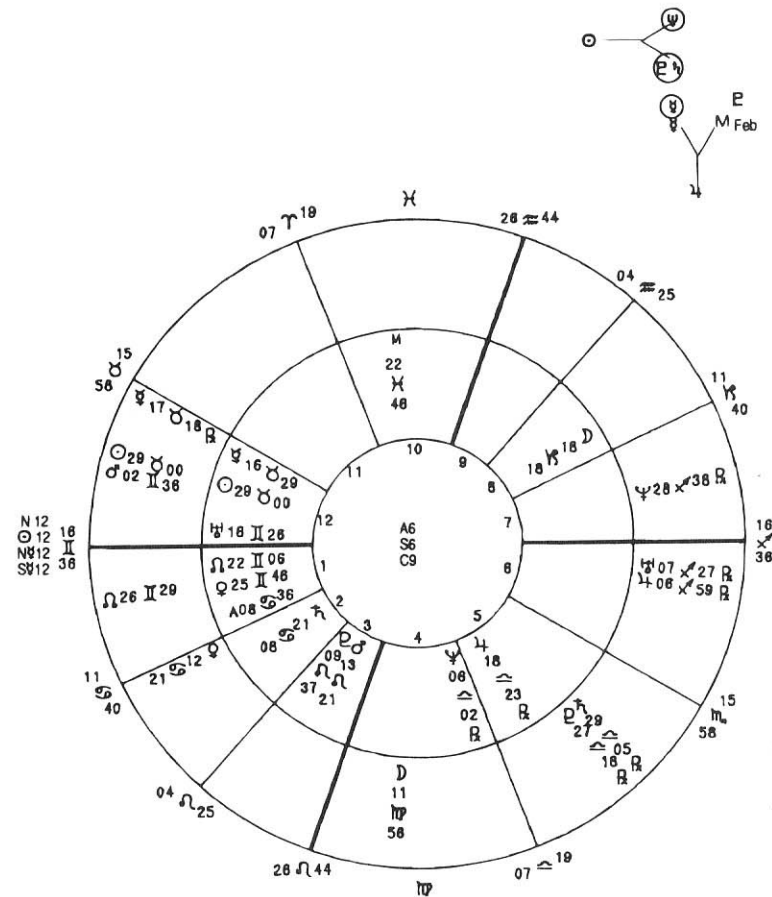
A principios de 1984, Cher fue nominada como Mejor Actriz Secundaria por su papel en *Silkwood*. Su Revolución Solar para 1983 (véase a continuación) tiene el Ascendente situado con el Sol en la duodécima casa. Era un momento en el que tenía que apoyarse en sus recursos internos, para conseguir pasar una época dura de su vida. Cher tiene un Yod, con el Júpiter natal haciendo quincucio al MC natal y al Mercurio solar. Fue realmente un momento de cambio en su vida cuando la lunación de febrero se encontró en conjunción con el MC solar. Su Sol formaba también un Yod con el Neptuno solar en la séptima (público) y Plutón/Saturno en la creativa quinta. Ser aceptada por sus compañeros y el público como una actriz sería le abriría las puertas para continuar una carrera en el campo por el que siempre había aspirado. Aunque no ganó el Oscar, consiguió el Globo de Oro por su pa-

CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR

PARA Cher
nominada Oscar
Sikwood

AÑO 1983
37 años

NATAL 02 29 00 LUGAR Los Angeles, CA 34N04 118W15



Carta 24

☿ 13 53 15° 00' 1° 15'

PROGRESIONES SECUNDARIAS
FECHA PROGRESADA 27/6/46

☉ 55 21 ♄ 29 54 8 ♀ 11 09
♂ 41 10 A 10 11 M 30 02

☾ T 12°

DIRECCIONES ARCO SOLAR
ARCO 36° 22'

☿ 24 22 40 ♄ 24 11 45 ♀ 16 17 00
♂ 22 51 ♄ 27 13 00 ♀ 28 55 28
♀ 24 08 ♄ 22 54 48 A 14 15 58
♂ 19 17 43 ♄ 12 11 24 M 29 17 08
♂ * ☉

LUNACIONES/ECLIPSES

pel como Dolly Pelliker. Era el primer premio importante en su ya larga carrera.

Cuando el **Saturno** natal se encuentra en la duodécima casa, a menudo indica una necesidad de pasar un cierto tiempo en soledad, sea en un encierro o incluso hospitalizada. El Saturno natal en esta situación indica que se puede visitar a alguien que se encuentra confinado de alguna forma. Otorga la habilidad de concentrarse en asuntos internos, sobre todo en relación con una profesión solitaria como la de escritor, pintor o investigador.

Donde cae la Luna solar, en la **carta natal**, indica un área de inquietud o actividad durante el año. Donde se encuentra Plutón, solar o natal, existen áreas de oportunidades para crecer. Júpiter, natal o solar, en la duodécima casa, puede indicar un cierto grado de protección para el año (viene a representar un papel de «ángel de la guarda»).

Siempre que el **Ascendente solar** se encuentra en cuadratura o quincucio con el Ascendente natal, pueden aparecer problemas de salud o cambios personales. Conviene comprobar otro Ascendente solar y aspectos a la sexta casa como confirmación. Cuando los **MC solar y natal** se encuentran en armonía, la profesión prosperará: con aspectos difíciles es posible que aparezcan problemas en esta área. Será necesario realizar ajustes si hay quincucios implicados. Una forma positiva de solucionarlo consiste en diseñar de nuevo los antiguos esquemas y librarse de la forma de pensar negativa.

Cuando se interpreta una Revolución Solar, hay que pensar en términos de **polaridad de las casas**. Una casa undécima activa puede destacar a los hijos o las inversiones (quinta), así como a los amigos, las actividades sociales y los ingresos correspondientes a los negocios (undécima).

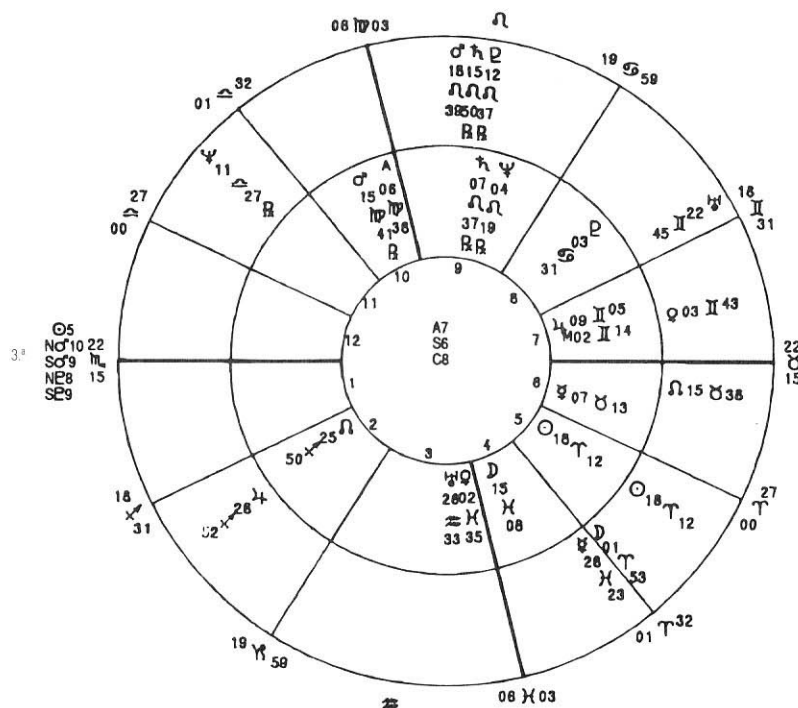
A base de trabajar durante muchos años con Revoluciones Solares, hemos encontrado ciertos indicadores que aíslan algunos hechos comunes. Esto sólo debe utilizarse como un enfoque general, ya que siempre ha de considerarse la totalidad de la carta (tanto la natal como la solar), así como las progresiones y direcciones. Pero creemos que serán de ayuda los indicadores que describimos a continuación.

Indicadores de matrimonio: La activación de las casas tercera, séptima, novena o undécima, sea por encontrarse en ellas el Ascendente solar, o por contener al Sol o al regente del Ascendente. También por encontrarse angular Venus, Marte, Plutón o Saturno (natales o solares). Deben aparecer por lo menos tres o cuatro indicadores de los ocho.

En la Revolución Solar de Betty Ford para 1948 (la carta se encuentra a continuación), el año en que se casó con Gerald, el Ascen-

CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR

PARA Fordr AÑO 1948 NATAL 18 12 LUGAR Grand Rapids, MI 42N58 85W40
 matrimonio 30 años



Carta 25

dente se encontraba en la tercera casa, el Sol en la quinta, el Ascendente, Marte, Júpiter, MC y Luna natales estaban angulares, y Venus solar estaba en la séptima casa.

También podemos ver su traslado a larga distancia por medio de los regentes de su Ascendente solar, Marte y Plutón, así como del Neptuno natal, regente de la cuarta casa solar, y de los Saturno solar y natal, que rigen la casa solar tercera y se encuentran en la novena solar. Se destacan la intimidad y el compromiso.

Indicadores de nacimientos y embarazos: La activación de las casas cuarta, quinta y undécima. Los Nodos Lunares en el eje quinta/undécima o en las casas cadentes. La Luna y/o el Ascendente y MC natales, angulares o en las casas quinta o undécima. El Neptuno solar o natal en la cuarta.

En la carta de la Revolución Solar de Judy Garland para 1945, el Ascendente se encuentra en la quinta casa natal, el MC natal se encuentra en la cuarta y los Nodos de la Luna en las casas solares quinta/undécima. Tuvo a Liza Minelli el 12 de marzo de 1946.

Cuando Betty Ford dio a luz a su hija menor, Susan, en 1957, el Ascendente se encontraba en la quinta casa natal. El regente de la carta, el Saturno solar, se encontraba en la undécima. La undécima casa representa al cuarto hijo (véase p. 289 del tercer volumen de *Aprenda astrología*, y para el resto de casas derivadas toda la Lección 19). El eje de los nodos se encuentra en las casas quinta/undécima, el MC natal es angular (véase carta en la p. 215).

Indicadores de cambio para la profesión, empleo u ocupación: La activación de las casas segunda, sexta y décima. Urano en la sexta o décima indica un cambio de empleo. En la sexta el cambio se produce a menudo dentro del mismo campo o compañía. En la décima puede indicar un cambio de dirección profesional. La Luna o Marte tienen un significado similar al de Urano.

Indicadores de cambio de hogar: La activación de las casas tercera y cuarta. La Luna, Marte o Urano en la cuarta tienen relación con los cambios. Saturno aquí parece indicativo de un retraso en el traslado o incluso puede que éste no tenga lugar. Con la Luna, Marte o Urano en la tercera, se puede sentir la necesidad de un cambio de ambiente o al menos a hablar del mismo, pero no necesariamente significa que llegue a realizarse. La séptima casa se encuentra a menudo implicada en los cambios de casa, ya que representa el nuevo hogar (la cuarta a partir de la cuarta).

Para un cambio de hogar a larga distancia, hay que buscar los lazos entre las casas cuarta y novena. Urano en la cuarta casa, como único indicador, no supone necesariamente un traslado; puede indicar cam-

bios dentro del hogar, como arreglos, alguien que venga a vivir o la marcha de un inquilino. Marte tendrá significados similares.

Indicadores de muerte: Como ya hemos dicho la muerte no puede predecirse; la carta sigue viviendo. Pero la posibilidad puede ser evidente. Por ejemplo, la activación de las casas segunda y octava, así como la cuarta. Por supuesto esta activación puede también significar asuntos económicos a los que se debe dar una solución, como un préstamo bancario o una auditoría de Hacienda.

En el caso de muerte de un pariente, hay que prestar atención a las casas quinta, undécima, primera y séptima. La quinta y la undécima son los padres de la octava, la primera y séptima representan su casa cuarta (véase la carta de la Revolución Solar para 1980 de Kissinger, p. 193). En la Revolución Solar para 1948 de Betty Ford (véase p. 212) su madre falleció, pero también fue el año en que se casó con Gerald Ford.

Indicadores de divorcio: La activación de las casas tercera, séptima, octava y novena. La tercera por la disolución de contrato, la séptima por la ruptura con la pareja, la octava por los cambios en la situación sexual y los acuerdos financieros, la novena por la actividad legal. Plutón, Urano y Marte suelen encontrarse angulares. Las mismas indicaciones pueden sugerir una necesidad de actuar, de una forma nueva o única, en relación con la pareja o el público (Marte y Urano), o liberarse de restricciones y la necesidad de más poder (Plutón).

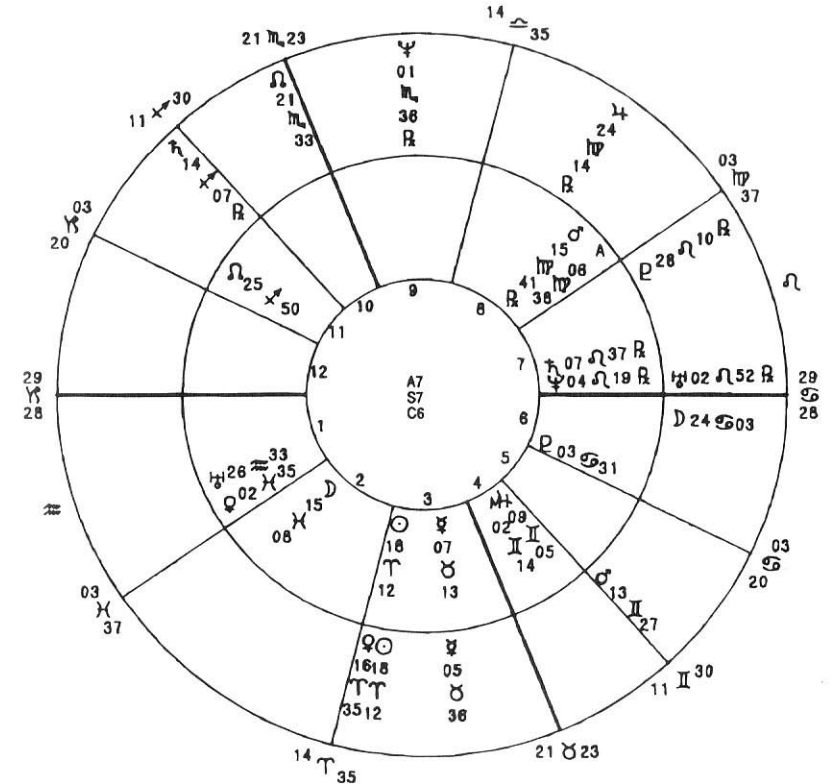
Cuando Cher se divorció de Sonny Bono en 1974, el Ascendente de la Revolución Solar se encontraba en la novena casa natal. El regente del Ascendente, Neptuno, estaba en la novena casa y el Neptuno natal se encontraba en la séptima, con el Sol en la tercera. La activación de la novena casa sugiere las ramificaciones legales, la séptima indica problemas de pareja y disolución, mientras que el Sol en la tercera muestra la necesidad de comunicación y los papeles que deberán firmarse. El eje de los nodos, en conjunción con el meridiano, es una confirmación más del cambio de nivel social y de situación hogareña (véase carta a continuación).

Indicadores de salud: Hay que prestar atención a las casas primera, sexta y duodécima. En el caso de cirugía, se añaden la octava y la duodécima (hospitalización). Con Marte en la octava o en el Ascendente, o la Luna en la octava con aspectos de tensión, es posible que exista cirugía. Muchas veces estas indicaciones están presentes en casos de partos por cesárea, así como en intervenciones de estética o dentales. Es importante recordar que un eje sexta/duodécima fuerte puede significar también un cambio de empleo, terapia, asesoramiento, trabajo voluntario, etc.

Cuando Rock Hudson sufrió la operación a corazón abierto en 1981, el Ascendente de la Revolución Solar se encontraba en Aries, el

CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR

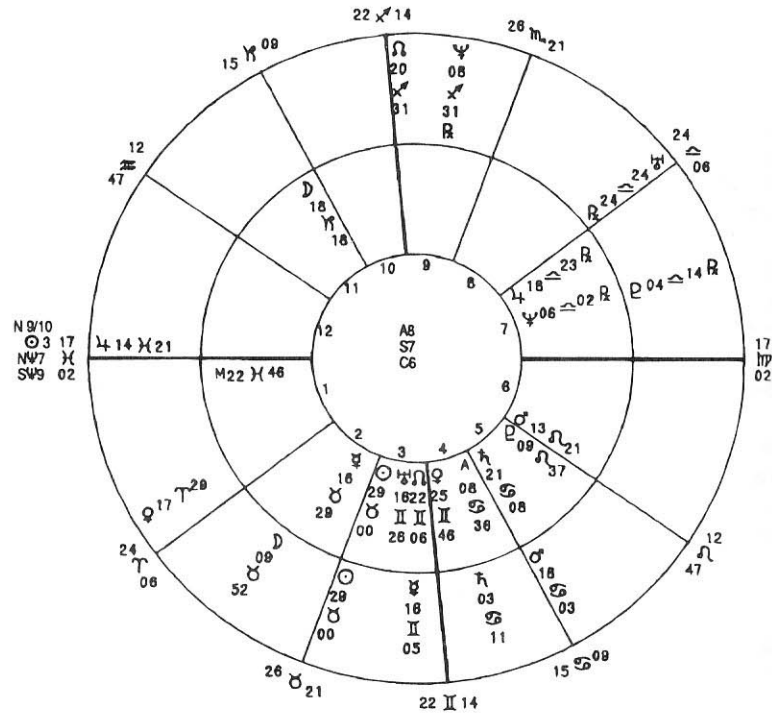
PARA Ford nacimiento Susan 6/7/57 AÑO 1957 NATAL 18 T 12 LUGAR Washington, DC 38N54 77W02 39 años



Carta 26

CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR

PARA Cher AÑO 1974 NATAL ♀ 29 00 LUGAR Los Ángeles, CA 34N04 118W15
divorcio Sonny 28 años 9/7/74



Carta 27

27 1330 12° 18' 1° 1'

PROGRESIONES SECUNDARIAS

FECHA PROGRESADA 17/6/46
♂ 25 14 48 ♀ 14 56 20 ♀ 29 56 20
♂ 28 02 29 A 24 03 M 22 14 40

♀ * ♂
♂ * ♂
M /

♂ T

Mayo 27 1330

Junio 28 1331 Δ ♂

Julio 29 1332

DIRECCIONES ARCO SOLAR

ARCO 26° 49'

♂ 15 22 07 ♀ 15 11 12 P 6 17 26
♂ 13 11 18 ♀ 17 01 59 ♀ 18 56 55
♂ 22 53 35 ♀ 13 56 15 A 5 01 25
♂ 10 17 10 ♀ 21 11 52 M 19 17 35

♂ * ♂

♀ Δ M

♂ T

♂ * ♀

♂ T

♂ * ♂

LUNACIONES/ECLIPSES

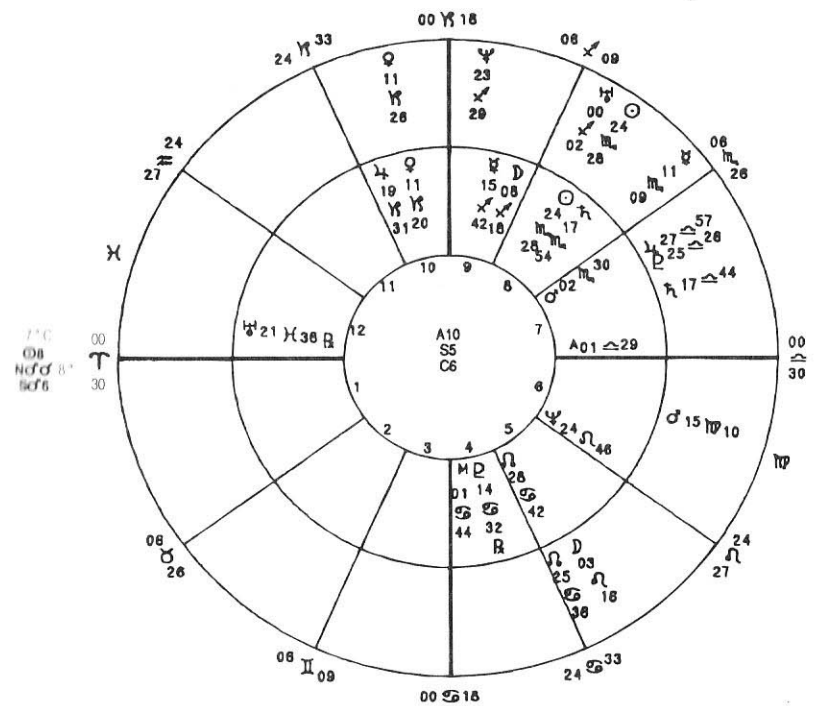
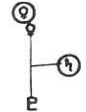
Mayo 01 13 01 11

Junio 13 13 06 28 13 06 12

Julio 26 13 13 13

CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR

PARA Hudson AÑO 1981 NATAL ♀ 24 11 28 LUGAR Los Ángeles, CA 34N04 118W15
operación 56 años corazón 1981



Carta 28

Marte natal (regente del Ascendente solar) se encontraba en conjunción con la cúspide de la octava y el Marte solar estaba en la sexta. El Sol y el Saturno natal se encontraban también en la octava casa. El Ascendente solar se encontraba en oposición al natal (véase carta en la p. 217).

La activación de las casas segunda y octava puede indicar una herencia (con la cuarta), pago de un seguro (con la séptima o novena), una auditoría de Hacienda o el contraer deudas.

Las casas segunda/quinta/octava pueden indicar suerte en el juego o una inversión. Una fuerte activación del eje tercera/novena se suele relacionar con viajes u oportunidades educativas. Quinta/novena la posibilidad de un nieto, si corresponde.

Si se activan la quinta y la séptima, y Venus se encuentra destacado, suele significar una aventura amorosa que acaba en compromiso. Si la persona ya está casada aumentará la familia. Quinta y duodécima indican una aventura clandestina o con alguien que ya está casado. Séptima y duodécima sugieren que la pareja no es fiel.

Progresar la carta de la Revolución Solar

Para **avanzar o progresar la carta de la Revolución Solar** hay que tener en cuenta que la rueda se mueve 1° cada cuatro días **a través del Medio Cielo**. Por lo tanto se moverá 7 1/2° por mes, 15° cada dos meses, 30° en cuatro meses, 60° en ocho y 90° en un año. Siempre se debe comprobar la Revolución Solar cada año, para ver si el MC se ha movido entre 87° y 93° (salvo que se levante la carta para un lugar diferente).

Según las cúspides se acerquen a los planetas, se pueden prevenir los hechos venideros, dentro de un margen de dos semanas. Basta con encontrar el grado del MC para la fecha escogida, después se encontrarán las otras cúspides por medio de la tabla de casas, en la latitud correspondiente al domicilio actual. Cuando una cúspide se acerca a menos de 5° de un planeta puede señalar el acontecimiento de un hecho.

Si progresamos la carta de la Revolución Solar para el año en que Cher se divorció de Sonny (véase Revolución Solar para 1974, p. 216), los cálculos serán: contar el número de días entre su nacimiento, 20 de mayo, y su aparición en el juzgado el 9 de julio. Lo que equivale a 50 días. Dividiendo esta cantidad el resultado será de 12, sobrando 2. Esto equivale a unos 12 1/2°, que añadiremos al MC. Éste se encontrará ahora cerca de 5° de Capricornio. Las otras cúspides las obtendremos

de la tabla de casas a 34° Norte (Los Ángeles). La carta progresada se encuentra a continuación.

La cúspide de la séptima casa progresada se encuentra en conjunción con el Neptuno natal, regente del Ascendente solar, y con el Plutón solar que rige la novena casa (legal). La cúspide de la cuarta casa está conjunta al Saturno solar, sugiriendo que ella asumirá las responsabilidades del hogar, lo que hizo en realidad. La cúspide de la segunda casa en conjunción al Mercurio natal indica que sus finanzas y valores experimentarán un cambio. El MC progresado se encuentra en la séptima casa natal, en cuadratura con el Neptuno natal y el Plutón solar, lo que indica la completa disolución de la pareja.

Cuando en 1981 Henry Kissinger sufrió su operación de corazón (véase Revolución Solar de 1980 en la p. 193) si movemos la carta desde el 27 de mayo (cumpleaños) al 10 de febrero (operación), veremos que han pasado 259 días. Dividiendo esta cantidad por 4 nos da unos 65°. Cuando los añadimos al MC, que se encuentra en 5° 56' de Virgo, nos encontramos con el MC progresado a 11° de Escorpio. Éste está en conjunción con el Júpiter natal (rápida recuperación). (Véase la carta en la p. 221.)

La cúspide de la octava casa progresada a 19° de Virgo está conjunta al Saturno solar. La sexta casa se encuentra en conjunción exacta con el Ascendente natal, y contiene a Marte y Plutón natales, así como al Venus solar, regente de la duodécima casa solar, la casa de las hospitalizaciones.

Repaso

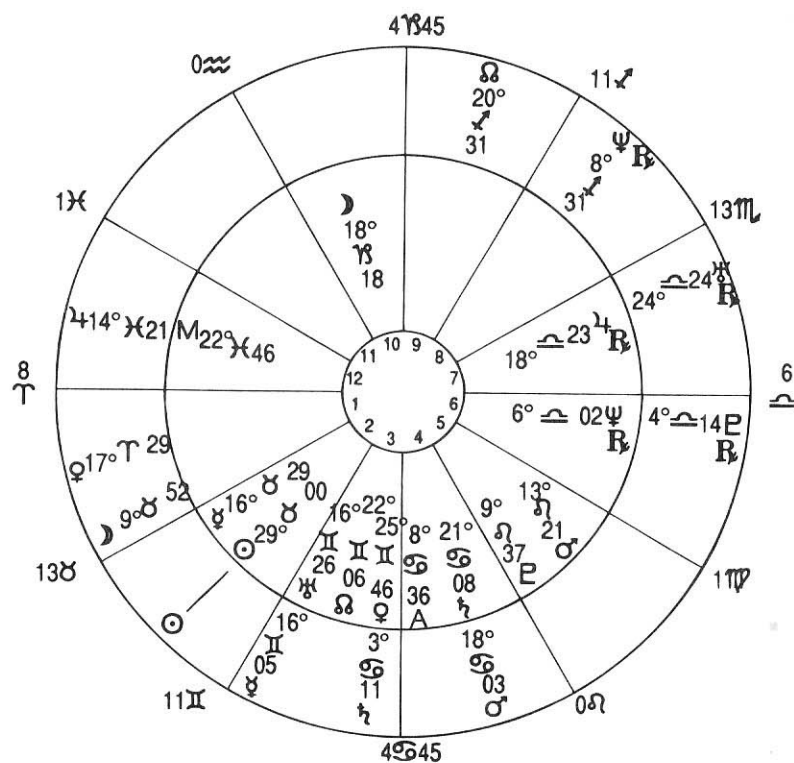
1. Determinar en qué casa de la carta natal se encuentra el Ascendente de la Revolución Solar.
2. Ver en qué casa se encuentra el Sol, comprobando también la casa que tenga a Leo en la cúspide.
3. Comprobar el signo en el que se encuentra el Ascendente solar y ver qué casa(s) ocupan los regentes.
4. Estudiar los planetas ascendentes.
5. Destacar las casas que tengan un planeta (natal o solar) en la cúspide.
6. Comprobar qué tercio de la carta alberga más planetas. También si existe una mayor cantidad en casas angulares, sucedentes o cadentes.
7. Comprobar también si existen más planetas arriba/abajo o Este/Oeste.

CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR

PARA carta progresada
Che, día present
juizado divorcio

FECHA 9/7/74
prog. MC4° ♉

LUGAR Los Angeles, CA 34N04 118W15



7.ª ♉ ♉ RS E

♉ reg 10 ♉ 4.ª

RS ♉ ♉ 9.ª

RS ♉ ♉ 2.ª

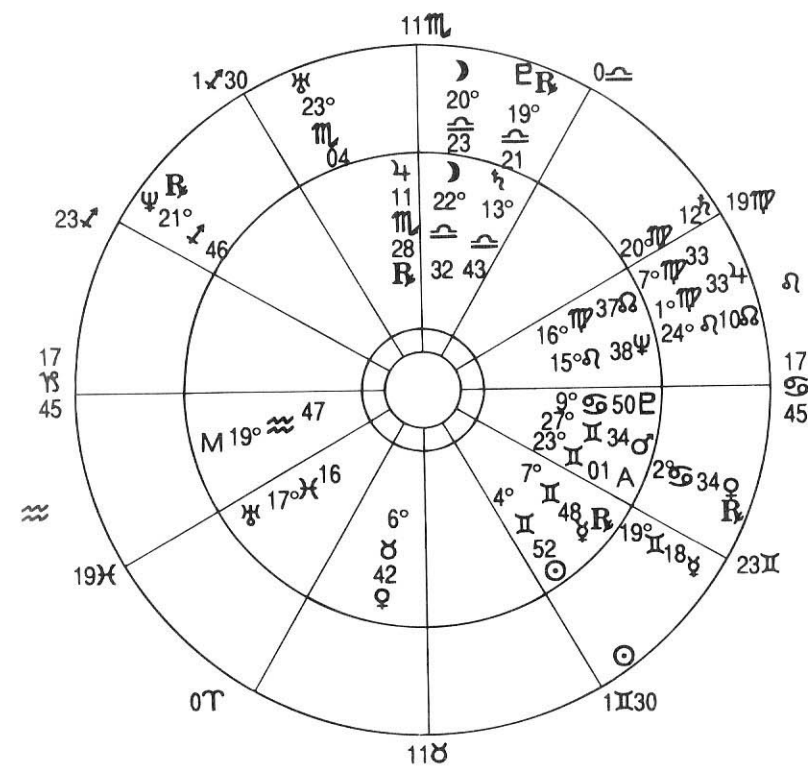
Carta 29

CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR

PARA Kissinger prog. RS
cirugía corazón

1980

NATAL 4 II 52 LUGAR Washington, DC 38N54 77W02



RS ♉ ♉ 3.ª

N 4 ♉ 10.ª

Asc reg RS en 8.ª

Carta 30

8. Cuál es el signo del Ascendente anual. Este signo dará su color a la personalidad.
9. Qué signos se encuentran en la cúspide de las casas primera y cuarta. comprobar cuál es su relación.
10. Ver si existen signos interceptados. ¿Qué casas tienen el mismo signo en la cúspide?

Lección 12

La carta de la Revolución Lunar

La carta de la Revolución Lunar se basa en la vuelta de la Luna a su posición natal cada 28 o 29 días. Existen trece cada año. Como la Luna se relaciona con las emociones, sentimientos y asuntos cotidianos, no puede esperarse que una Revolución Solar sea un hecho estremecedor. Señala las áreas de actividad para los siguientes 28 días y permite afinar la visión de los meses más significativos del próximo año.

No recomendamos que se realicen las trece Revoluciones Lunares y se utilicen para dirigir las actividades venideras. La mejor forma de emplear estas iluminadoras cartas es junto a la Revolución Solar, las progresiones y direcciones para el año. Daremos unos ejemplos basándonos en las cartas de los actores Robert Wagner y Natalie Wood.

Pero primero vamos a establecer unas cuantas directrices básicas que le servirán de ayuda en la interpretación.

Principios

Comprobarán que estas notas son idénticas a las que damos en las Revoluciones Solares, sólo que aquí se aplican a un período de tiempo mucho más corto: el mes lunar de 28 o 29 días.

El Ascendente y su regente nos muestran la perspectiva general del mes; cómo se percibirán los sucesos al nivel emocional; el enfoque

personal de la vida para el mes en cuestión; la apariencia y salud general, es decir la imagen que la persona proyecta. Las características del signo matizarán la personalidad, dentro del mes lunar, añadiendo su coloración a la propia del signo del Ascendente natal. Pero es importante darse cuenta de que el signo del Ascendente de la Revolución Lunar no tiene la importancia del signo del Ascendente de la Revolución Solar.

En la carta de la Revolución Lunar, la casa que alberga a la **Luna** centra la actividad para todo el mes. Es el área de la vida que se verá revitalizada por la energía personal. La casa que tenga Cáncer en la cúspide nos muestra dónde se aplica la energía.

Por ejemplo, si la Luna se encuentra en la décima casa, la energía emocional se concentrará en esa área. Si la Luna rige la tercera casa, en la carta lunar, algo de esa energía se reflejará en la comunicación, con hermanos y vecinos o en viajes cortos. Algo de la actividad se encontrará relacionado con la profesión, uno de los padres o el reconocimiento potencial (décima).

Si la Luna se encuentra en un signo diferente del de la cúspide de la casa, realizará su propósito dentro del marco del signo en la cúspide. Cualquier aspecto que haga con el regente de la cúspide, mostrará la facilidad o dificultad en conseguirlo. Allí donde se encuentre la Luna será donde la persona se sentirá capaz de comunicar, dentro de un nivel cotidiano, sus emociones y actitudes.

La casa natal en que se encuentra el Ascendente lunar tiene una importancia especial. Esta casa y su regente, tanto el natal como el lunar, nos muestran otras áreas de actividad y las condiciones que traen la necesidad que tiene el yo de hacerse evidente. Si el Ascendente lunar se encuentra a 3° o 4° de la cúspide de una casa natal, se considerará que ya se encuentra en dicha casa.

Es conveniente aplicar aquí las notas de la Revolución Solar, recordando que ahora deben aplicarse sólo a un tiempo de 28 o 29 días. En otras palabras, con signos cardinales en todos los ángulos, la necesidad de acción se encuentra limitada al espacio de un mes lunar.

Notas generales sobre la Revolución Lunar

Como la duración de una Revolución Lunar es de unos 29 días, conviene ser razonable y no esperar de ella acontecimientos extraordinarios.

Estas cartas son más fuertes cuando el signo del Ascendente lunar coincide con el natal, sobre todo si también coincide el grado (dentro de un orbe de 3° o 4°). Cuando los ángulos se encuentran invertidos

(por ejemplo, el Ascendente en la séptima casa natal) las cosas no se presentan tan prometedoras para ese mes. Por supuesto que Júpiter o Venus ascendentes modifican esta situación de una forma notable. Puede ser un buen momento para intentar encontrar el equilibrio entre las necesidades personales y las de los otros. Quizá porque se tiene la capacidad de establecer un punto intermedio entre los deseos personales y aquello que los demás esperan de nosotros.

Para que podamos considerar activos a los planetas lunares, éstos deben aspectar algún planeta lunar. Cualquier planeta a menos de 3° de una cúspide activará la casa. Se prestará una atención especial a los planetas en los ángulos, así como a la casa que rigen. Las casas lunares que contienen al Ascendente y MC natales son casas clave en la actividad del mes.

Para leer de una forma adecuada las Revoluciones Lunares, conviene pensar en términos de polaridad de casas. Una casa novena activada puede destacar viajes cortos y medio ambiente local (tercera casa), tanto como largos viajes y educación superior (novena). La posición del Sol natal es muy significativa, aunque existe una posición lunar del Sol. Nuestra investigación ha encontrado importante destacar la casa que ocupa el Sol natal.

No hemos sido capaces de determinar una forma de progresar la carta de la Revolución Lunar, aunque hemos examinado diversas técnicas. Pero como estamos tratando un período tan corto de tiempo, posiblemente no es necesario que nos preocupemos de ello.

Robert Wagner y Natalie Wood

Durante su precoz matrimonio, celebrado con 19 y 27 años respectivamente, Natalie y RJ (como es conocido Wagner por sus amigos y familia) fueron llamados «los niños solidarios». Ambos eran románticos, emocionales, sentimentales y se adoraban el uno al otro. Pero también eran ingenuos y vulnerables, viviendo en el brillo de la publicidad orquestada por los estudios, que acabó debilitando su matrimonio. Según Wagner: «Su carrera se iba elevando por las nubes, mientras que la mía iba cuesta abajo; yo no era precisamente el esposo ideal y no lo llevé nada bien».

Con la carrera de Wood subiendo y la de Wagner en declive, el matrimonio empezó a tener dificultades y acabó en cinco años. Ambos se casaron y tuvieron hijos con otras parejas, pero diez años después volvieron a estar juntos en una unión que duró hasta que ella pereció ahogada, a los 43 años, el 29 de noviembre de 1981.

pero en el caso de Natalie el aspecto indica la posibilidad de que ello ocurra. También nos indica la atracción que siente por hombres mayores, si busca en la pareja la autoridad, el poder, control y seguridad, antes que en sí misma.

La madre de Natalie controló a su hija con mano férrea en los primeros años, cuando aún era una estrella infantil, pero a los 16, cuando su Ascendente dirigido cuadraba al Sol, Natalie empezó a imponer su independencia, lo que la llevó a tener fuertes escenas con su madre. La señora Gurdin volvió entonces su atención a Lana, la hermana menor de Natalie, consiguiéndole papeles en varias películas.

Un poco antes de su graduación, en la escuela de segunda enseñanza Van Nuys, Natalie tuvo una aventura amorosa con Elvis Presley, que recibió mucha publicidad. Después de su fracaso matrimonial con RJ, hubo una serie de aventuras reconocidas con Warren Beatty, Arthur Loew, Jr., David Niven, Jr. y Richard Gregson, que se convirtió en su segundo esposo.

Su carrera estelar continuó en ascenso y recibió nominaciones de la Academia por *Rebelde sin causa*, *Esplendor en la hierba* y *Love With a Proper Stranger*. Apareció también en películas de éxito como *Gypsy*, *Bob y Carol* y *Ted y Alice y Marjorie Mornigstar*. ¿Quién puede olvidar su papel primerizo en *Miracle on 34th Street* y el posterior de María en *West Side Story*?

Wagner nació en Detroit, Michigan, el 10 de febrero de 1930, en el seno de una familia acomodada de la clase media elevada. Aunque su padre, en palabras de RJ, un hombre que se había hecho a sí mismo, había perdido mucho dinero en la quiebra del veintinueve, logró recuperarse y cuando su hijo había cumplido los seis años, se retiró a California (véase carta en la p. 229).

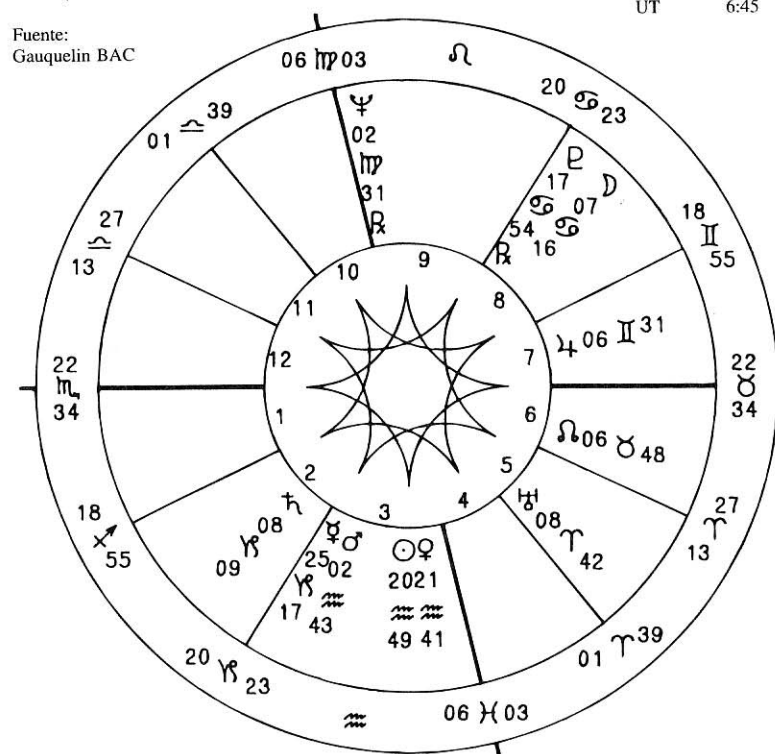
El Sol de Wagner se encuentra en Acuario, en conjunción con Venus (sin duda una parte importante de su buen aspecto) en la tercera casa. Mercurio, regente de la décima, se encuentra también ahí en conjunción con Marte. Es fácil ver por qué escogió una carrera implicada con la comunicación. Marte es el corregente de su Ascendente en Escorpio, confirmando que todos los asuntos de la tercera casa serán significativos en su vida.

El regente de la carta, Plutón en Cáncer en la octava, verifica su reputación de sex symbol, y su Luna en Cáncer, también en la octava, indica su sensibilidad, preocupación por la familia y éxitos financieros. Que el dinero no siempre le llegará con facilidad, lo sugieren los aspectos de tensión a la Luna, desde Saturno y Urano (una Cuadratura en T). Pero Júpiter rige su segunda casa de los ingresos y se encuentra en trigono con Marte, el cual está conjunto a Mercurio, el regente del

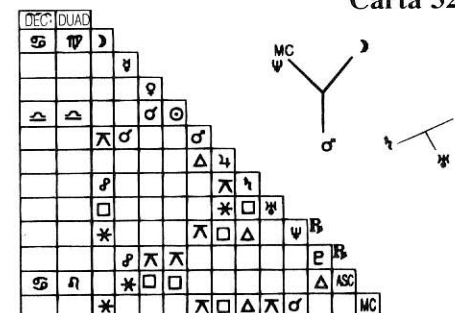
ROBERT WAGNER
10 febrero 1930 1:45 AM EST
Detroit, MI

LONG. 83 W 03
LAT. 42 N 20
KOCH
UT 6:45

Fuente:
Gauquelin BAC



Carta 32



SIGNO	♈	3
G.C.	♈	8
R.M.	♈	8
REG.	♈	8
DISP.	—	—
CARD.	♈	8
FLIO	♈	8
MUT.	♈	M
FUEGO	♈	—
TIERRA	♈	M
AIRE	♈	4
AGUA	♈	2
ANG.	♈	—
SUC.	♈	8
CAD.	♈	8
DIGN.	♈	—
EXAL.	—	—
DEST.	♈	4
CAIDA.	—	—
ESTRUCTURA	Locomotor	
VIDA	SUSTAN.	RELAC.
		FINAL
edad	50 (1980)	
edad	70 (2000)	

MC. Esto nos muestra que se encuentra dispuesto a trabajar duro (Saturno en la segunda) a cambio de conseguir beneficios económicos.

La pareja es muy importante para Wagner. Venus, regente de su séptima casa, se encuentra en conjunción con el Sol, ilustrando su fuerte identificación con la persona a quien ame. Júpiter en la séptima en trígono con Marte, corregente de su Ascendente, verifican el fácil flujo de su relación de pareja.

¿Qué muestra en su carta el haber repetido matrimonio con Natalie? Recordemos que hace falta un aspecto de Saturno para hacer volver un antiguo amor. Júpiter, que se encuentra en la séptima casa del matrimonio, hace un quincucio con Saturno. Este aspecto también indica la posibilidad de quedarse viudo. Saturno se encuentra en la casa octava de la pareja (su segunda). RJ asistió a la escuela militar y se hizo amigo para siempre de Fred Astaire, cuyo hijo era su compañero de clase. Hizo de caddie en el Bel Air Country Club, para muchos de los principales hombres de la pantalla, y cuando tenía 17, el director William Welman le dio un papel en *The Happy Years*.

En 1952 su aparición con Susan Hayward en la película ganadora de premios, *With a Song in my Heart*, le catapultó al culto de ídolos de las adolescentes, junto con Rock Hudson, Tony Curtis y Tab Hunter. La carrera de RJ experimentó las habituales oscilaciones, pero después de representar el papel del amor al asesino invertido en *Harper* fue subiendo de una forma estable. Sus series para la televisión *It Takes a Thief* y *Hart y Hart* fueron grandes éxitos.

En 1972 volvió a encontrarse con Natalie. RJ acababa de divorciarse de su segunda esposa, Marion Marshall. Natalie estaba divorciándose de Richard, sometiéndose a psicoanálisis y experimentando en general un mal momento. Se volvieron a casar poco después y su hija Courtney nació en 1974.

En 1972 el MC dirigido de Natalie, a 17° de Leo, se encontraba en trígono con el Saturno natal, en la séptima casa y en cuadratura con Urano en la octava. En ese año, en la carta de Wagner, el Saturno dirigido se encontraba en conjunción con el Sol; el Urano dirigido a 20° de Tauro se encontraba en cuadratura con el mismo. El Júpiter del Arco Solar desde la séptima casa había avanzado hasta la conjunción con Plutón, regente de su Ascendente.

Esta segunda vez era realmente mejor que la primera. RJ, Natalie y las tres niñas (de ella, de él y de los dos) formaban una familia feliz. Fue entonces cuando les golpeó la tragedia. Después de una fiesta, Natalie, RJ y el amigo y co-actor de Natalie, Christopher Walken, salieron en su yate *Splendour*. Mientras los hombres charlaban, Wood abandonó la cabina y, aparentemente, se dirigió a su habitación. Cuando Wagner

fue a encontrarse con ella comprobó la ausencia de Natalie y del bote de goma. Como a menudo se iba sola en el mismo, no se preocupó demasiado, hasta que pasaron unos 10 o 15 minutos. En ese momento empezó a buscarla a borde de una lancha, para después notificar su desaparición al guardacostas. A las 7.45 de la mañana un helicóptero descubrió finalmente su cuerpo. El forense estimó que la muerte se había producido a las 00.30 de la madrugada (PST) del 29 de noviembre de 1981, en Catalina, California.

Las Revoluciones Solares de Wagner y la Wood

Para comprender cómo funcionan las Revoluciones Solares de la Wood y de Wagner, las veremos para 1957, el año de su primer matrimonio (véase la Revolución Solar de 1957 para Natalie en la p. 273)

En la carta de la Revolución Solar de julio de 1957 para Natalie, el Ascendente se encuentra en la novena casa natal, el Sol se encuentra en la segunda, el Mercurio natal (regente del Ascendente) está en la cuarta casa, y el Mercurio solar en la tercera.

Si seguimos nuestras notas sobre las Revoluciones Solares, parece indicado que se produzca un matrimonio o alguna clase de relación con otra persona. Afirmamos que era necesaria la actividad de las casas tercera, séptima, novena o undécima; también que Venus, Marte, Plutón o Saturno estuvieran angulares. Ambos Venus se encuentran angulares, como lo están los planetas natales Júpiter, Mercurio y Neptuno, así como Plutón y Júpiter solares. El Saturno solar se encuentra a 2° de la cúspide de la séptima casa, por lo que podemos considerarlo también angular. Natalie tiene una Revolución Lunar (la Luna solar se encuentra en conjunción con la Luna natal) opuesta al Neptuno solar, formando una Cuadratura en T con el estelio natal en Cáncer. Ello indica que la relación puede causar una cierta tensión (para el resto de sucesos destacados de la carta, se aconseja repasar las notas de la Revolución Solar).

Notas aclaratorias sobre las Revoluciones Solares

Existe una gran cantidad de anotaciones al pie de esta carta de la Revolución Solar de Wood. Corresponden a un método alternativo de levantar una carta con los tránsitos, dirigida y progresada, como se muestra en la Lección 7.

Les sugerimos que utilicen este método abreviado, pero efectivo, de la carta de la Revolución Solar de 1957 para Natalie. Apuntando la

Progresión Secundaria y las Direcciones de Arco Solar en la carta de la Revolución Solar, resulta más fácil para el astrólogo recordarlas. Como puede verse, están listados los aspectos principales de la Progresión y la Dirección, así como el desplazamiento de la Luna progresada y sus aspectos mensuales. Nos parece importante anotar la situación de las casas natales y sus regencias, de forma que cuando se vea el aspecto podamos ser conscientes de sus posibilidades en todas las áreas.

También hemos listado las lunaciones y eclipses para el año, dónde se encuentran en la carta natal y los aspectos más importantes que hacen, así como los tránsitos. Todos estos factores son necesarios para poder evaluar la actividad posible para cualquier momento dado. Es una buena práctica volver a las cartas de las Revoluciones Solares, en la Lección 11, e incluir en las mismas las Progresiones y Direcciones, así como las lunaciones, eclipses y tránsitos. Se encontrará más información sobre las lunaciones y su significado en la Lección 9. Para ampliar la información sobre los tránsitos y sus interpretaciones es conveniente ver la Lección 7.

Para ilustrar el sistema que utilizamos para situar toda la información importante en una página, haremos un análisis, paso a paso, de la Revolución Solar de 1957 para Natalie (su primer matrimonio con RJ Wagner).

En el lado izquierdo inferior de la carta, debajo del encabezado PROGRESIONES SECUNDARIAS, hay que entrar la fecha de 8/8/1938 que corresponde al día 19 después de su nacimiento. Las posiciones progresadas del Sol, Mercurio, Venus, Marte, Ascendente y MC, se introducen debajo. La posición inicial y el desplazamiento de la Luna se incluyen encima del encabezado. Sólo se registran los planetas que se han desplazado lo suficiente como para formar nuevos aspectos. En el caso de personas mayores, hay que incluir los aspectos de Júpiter y Saturno.

Los aspectos formados entre los planetas de la Progresión y los natales (orbe de 1°) se escriben de una forma abreviada. Por ejemplo, Venus en (natal) 11.^a, regente (abreviado reg.) de (natal) 8.^a, Asc. sextil (natal) Plutón en (natal) 10.^a, reg. 2.^a.

Después de escribir otras abreviaturas los aspectos significativos hechos por la Luna progresada se incluyen debajo. Hay que escribir una abreviatura que nos diga dónde se encuentra la Luna natalmente, qué casa rige y por qué casa o casas pasará por progresión. Vean el ejemplo. Hay que anotar los aspectos, que fueron exactos el año anterior, a la izquierda: en este caso el Venus progresado se encontraba en sextil con Marte en 1956. A la derecha hay que listar los aspectos que serán exactos el año que viene: Ascendente en cuadratura con Marte

en 1958. Por supuesto habrá que calcular las Progresiones, Direcciones, tránsitos, lunaciones y eclipses (sea a mano o por ordenador) para poder incluir toda la información en la carta.

Las posiciones de los planetas en las Direcciones de Arco Solar se incluyen en la columna central. A continuación se incluirá la información de una forma abreviada, como se hizo con la Progresión. Los aspectos que se aproximan y los que se alejan se anotarán encima con los años en los que ocurrieron o van a ocurrir.

En la columna encabezada LUNACIONES/ECLIPSES/TRÁNSITOS cada mes se designa por su inicial en una columna a la izquierda. Como el cumpleaños de Natalie es en Julio, éste es el primer mes, a continuación sigue agosto (A) etc. Al lado de cada mes se debe inscribir la lunación (Luna nueva) del mes, seguida por la casa natal en la que cae. Por ejemplo, en la carta de Natalie en julio, la lunación de 1957 se produce en su décima casa.

Si la lunación del mes es un eclipse, se distinguirá dibujando un Sol (el solar) o una Luna (el lunar). Vean el ejemplo para octubre y noviembre.

Al final de la columna, en rojo, se incluye la casa de la carta **natal** por la que transita cada planeta exterior. En la carta de Wood para 1957, Plutón transitaba por la undécima, Neptuno y Júpiter por la primera, Urano por la décima/undécima y Saturno la tercera.

Se listarán en rojo los aspectos mayores (conjunción, cuadratura, oposición) que sean exactos cada mes, en la línea de dicho mes. Si el aspecto activa un aspecto compuesto natal, o crea un aspecto compuesto por medio de un aspecto natal, hay que dibujar el símbolo a la izquierda de la inicial del mes. En nuestro ejemplo, en agosto, el Neptuno de tránsito se opone a la Luna natal de Natalie. Como la Luna se encuentra en cuadratura con los planetas natales Marte y Plutón, la oposición de Neptuno crea una Cuadratura en T, que anotaremos en rojo con una T.

También en agosto el Júpiter de tránsito hace un quincucio con la Luna y Júpiter natales, formando un Yod, que marcaremos a la izquierda de la inicial del mes. Si el tránsito es eficaz por varios meses, se marca con una flecha. En la carta de Wood, Plutón se encuentra opuesto a su Júpiter natal de febrero hasta abril.

Listaremos todos los aspectos del Marte de tránsito en verde y si han creado algún aspecto compuesto, lo apuntaremos de la misma forma. Utilizando este método y estos colores, se puede ver de un vistazo la carta de la Revolución Solar, la Progresión Secundaria y las Direcciones, así como los meses clave de las lunaciones y tránsitos.

Por supuesto que cada persona es libre de utilizar sus propias abreviaturas y colores.

¿Cómo escogemos el mes para hacer una Revolución Lunar? Una forma es ver alguna actividad potencial sugerida por la Progresión, Direcciones y Revolución Solar. Después se busca un mes en el que la lunación se encuentre en una casa clave y entonces se levanta la Revolución Lunar para ese mes. En el capítulo 14 se explica en profundidad cómo hacerlo, pero de momento preferimos extendernos más en el funcionamiento de la Revolución Lunar.

Revolución Lunar del primer matrimonio

Ya que Wagner y la Wood se casaron en diciembre de 1957, utilizaremos sus Revoluciones Lunares para ese mes. La lunación tuvo lugar a 29° de Sagitario, en la tercera casa natal de Natalie y en su séptima solar, destacando las áreas de los contratos y la pareja para ese mes.

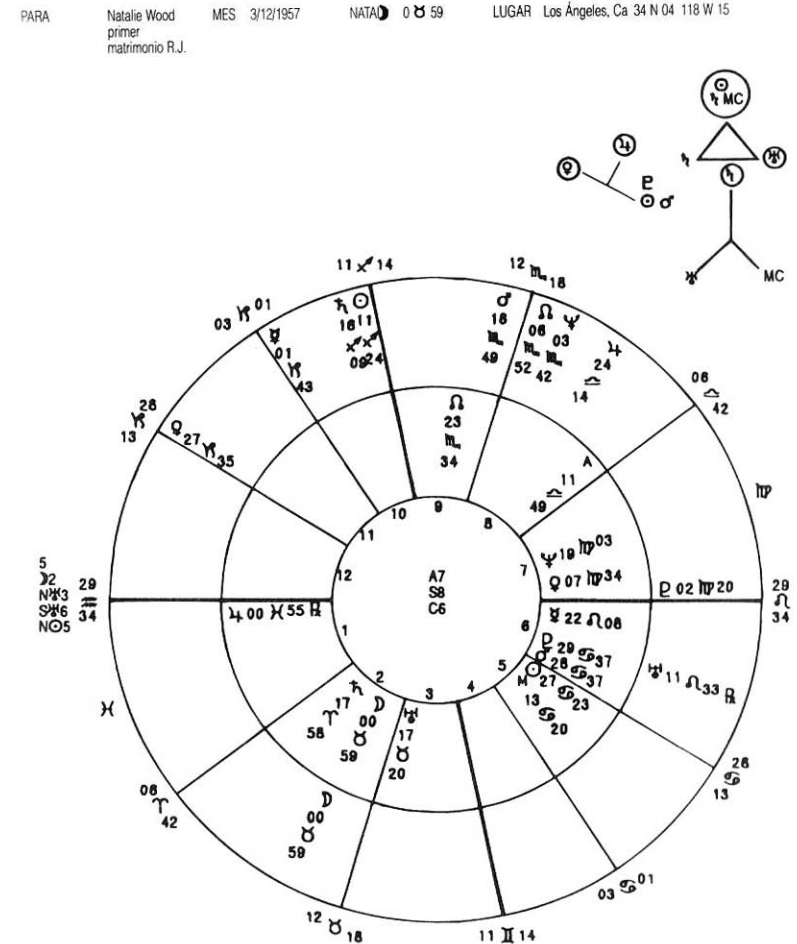
En la Progresión Secundaria Wood tiene a Venus (planeta del amor) a 29° 01' de Virgo, en sextil al Plutón natal (planeta de la sexualidad) lo que es siempre un adecuado aspecto para el matrimonio. Tiene el requerido aspecto de séptima casa que asociamos habitualmente con el compromiso de pareja, ya que el MC progresado a 0° 59' de Leo, hace cuadratura con la Luna natal en dicha casa. El Ascendente progresado, a 26° 59' de Libra, está en cuadratura con el Sol natal en la décima casa, acentuando un posible cambio de nivel social. La Luna de Natalie situada en la séptima casa natal se ha desplazado hasta los 19° de Tauro por arco solar, haciendo trígono con el Neptuno natal, lo que sugiere que tenía estrellas en sus ojos cuando pensaba en R.J.

El Plutón del Arco Solar a 17° 47' de Leo se encuentra en trígono con el Saturno natal en la séptima. Este aspecto indica usualmente una relación prolongada, pero la oposición del Júpiter de Arco Solar a 19° de Piscis, con el Neptuno natal, sugiere más bien una actitud muy poco realista en relación con el amor. Puede indicar también problemas de trabajo, ya que Neptuno rige la sexta casa de Natalie, y se encuentra en la duodécima (que es considerada la sexta [trabajo] casa de la pareja).

En diciembre de 1957, la Luna de su Progresión Secundaria a 23° de Capricornio hacía sextil con su Nodo Norte en la segunda. La lunación a 29° de Sagitario, en la séptima casa de su Revolución Solar, en diciembre, indicaba que la Revolución Lunar podía dar más información sobre la pareja durante ese mes.

La carta de la Revolución Lunar para el 3 de diciembre de 1957 tenía su Ascendente en la quinta casa natal de Wood, lo que sugería

CARTA DE LA REVOLUCIÓN LUNAR



Carta 34

amor y romanticismo. La Luna se encuentra en la segunda casa de los valores, la propia valía y las finanzas. El Urano natal (regente del Ascendente de la Revolución Lunar) se encuentra en la tercera casa de los contratos y el cambio del medio. El Urano de la Revolución Lunar está en la sexta casa, lo que implica nuevos hábitos. El Júpiter natal se encuentra ascendente (lo que indica crecimiento y expansión) y rige la décima casa del nivel social.

El Plutón de la Revolución Lunar está en la séptima casa, en conjunción con Venus natal, indicando la posibilidad de una pareja. El Sol de la Revolución Lunar, regente de la séptima, se encuentra en la décima en conjunción con Saturno y el MC, formando un gran trígono con el Urano lunar y el Saturno natal. Hemos comprobado que cuando un planeta de tránsito forma un aspecto compuesto, suele tener lugar una acción proporcional.

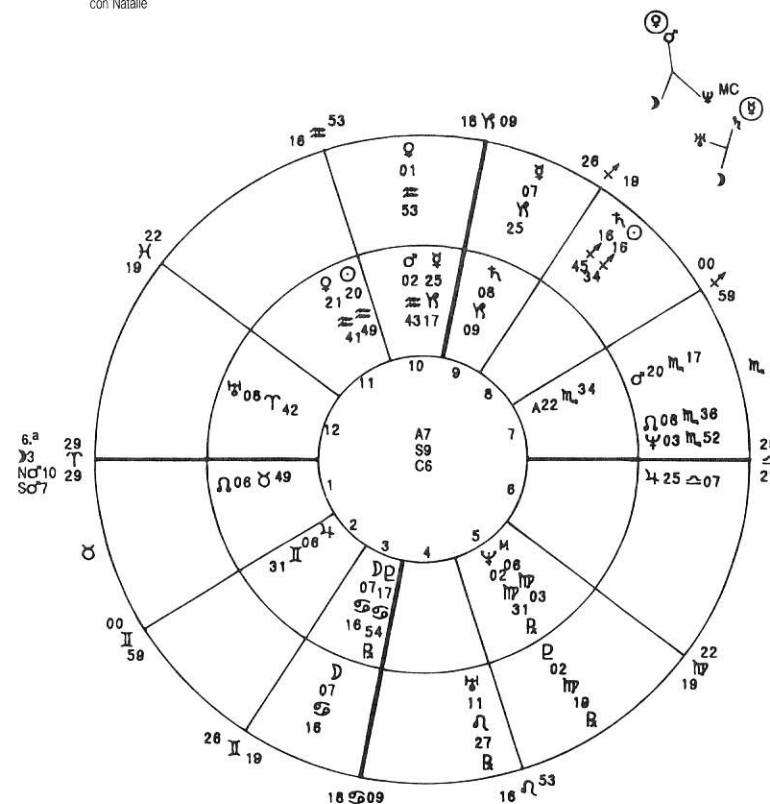
Existe asimismo una Cuadratura en T entre los Venus y Júpiter de la Revolución Lunar, y el estelio natal de Sol, Marte y Plutón. Marte lunar se opone al Urano natal y hace cuadratura al Urano natal. Ambos aspectos compuestos indican un período de cambios mayores, que es lo que suele traer un matrimonio. El Saturno lunar es el punto focal de un Yod, con el Urano natal y el MC, reflejando el significado del cambio de nivel social (décima), medio ambiente (tercera) y amor/aventura (quinta). Éste fue, sin duda, un período de trabajo y tensiones profesionales, así como de aparición de nuevas responsabilidades.

En la carta de la Revolución Solar de Wagner, para el mismo año, el Ascendente se encuentra en la séptima casa natal y los dos Mercurios (regentes del Ascendente solar) se encuentran en la novena casa. Su Sol está en la décima, mostrando su posible cambio de nivel social (véase la carta de la Revolución Solar de Wagner en la p. 274). El Plutón y el saturno de la Revolución Solar están angulares, y el Venus natal, el planeta que rige a la pareja, se encuentra también en la décima. Júpiter solar a 0° 52' de Libra convierte su Cuadratura en T natal en una amplia (más de 7°) Gran Cruz, sugiriendo que el matrimonio puede generar tensiones.

El Venus de la Progresión Secundaria a 25° 27' de Piscis, regente de la séptima casa, hace sextil con el Mercurio radical. En la carta natal ambos se encuentran en la tercera casa, que gobierna los contratos, por lo que es posible que aparezca un socio en el horizonte, pero como se encuentra implicado Venus y la Revolución Solar nos indica un cambio de nivel social, este aspecto sirve más bien para confirmar la posibilidad del matrimonio. La Luna progresada a 14° de Cáncer forma un quincucio con el Ascendente progresado, a cerca de 14° de Sa-

CARTA DE LA REVOLUCIÓN LUNAR

PARA R. J. Wagner MES dic 1957 NATAL 7 16 LUGAR Los Ángeles, Ca 34 N 04 118 W 15
matrimonio con Natalie



Carta 36

amor y romanticismo. La Luna se encuentra en la segunda casa de los valores, la propia valía y las finanzas. El Urano natal (regente del Ascendente de la Revolución Lunar) se encuentra en la tercera casa de los contratos y el cambio del medio. El Urano de la Revolución Lunar está en la sexta casa, lo que implica nuevos hábitos. El Júpiter natal se encuentra ascendente (lo que indica crecimiento y expansión) y rige la décima casa del nivel social.

El Plutón de la Revolución Lunar está en la séptima casa, en conjunción con Venus natal, indicando la posibilidad de una pareja. El Sol de la Revolución Lunar, regente de la séptima, se encuentra en la décima en conjunción con Saturno y el MC, formando un gran trígono con el Urano lunar y el Saturno natal. Hemos comprobado que cuando un planeta de tránsito forma un aspecto compuesto, suele tener lugar una acción proporcional.

Existe asimismo una Cuadratura en T entre los Venus y Júpiter de la Revolución Lunar, y el estelio natal de Sol, Marte y Plutón. Marte lunar se opone al Urano natal y hace cuadratura al Urano natal. Ambos aspectos compuestos indican un período de cambios mayores, que es lo que suele traer un matrimonio. El Saturno lunar es el punto focal de un Yod, con el Urano natal y el MC, reflejando el significado del cambio de nivel social (décima), medio ambiente (tercera) y amor/aventura (quinta). Éste fue, sin duda, un período de trabajo y tensiones profesionales, así como de aparición de nuevas responsabilidades.

En la carta de la Revolución Solar de Wagner, para el mismo año, el Ascendente se encuentra en la séptima casa natal y los dos Mercurios (regentes del Ascendente solar) se encuentran en la novena casa. Su Sol está en la décima, mostrando su posible cambio de nivel social (véase la carta de la Revolución Solar de Wagner en la p. 274). El Plutón y el saturno de la Revolución Solar están angulares, y el Venus natal, el planeta que rige a la pareja, se encuentra también en la décima. Júpiter solar a $0^{\circ} 52'$ de Libra convierte su Cuadratura en T natal en una amplia (más de 7°) Gran Cruz, sugiriendo que el matrimonio puede generar tensiones.

El Venus de la Progresión Secundaria a $25^{\circ} 27'$ de Piscis, regente de la séptima casa, hace sextil con el Mercurio radical. En la carta natal ambos se encuentran en la tercera casa, que gobierna los contratos, por lo que es posible que aparezca un socio en el horizonte, pero como se encuentra implicado Venus y la Revolución Solar nos indica un cambio de nivel social, este aspecto sirve más bien para confirmar la posibilidad del matrimonio. La Luna progresada a 14° de Cáncer forma un quincucio con el Ascendente progresado, a cerca de 14° de Sa-

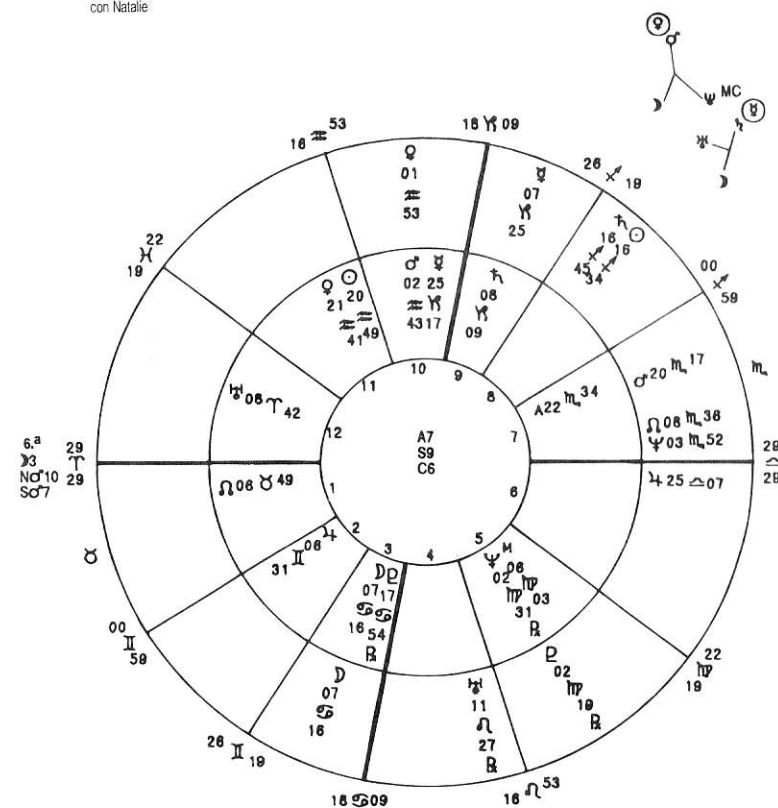
CARTA DE LA REVOLUCIÓN LUNAR

PARA R. J. Wagner
matrimonio con Natalie

MES dic
1957

NATAL 7 16

LUGAR Los Ángeles, Ca 34 N 04 118 W 15



Carta 36

gitario, a finales de noviembre o principios de diciembre, sugiriendo que realizará algo durante este período.

El Venus del Arco Solar a 18° 50' de Piscis, hace trígono con el Plutón natal (regente del Ascendente) y el Ascendente del Arco Solar a 19° 44', se acerca al sextil con el Sol en la tercera casa (regente de la novena de los asuntos legales).

Todo esto indica que debemos levantar una Revolución Lunar para diciembre, con el fin de comprobar si verifica la acción que suponemos.

Esta Revolución Lunar (véase p. 237) sitúa el Ascendente a 29° de Aries en la sexta casa natal. Posiblemente esté finalizando un trabajo, pero también puede ocurrir que esté terminando un período de autoafirmación (Aries) para iniciar un camino doméstico (Tauro). Su Luna se encuentra en la casa tercera de los contratos; el Marte natal está en la casa décima del nivel social; el Marte lunar en la séptima del matrimonio. Todo ello se explica por sí mismo. El planeta ascendente más próximo es el Júpiter natal, que viene de la casa séptima, indicando optimismo y alegría. La Luna rige la casa cuarta de la Revolución Lunar y se encuentra en la tercera, mostrando el cambio de hogar y medio ambiente que puede experimentar durante este mes.

Estas Revoluciones Solar y Lunar apoyan la exactitud de las cartas natales de Wood y Wagner, una confirmación que siempre es grata de encontrar.

¿Por qué necesitamos la Revolución Lunar? Su principal función es la de ayudarnos a escoger los momentos más adecuados para emprender una acción positiva. Como ya dijimos antes, no recomendamos que utilicen la Astrología para dirigir su vida, pero ya que tienen un conocimiento es prudente que intenten actuar en el mejor momento posible, y la Revolución Lunar sirve de ayuda para ello.

Si hubiéramos tenido que aconsejar a Natalie y RJ, acerca de cuál era el mejor mes para contraer matrimonio, es improbable que diciembre de 1957 hubiese sido la fecha, sobre todo en el caso de ella, con la activación de las Cuadraturas en T. Como ambas Revoluciones Solares muestran la posibilidad de entablar una relación de pareja, con una búsqueda cuidadosa se podría haber encontrado un mes mejor, a no ser que hubiésemos advertido a ambos acerca del uso positivo de los aspectos de tensión.

Las Revoluciones Solares funcionan muy bien para buscar el momento óptimo de realización. Si se está planeando una aventura financiera la Revolución Lunar puede ser el vehículo para escoger el mejor momento de su realización. Es prudente escoger un tiempo en el que existan algunos aspectos de tensión, pero es necesario considerar cuáles son las principales áreas relacionadas con lo que se desea realizar,

para conseguir que tengan en mayor número de aspectos armoniosos posible.

En el caso de Wood, la Cuadratura en T que implica a la Luna y el estelio en Cáncer queda activada por tránsito casi todo el año. Como la Luna viene de la séptima casa natal, produce un reflejo de sus necesidades emocionales que la llevaron al matrimonio.

En la Lección 13 se explica cómo escoger el momento adecuado para actuar por medio de la carta de la Revolución Lunar.

Cuando se ahogó Natalie Wood

Como ya hemos dicho repetidamente con anterioridad, no conocemos ningún sistema para predecir la muerte en la carta natal. Sin embargo, cuando se trata de un hecho establecido, se suele ver con facilidad. Para probar este punto hemos incluido las Revoluciones Solar y Lunar de ambos, para el año en el que Natalie Wood se ahogó (1981).

En la Progresión Secundaria para este año (la Revolución Solar de Robert Wagner para 1981, en la p. 240, contiene toda la información necesaria), Wagner tiene Venus a 25° de Aries, en cuadratura con su Mercurio natal. Cuando se casan en 1957 su Venus progresado está en sextil con Mercurio. Como Venus rige su séptima casa natal, debemos suponer que ocurrirá alguna actividad en relación con su pareja. El regente de la carta, Plutón, que se encuentra en la octava casa natal, se pone directo este año, lo que sugiere que tendrá que enfrentarse con los asuntos de Plutón y la octava casa (muerte, sexo, transformación). Cualquier planeta que cambia de dirección y especialmente el regente de la carta, nos pide una lectura más atenta (véase Lección 3, p. 49).

La única actividad de Arco Solar es la de Saturno y Urano entrando en nuevos signos. Urano a 0° de Géminis en mayo, Saturno a 0° de Piscis a finales de noviembre o principios de diciembre. Saturno se encuentra en la segunda casa en la carta natal, por lo que tiene que existir una nueva dirección en la forma de enfocar sus valores, posesiones y valía personal. Como rige la tercera casa natal, debemos esperar que ocurra algo que cambie su forma de comunicarse o sus puntos de vista mentales. Urano se encuentra en la quinta casa natal y co-rige su tercera, una vez más indicando un hecho en relación con alguien a quien ama, o la posibilidad de un accidente, debido a la naturaleza de Urano y porque natalmente es el planeta focal en la Cuadratura en T, con la Luna y Saturno.

Las casas de los finales (cuarta, octava y duodécima) se encuentran muy cargadas en esta carta. El Ascendente se encuentra en la cuarta

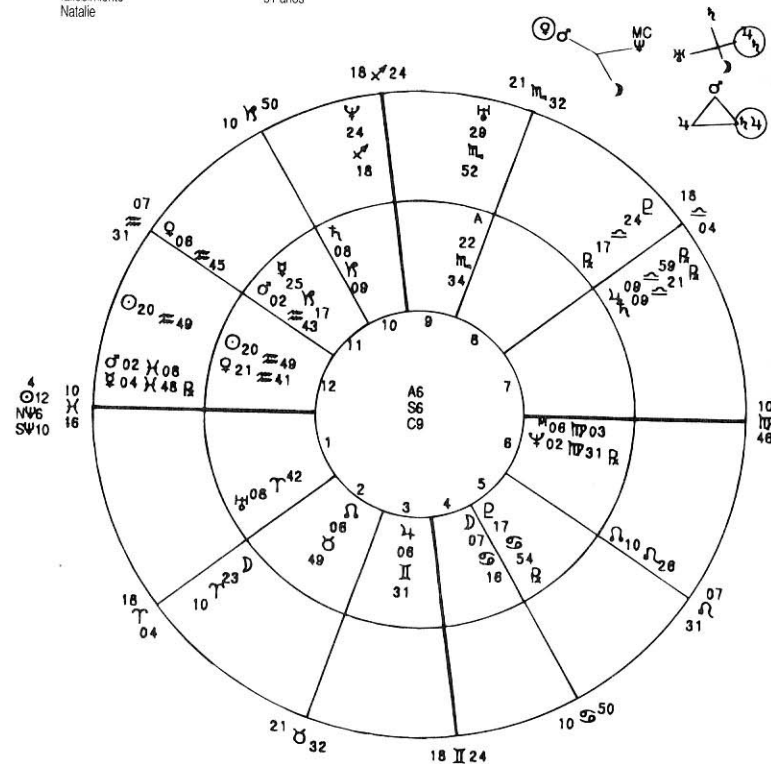
CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR

PARA R. J. Wagner
tallecimiento
Natalie

AÑO 1981
51 años

NATAL ☉ 20 ♌ 49

LUGAR Los Ángeles, CA 34 N 04 118 W 15



☉ 18°39' 13° 15' 1° 6' 15'

CARTA 37

PROGRESIONES SECUNDARIAS
FECHA PROGRESADA 2/4/90

☉ 11°50' ♈ 12°40' ♉ 25°18' ♊ 12°34'
☿ 11°57' ♈ 4°32' ♉ 10°11' ♊ 13°
☽ 9°59' ♈ 7°11' ♉ 12°08' ♊ 3°58' 10'
☾ 8°59' ♈ 6°7' ♉ 18°39' ♊ 18°
☼ 19°54' ♈ 20°51' ♉ 21°57' ♊ 23°04'
☽ 23°04' ♈ 25°10' ♉ 26°16' ♊ 27°22'
☼ 26°16' ♈ 28°22' ♉ 29°29' ♊ 29°34'
☽ 29°34' ♈ 31°40' ♉ 32°46' ♊ 35°46'
☼ 32°46' ♈ 35°52' ♉ 38°58' ♊ 38°58'

DIRECCIONES ARCO SOLAR
ARCO 50° 59'

☉ 28°15' ♈ 27°53' ♉ 29°20' ♊ 27°47'
☽ 16°16' ♈ 29°20' ♉ 29°20' ♊ 27°47'
☼ 12°40' ♈ 29°20' ♉ 29°20' ♊ 27°47'
☽ 23°42' ♈ 23°42' ♉ 23°42' ♊ 27°47'

LUNACIONES/ECLIPSES

Oct 4° 12°
Nov
Ecl
☽ ♈ SA ♈
☽ T 10°

casa natal; el Sol en la duodécima de la intimidad y las penas (o inspiración e iluminación); la Luna natal, que representa a la esposa, se encuentra en la cuarta. El regente del Ascendente, Neptuno, se encuentra en la décima y sexta, sugiriendo que es un buen momento para concentrarse en la profesión y el trabajo. Con el Ascendente de la Revolución Solar en la cuarta casa, puede esperar cambios en el hogar y alrededor del mismo. El Urano natal ascendente indica hechos inesperados, pero también destaca la creatividad y los hijos, ya que viene de su quinta casa natal.

El Venus de la Revolución Solar, en conjunción con el Marte natal en la undécima casa solar, es otra confirmación de que tendrá que enfrentarse con hechos poco habituales. Sin duda indica discusiones con una persona amada, ya que rigen la tercera y novena en la carta de la Revolución Solar. Júpiter y Saturno completan su Cuadratura en T natal, convirtiéndola en una Gran Cruz en los ángulos de la Revolución Solar, anunciando un período muy activo y lleno de sucesos.

En el caso de Wagner resultó ser la muerte de su pareja. Los mismos aspectos podrían haber indicado un cambio de hogar (Ascendente en la cuarta) conectado con exigencias profesionales o de trabajo (casas décima y sexta)

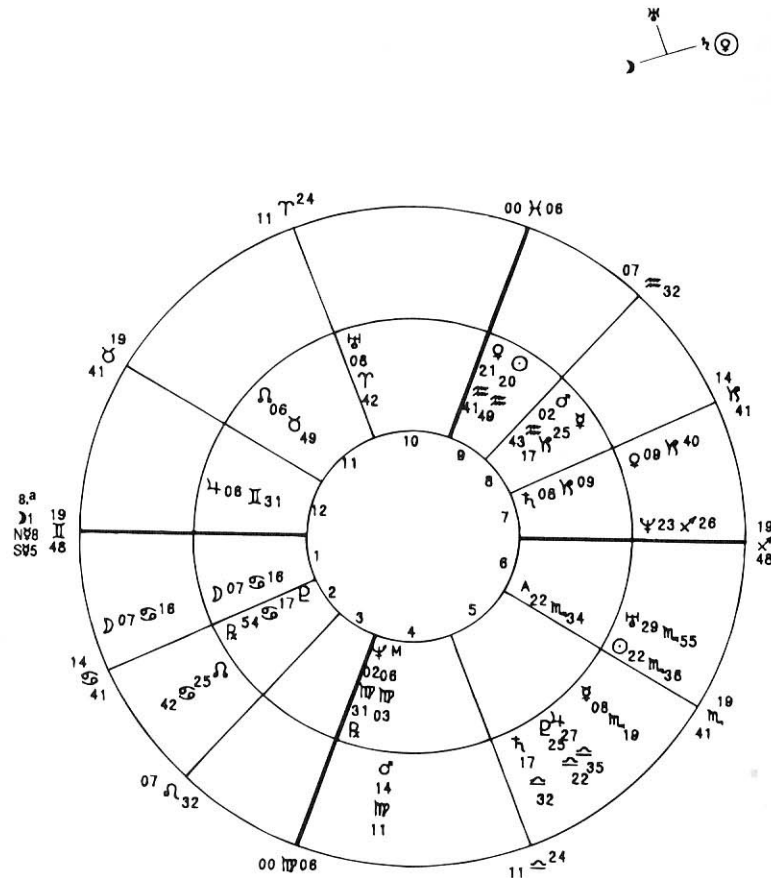
¿Por qué hemos escogido noviembre para levantar la Revolución Lunar? Porque el mes anterior existía una lunación en su duodécima casa natal, a 4° de Escorpio. Con una duodécima muy activa en la Revolución Solar, esta lunación podía ser la clave para escoger el mes adecuado para ajustar la carta.

La Revolución Lunar en la p. 242 tiene el Ascendente en la octava casa natal; la Luna, que representa a las mujeres de su vida, está en la primera; el Mercurio natal, regente de la Revolución Lunar, se encuentra en la octava y el Mercurio lunar en la quinta. Todo esto nos muestra claramente que tendrá que enfrentarse con asuntos de la casa octava, posiblemente afectando a su amor, hijos, inversiones y/o creatividad (quinta). Fácil de ver después que ha ocurrido. Pero, no sabiendo lo que va a ocurrir, si viniese como cliente, posiblemente se le indicaría que pueden presentarse asuntos de impuestos (octava casa) que deberán resolverse. Con el Sol del día en exacta conjunción con su Ascendente natal, en la sexta casa, parece que el trabajo, la salud y los hábitos cobrarán importancia durante este período.

La Luna ascendente y regente de la segunda casa concentra la atención en las finanzas y los valores, y el Sol natal en la novena sugiere asuntos legales pendientes o el proyecto de un viaje. No tenemos conocimiento de los asuntos personales en la vida de Wagner, pero éstas serían algunas de las áreas de actividad para este período. No existe

CARTA DE LA REVOLUCIÓN LUNAR

PARA R. J. Wagner MES nov 1981 NATAL 7 16 LUGAR Los Angeles, Ca 34 N 04 118 W 15
muerte esposa



Carta 38

nada que nos avise de la muerte de su esposa. Pero si se mira hacia atrás, está claramente indicado.

Cuando miramos la carta de Wood para 1981 (véase p. 244), vemos que el Mercurio progresado a $0^{\circ} 46'$ de Virgo se opone al Júpiter natal y hace trígono a la Luna natal. El Saturno de Arco Solar, a 29° de Tauro, hace sextil con el Plutón natal, mientras que Neptuno a $0^{\circ} 20'$ de Escorpio, está en trígono con el Júpiter natal y se opone a la Luna natal. El Saturno de tránsito se aproxima al Ascendente natal.

De ser Natalie clienta nuestra, ¿qué podríamos decirle? Existen varias indicaciones de oportunidades creativas y románticas (el Neptuno de Arco Solar en trígono con Júpiter), reconocimiento (Saturno sextil Plutón en la décima natal y una posible actividad en relación, ya que Saturno se encuentra en su séptima casa natal). Había firmado para una nueva película que estaba a punto de acabarse en noviembre. Mercurio en oposición a Júpiter en la quinta casa, puede indicar un problema con un niño que necesita atención, o la necesidad de leer los contratos con cuidado, ya que Júpiter rige la tercera.

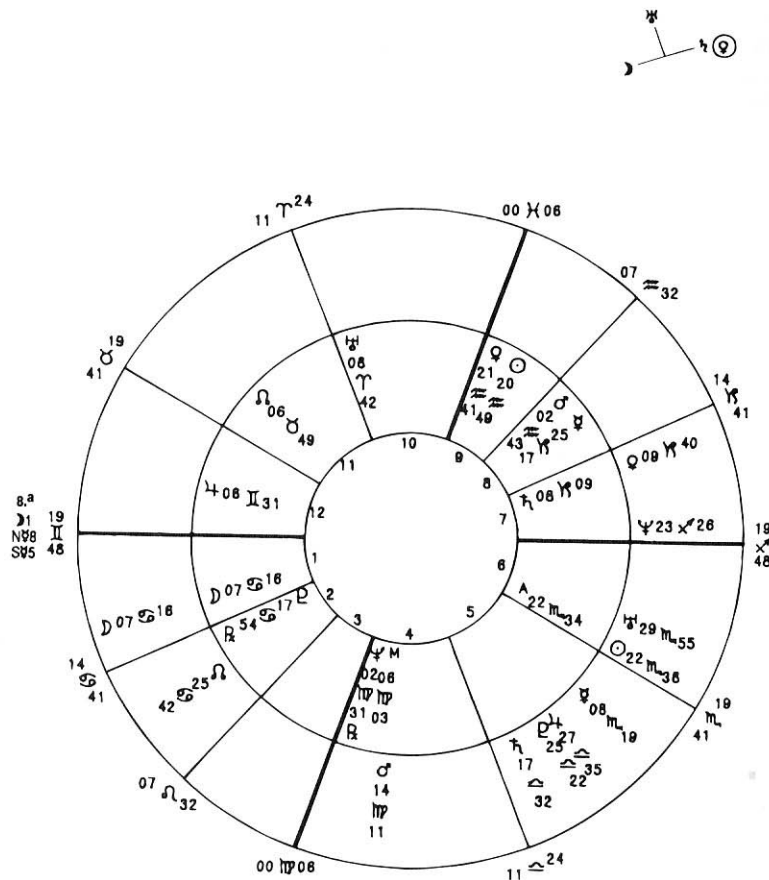
Saturno en sextil a Plutón sugiere la oportunidad de crecer y desarrollarse en su profesión y el incremento económico que ello supone, ya que Plutón rige la segunda. La oposición del Neptuno del Arco Solar a la Luna verifica la posibilidad de discusiones con la pareja que ya vimos en la carta de Wagner. Pero también puede indicar discusiones con su agente o compañeros de trabajo.

Cuando miramos la carta de su Revolución Solar en la p. 244, vemos que el Ascendente se encuentra en la quinta casa natal, que el Sol se encuentra en la quinta y rige la sexta, que el Neptuno natal, regente de la carta, se encuentra en la séptima y el Neptuno solar en la décima. Existen más planetas de la quinta a octava casas, sugiriendo un año de interacción con los demás. Las aventuras amorosas, el riesgo, los hijos y las inversiones son las áreas posibles de actividad (quinta casa). También lo son el reconocimiento y el éxito (décima) y la interacción con la pareja y el público (séptima).

Cuando nos fijamos en los aspectos compuestos que se forman con los planetas de la Revolución Solar, encontramos que la Luna natal se encuentra en cuadratura con el Sol, mientras que Marte y Plutón natales son activados por el Plutón solar, acercándose a la cuadratura con los planetas natales en Cáncer y oponiéndose de una forma muy amplia a la Luna. Esta Cuadratura en T con el lugar vacío en la undécima casa, de los hechos inesperados, nos da una interpretación adecuada mirando hacia atrás; pero mirando hacia adelante, habríamos mencionado una relación social o con un grupo, sobre todo porque el lento Plutón sólo se está acercando a la Cuadratura en T.

CARTA DE LA REVOLUCIÓN LUNAR.

PARA R. J. Wagner MES nov 1981 NATAL 7 6 16 LUGAR Los Angeles, Ca 34 N 04 118 W 15



Carta 38

nada que nos avise de la muerte de su esposa. Pero si se mira hacia atrás, está claramente indicado.

Quando miramos la carta de Wood para 1981 (véase p. 244), vemos que el Mercurio progresado a $0^{\circ} 46'$ de Virgo se opone al Júpiter natal y hace trígono a la Luna natal. El Saturno de Arco Solar, a 29° de Tauro, hace sextil con el Plutón natal, mientras que Neptuno a $0^{\circ} 20'$ de Escorpio, está en trígono con el Júpiter natal y se opone a la Luna natal. El Saturno de tránsito se aproxima al Ascendente natal.

De ser Natalie cliente nuestra, ¿qué podríamos decirle? Existen varias indicaciones de oportunidades creativas y románticas (el Neptuno de Arco Solar en trígono con Júpiter), reconocimiento (Saturno sextil Plutón en la décima natal y una posible actividad en relación, ya que Saturno se encuentra en su séptima casa natal). Había firmado para una nueva película que estaba a punto de acabarse en noviembre. Mercurio en oposición a Júpiter en la quinta casa, puede indicar un problema con un niño que necesita atención, o la necesidad de leer los contratos con cuidado, ya que Júpiter rige la tercera.

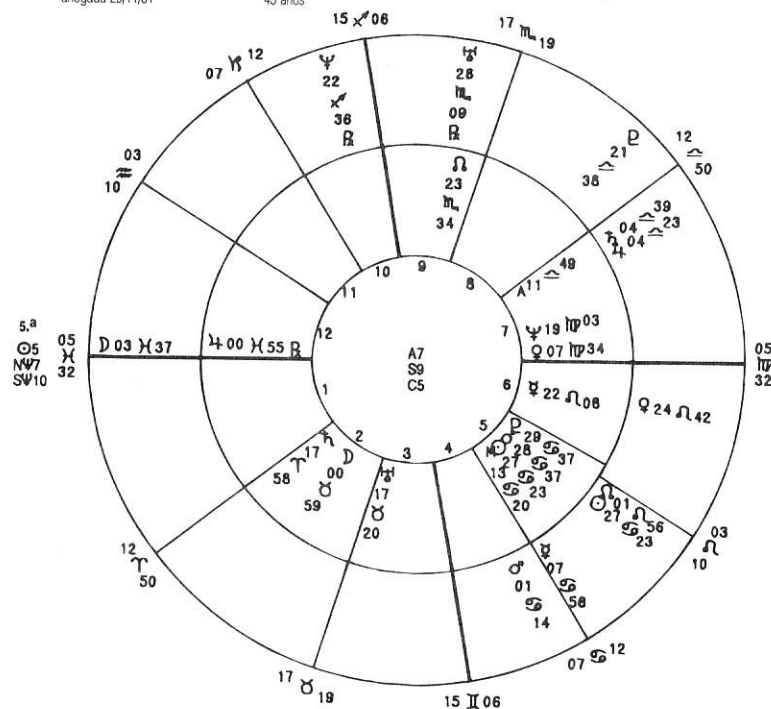
Saturno en sextil a Plutón sugiere la oportunidad de crecer y desarrollarse en su profesión y el incremento económico que ello supone, ya que Plutón rige la segunda. La oposición del Neptuno del Arco Solar a la Luna verifica la posibilidad de discusiones con la pareja que ya vimos en la carta de Wagner. Pero también puede indicar discusiones con su agente o compañeros de trabajo.

Quando miramos la carta de su Revolución Solar en la p. 244, vemos que el Ascendente se encuentra en la quinta casa natal, que el Sol se encuentra en la quinta y rige la sexta, que el Neptuno natal, regente de la carta, se encuentra en la séptima y el Neptuno solar en la décima. Existen más planetas de la quinta a octava casas, sugiriendo un año de interacción con los demás. Las aventuras amorosas, el riesgo, los hijos y las inversiones son las áreas posibles de actividad (quinta casa). También lo son el reconocimiento y el éxito (décima) y la interacción con la pareja y el público (séptima).

Cuando nos fijamos en los aspectos compuestos que se forman con los planetas de la Revolución Solar, encontramos que la Luna natal se encuentra en cuadratura con el Sol, mientras que Marte y Plutón natales son activados por el Plutón solar, acercándose a la cuadratura con los planetas natales en Cáncer y oponiéndose de una forma muy amplia a la Luna. Esta Cuadratura en T con el lugar vacío en la undécima casa, de los hechos inesperados, nos da una interpretación adecuada mirando hacia atrás; pero mirando hacia adelante, habríamos mencionado una relación social o con un grupo, sobre todo porque el lento Plutón sólo se está acercando a la Cuadratura en T.

CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR

PARA Natalie Wood AÑO 1981 NATAL ♀ · 27 ♀ 23 LUGAR Los Ángeles, CA 34 N 04 118 W 15
ahogada 29/11/81 43 años



Carta 39

♄ 9° 29' 12° 15'
 ☾ ☿
 PROGRESIONES SECUNDARIAS
 FECHA PROGRESADA 1/9/38
 ☿ 8° 40' ♄ 10° 46' ♀ 24° 41'
 ☾ 26° 10' ♄ 15° 57' M 24° 34'
 ♄ 11 reg 9, 12 ♄ 5 reg 3
 ☾
 ♄ 7 reg 10 T 3
 ♄ 9♂
 ♄ 10♂
 ♄ 9♂
 ♄ 10♂
 ♄ 11♂ ✕ ♄
 ☾ 12♂
 ♄ 13♂ ☿
 ☾ 14♂
 ☿ 15♂
 ♄ 16♂
 ♄ 17♂ ☿ ☿
 ♄ 18♂
 ♄ 19♂
 ♄ 20♂

4 O M 4 O 4
DIRECCIONES ARCO SOLAR
ARCO 41° 17'

12 12 16 4 12 12 12 E
8 3 25 4 29 18 18
9 18 51 4 28 37
♂ 9 17 54 ♀ 01 20 30 M
4 7.° reg 4 * P 10 reg 2
4 4
♂ 12 reg 6 Δ 4 5 reg 3
♂ 7 reg
A ♂ R en 2

LUNACIONES/ECLIPSES

La Luna ascendente de la Revolución Solar se encuentra en conjunción con el Júpiter natal y el Ascendente solar, destacando sentimientos y emociones. También ascendente (aunque un poco más tarde, llega al Ascendente en octubre) se encuentra el Saturno natal, regente de la undécima casa de la Revolución Solar, confirmando las circunstancias inesperadas, ingresos de las actividades profesionales y sociales. Su Ascendente natal se encuentra en conjunción con la cúspide de la octava casa.

Haciendo un repaso de los diferentes métodos utilizados, encontramos pocas indicaciones que nos avisen de su posible muerte. De hecho posiblemente le habríamos dicho que parecía ser un año muy positivo, con muchas actividades sociales y financieras, con un énfasis en la creatividad, las aventuras amorosas y los niños.

A menudo encontramos una activación de la casa novena cuando una persona muere, quizá indicando el viaje más largo de la vida. Mercurio rige la novena casa natal de Wood, pero su oposición por progresión a Júpiter es más indicativa de actividad que de muerte. No existen aspectos que impliquen a la octava, lo que suele ser otra indicación del fin de la vida. El Saturno del Arco Solar, regente de su cuarta natal, está en sextil con el Plutón natal; el Neptuno del Arco Solar, en su natal duodécima, hace trígono con Júpiter pero se opone a la Luna. Ninguno de estos aspectos sugiere nada tan drástico como el accidente que acabó con la vida de Natalie.

En las Revoluciones Solares calculadas para el año de la muerte, existen a menudo planetas en conjunción con el meridiano, pero una vez más éstos no están presentes en su Revolución Solar para 1981.

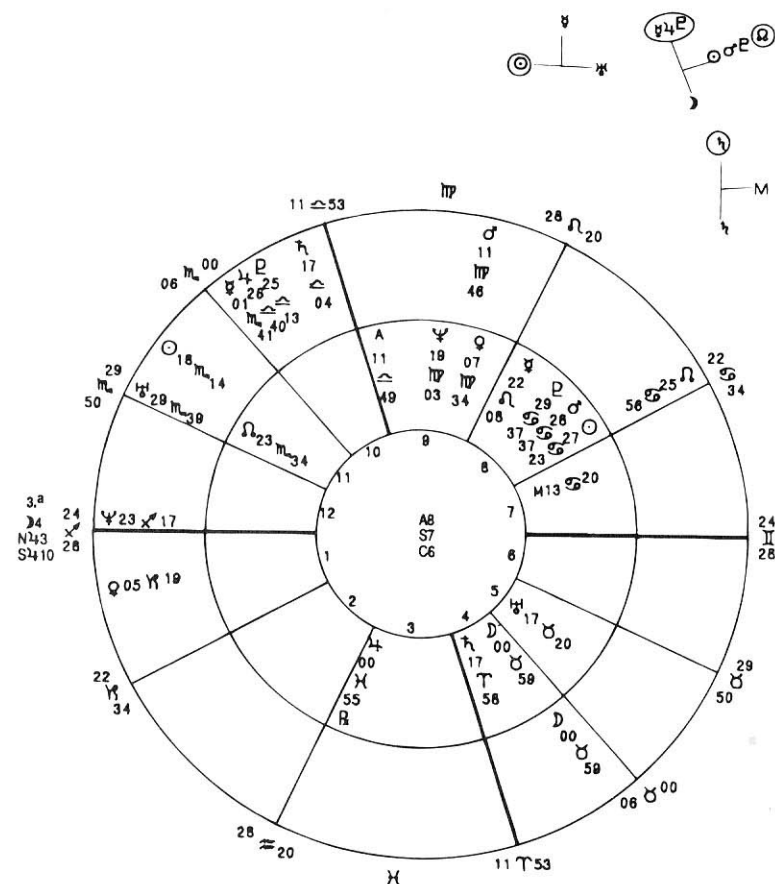
Como sabemos que Natalie Wood falleció el 29 de noviembre de 1981, levantaremos la carta de la Revolución Lunar anterior a esta fecha (véase p. 246).

En la Revolución Lunar para noviembre de 1981 de Natalie, el Ascendente se encuentra en su tercera casa natal y la Luna en la cuarta (principios y finales), regente de la octava, indicando actividades del tipo de transformación o de final. El Júpiter natal, regente de la carta, se encuentra en la tercera de los accidentes (si utilizamos la visión hacia atrás) o de la actividad mental o los viajes (visión hacia adelante). El Júpiter lunar se encuentra en la décima de la actividad pública. El Neptuno lunar, conjunto al Ascendente lunar, es corregente de la tercera.

El estelio natal en Cáncer se encuentra en la octava casa de la muerte, mientras que el Sol del día está en la undécima de los hechos inesperados. La lectura de estos emplazamientos más bien nos sugiere actividad sexual, apoyo de los demás o implicación con algún grupo.

CARTA DE LA REVOLUCIÓN LUNAR

PARA Natalie Wood MES 10/11/81 NATAL 08 59 LUGAR Los Ángeles, CA 34 N 04 118 W 15
 ahogada



Carta 40

El Neptuno lunar es el planeta ascendente. De acuerdo con el libro de Rex Bill *Rulership Book* Neptuno rige el océano y ahogarse, y el Neptuno lunar se encuentra en cuadratura con el Neptuno natal. Es aquí, en la carta de la Revolución Lunar, donde encontramos planetas en conjunción con el meridiano. Tanto el Saturno natal como el lunar, se encuentran en orbe con las cúspides de las casas cuarta y décima.

En nuestra investigación con cartas de muertes, siempre parecen destacarse tres puntos:

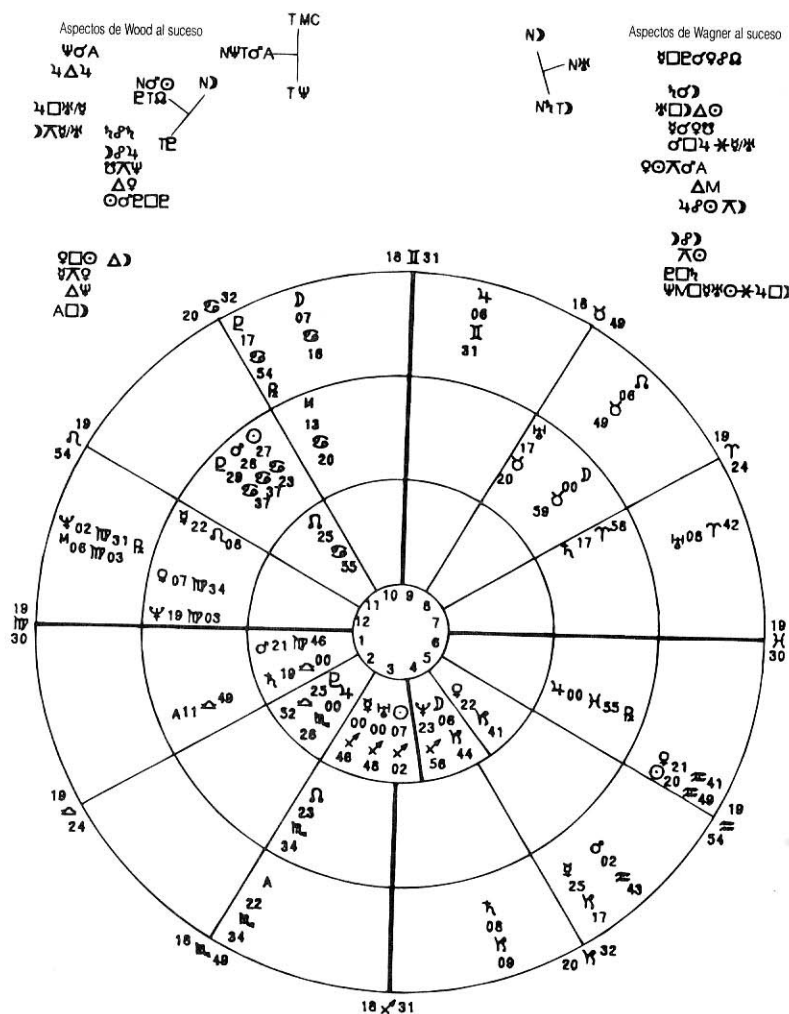
1. Algún tipo de implicación con los Nodos. Aquí los Nodos de tránsito forman una Gran Cruz con la Luna natal, el estelio en Cáncer y el estelio lunar de Plutón/Júpiter/Mercurio.
2. Un aspecto de quincucio por progresión, dirección o tránsito. Aquí el Neptuno de la Revolución Lunar, cuya importancia ya se explicó anteriormente, hace quincucio con el Sol natal. El Urano de la Revolución Lunar hace quincucio con la Luna natal en la cuarta casa.
3. Algún aspecto de Júpiter (liberación) por progresión, dirección o tránsito, muy a menudo un trígono o un sextil. El Mercurio progresado de Wood se opone a Júpiter y su Neptuno de Arco Solar (otra vez) hace trígono con Júpiter; por su parte el Júpiter de la Revolución Lunar se encuentra implicado en la Gran Cruz.

Es importante recordar que estas mismas pautas indican otras posibilidades. No se debe dar por supuesta la muerte incluso si los tres puntos anteriores ocurren al mismo tiempo.

Una vez más, les recordamos que es virtualmente imposible ver este tipo de hecho de antemano; pero una vez ha ocurrido es invariablemente visible.

Carta de sucesos

Para una comprensión y aprendizaje adicionales, resulta de ayuda el levantar una carta de sucesos, suponiendo que se conozcan la fecha, la hora y el lugar del suceso. Sin excepción esta carta se unirá a la persona que experimente el suceso. Es una ilustración de dónde están los tránsitos en un momento dado. No entraremos en muchos detalles, pero deseamos mostrarles otra dimensión de la astrología. Las cartas de sucesos son siempre fascinantes de una forma retrospectiva, y son muy importantes para aprender más sobre astrología. También son una ayuda importante para encontrar la fecha apropiada de bodas, aperturas de negocios, firmas de contratos, etc.



CÍRCULO INTERIOR
CARTA DEL SUCESO

segundo anillo - planetas natales de Wood
tercer anillo - planetas natales de Wagner

CARTA DEL SUCESO - muerte de Wood ahogada
29/11/81 00:30 AM PST

Esta carta (situada en el círculo central), por sí misma, no representa necesariamente el hecho de ahogarse. Millones de personas en el área de Los Ángeles viven a través de este mismo momento y no se ahogan, pero sus cartas no aspectan ese momento como lo hace la de Natalie. Mirando hacia atrás, una vez que se sabe lo que ha ocurrido, se encuentran todos los indicadores.

Marte, regente de la octava (muerte), se encuentra en conjunción con el Ascendente, sugiriendo un posible accidente o simplemente un tiempo muy activo para los que están despiertos, o unos sueños muy activos para los que están dormidos. Neptuno se encuentra en la cuarta casa del fin de la vida o «el mundo de los sueños» cuando uno se encuentra en la cama en casa, y Mercurio, regente del Ascendente, está conjunto a Urano en la tercera casa de los accidentes, como lo está el Sol.

Esta carta no es muy sorprendente. Pero cuando colocamos los planetas natales de Wood alrededor (los planetas en el primer anillo alrededor del círculo central), Neptuno se encuentra en conjunción con el Ascendente; Saturno conjunto a la cúspide de la octava casa; y los mismos aspectos compuestos se activan, como ocurría en la Revolución Lunar. El Sol del día se encuentra en cuadratura con Venus en la duodécima y Marte hace conjunción a Neptuno. Todos estos contactos nos muestran claramente que fue un accidente el hecho de que se ahogara.

Júpiter en la carta de sucesos hace trígono a su Júpiter, Neptuno quincuncio al sol que se encuentra conjunto al Nodo Norte, verificando nuestros tres puntos de posibilidad de muerte. Estos mismos tres aspectos pueden indicar otra actividad en otro momento dado.

Cuando situamos los planetas natales de Wagner alrededor de la carta de sucesos (en el anillo exterior), éstos gráficamente nos muestran su reacción a la tragedia. Su Saturno se encuentra en conjunción con la Luna y su Luna opuesta a ella, señalando la posible tensión emocional en relación con su esposa. Su Sol se encuentra en quincuncio con Marte y con el Ascendente de la carta de sucesos. El Júpiter natal desde su séptima casa hace quincuncio con la Luna y se opone al Sol. De nuevo aquí nos encontramos con el aspecto de Júpiter, así como con el quincuncio. El Nodo Sur de la carta de sucesos está en conjunción con su Mercurio natal, que es el planeta que rige el Ascendente de la carta de sucesos. De nuevo tenemos los tres indicadores de muerte, no la suya sino la de su esposa o socio.

Cuando se levanta una carta para un suceso que ocurrirá en el futuro, las reglas son muy específicas sobre lo que hay que intentar arreglar o conseguir en la carta. Ésta es una rama totalmente distinta de la astrología a la que esperamos dedicar un próximo libro.

Lección 13

La utilización conjunta de todas las técnicas en el tema de Margaret Thatcher

En su primera intervención política por televisión como líder de la oposición, Margaret Thatcher dijo: «A los hombres de ayer la mujer del mañana les dice hola». En otra ocasión ante una audiencia de 5.000 mujeres manifestó: «Si quieren que algo se diga, pídanse a un hombre. Si quieren que algo se haga pídanse a una mujer». Sin duda, muchos británicos, hombres y mujeres, estarían de acuerdo con los puntos de vista de la señora Thatcher, desde que en 1987, en una situación sin precedentes, fue reelegida por tercera vez como Primera Ministra.

¿Quién es Margaret Thatcher? ¿Es la Dama de Hierro que nos retrata la agencia de noticias rusa Tass? ¿Es la ambiciosa, agresiva, conversadora incansable de lengua acerada, que nos describen sus detractores? ¿Es la cálida esposa y madre, con estilo de Lady, que se nos presenta de una forma femenina, suave y refinada? Un compañero abogado la describe como «competente, aunque fría y semejante a una máquina».

La carta natal

Antes de que utilicemos el horóscopo de la señora Thatcher para ilustrar la utilización conjunta de todas las técnicas, es necesario que sepamos algo sobre la fenomenal, y por tres veces consecutivas, Primera Ministra de Inglaterra (véase carta en la p. 252).

MARGARET THATCHER

13 octubre 1925 9:00 AM

GMT

Grantham, Ing.

LONG. O W 39

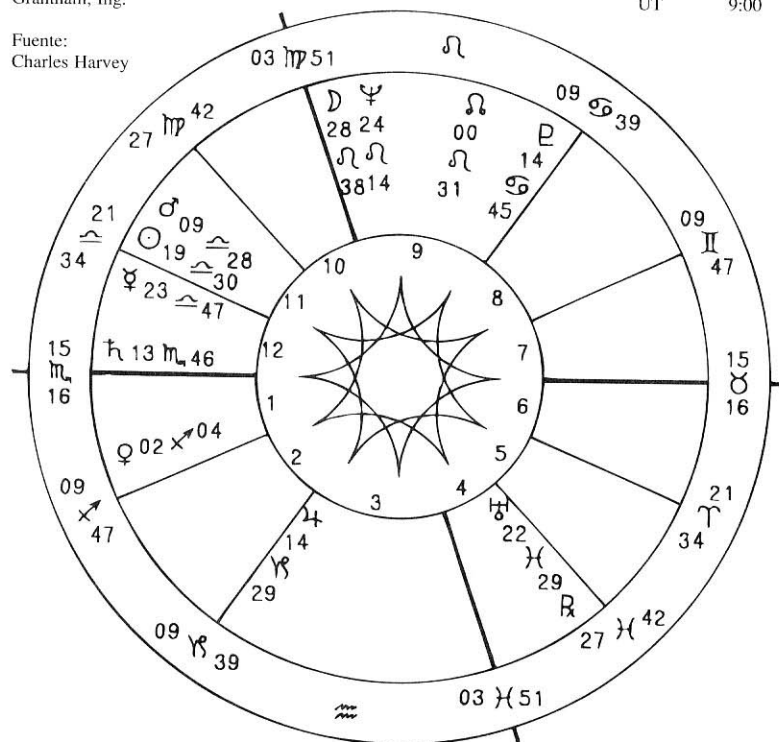
LAT. 52 N 55

KOCH

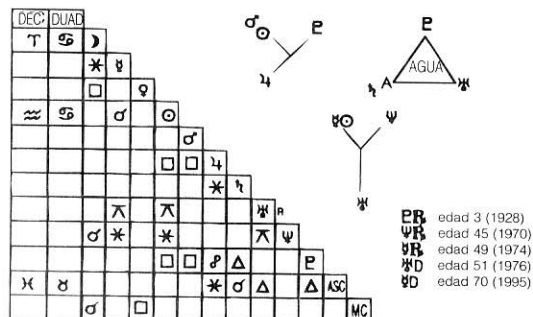
UT 9:00

Fuente:

Charles Harvey



Carta 42



SIGNO	♏ 9h
ASC	M
RM	
REG	♏ 11 P 8
DISP	
CARD	♏ 11 P 8
FLUJ	♏ 11 P 8
MULT	♏ 11 P 8
PLUGO	♏ 11 P 8
TIERRA	♏ 11 P 8
AIRE	♏ 11 P 8
AGUA	♏ 11 P 8
ANG	♏ 11 P 8
SUC	♏ 11 P 8
CAD	♏ 11 P 8
DIGN	♏ 11 P 8
EXAL	♏ 11 P 8
DEST	♏ 11 P 8
CAIDA	♏ 11 P 8
ESTRUCTURA	Cubos 11 P 8
VIDA	SUSTAN RELAC
FINAL	

Su Ascendente en Escorpio y su formidable Cuadratura en T de Sol-Marte-Júpiter-Plutón, sin duda nos la describen como capaz de enfrentarse tanto con la oposición como con el público. Aunque la conjunción de Marte con el Sol sea de 10°, se incluye en la Cuadratura en T debido a que el punto medio entre Marte y el Sol se encuentra en una cuadratura exacta con Júpiter y Plutón. Con Saturno en Escorpio conjunto al Ascendente, podemos considerarla sin duda ambiciosa, de lengua acerada e incluso fría. Como Saturno se encuentra en un Gran Trígono con Plutón y Urano, es capaz de salir adelante con este tipo de conducta. Otra vez nos encontramos con un aspecto de casi 9°, entre Saturno y Urano, pero la conjunción de Saturno con el Ascendente lo sitúa dentro del aspecto compuesto. Hemos encontrado que es posible ampliar las orbes, si tratamos con aspectos compuestos.

El Sol y Mercurio en Libra reflejan su encanto, como lo hace Venus en Sagitario en la primera casa. Con el Sol y Marte en la undécima casa (Acuario) es obvio que Margaret Thatcher no se conformará con una vida rutinaria. Existe un definitivo aroma uraniano. Los sextiles de Neptuno al Sol y Mercurio sugieren gracia y femineidad, pero debajo de la digna actitud se encuentran la perspicacia y el empuje, y la habilidad de tomar decisiones y mantenerse fiel a las mismas. Esto no corresponde a un rasgo libriano, sino más bien se encuentra relacionado con su Ascendente en Escorpio, y los regentes de la carta, Plutón y Marte, ambos implicados en la Cuadratura en T. Plutón adquiere una importancia adicional, no sólo como regente de la carta, sino también porque está a punto de ponerse estacionario retrógrado (véase Lección 3, p. 49).

Antecedentes

Nacida Margaret Hilda Roberts el 13 de octubre de 1925, a las 9 de la mañana, GMT, en Grantham, Inglaterra, 52N55 OW39, la hija del tendero tuvo un pasado ameno y colorido. Su familia vivía encima de la tienda de su padre, el cual supo ampliar el negocio con un segundo establecimiento. Igualmente activo en la política, Alfred Roberts sirvió como consejero del ayuntamiento, concejal, magistrado y alcalde de Grantham. También era un ministro laico metodista y el fundador del Club Rotario local.

Antes de contraer matrimonio su madre era modista y de ella sacó Margaret su amor por la música y el gusto por ir impecablemente arreglada.

Tiene una hermana mayor, Muriel, casada con un granjero. Marga-

ret afirma que la política no es una profesión para ella, sino más bien una vocación en la que su padre, más que nadie, ha sido una inspiración. Él fue quien estimuló su interés por los hechos cotidianos así como por la política local; también le dijo que jamás siguiera, sino que siempre guiara. Sobre todo la motivó para que leyera como él hacía.

El apego y reverencia por su padre viene claramente expuesto por Mercurio, regente de la décima casa, en sextil con Neptuno regente de la cuarta (eje de los padres). Este aspecto más Urano en la cuarta en el Gran Trígono indica una buena relación con los padres, una feliz, confortable, única casa y, sobre todo ello, con Neptuno en la novena, la fuerte influencia filosófica y religiosa de su padre y su madre. Piscis en la cúspide de la cuarta casa y Neptuno conjunto a la Luna denotan su amor y aptitud por la música. Así lo sugiere Venus Ascendente. Neptuno y Mercurio en quincucio con Urano pueden sugerir una excesiva idealización del padre y la separación del hogar y la familia para conseguir aprender y triunfar.

Educación

La enseñanza no era sencilla, pero Margaret consiguió adelantar un año en la escuela elemental y ganar una beca para Kesteven y la escuela femenina de Grantham con 10 años. Con mucha confianza en sí misma y llena de ambición, estuvo casi siempre a la cabeza de la clase, capitaneando juegos y siendo subcapitán del equipo de hockey. Poco antes de su graduación fue nombrada líder femenina por sus instructores. En su tiempo libre ayudaba detrás del mostrador de la tienda, y aún encontraba ocasión para leer sobre política y asuntos internacionales, sentarse en las sesiones del juzgado que presidía su padre, estudiar piano y tomar lecciones particulares de declamación. Saturno, el planeta de la sobrecompensación, rige su tercera casa, y el expansivo Júpiter (parte de su Cuadratura en T) se encuentra en la tercera.

Progresión correspondiente a la edad de 10 años

A los 10 años, el Sol de la Progresión Secundaria de Margaret estaba entrando en Escorpio (véase la carta en la p. 275) en el mes de mayo de 1936, aproximadamente cuando ganó su beca. El Ascendente progresado a 22° de Escorpio se encuentra en trígono con el Urano natal en la cuarta, el cual co-rige la tercera casa natal de la educación ele-

mental. Este aspecto apoya el reconocimiento personal por sus esfuerzos, como lo hace el MC progresado a 14° de Virgo, en trígono con el Júpiter natal en la tercera, rigiendo la segunda casa que representa el nivel social y las finanzas.

El MC también hace sextil a Plutón en la novena, reforzando la posibilidad de abandonar el hogar para conseguir una educación. Venus progresado, regente de sus casas natales duodécima y séptima, hace quincucio al regente de la carta, Plutón, indicando ajustes de importancia. Este período fue la primera ocasión en que se encontró fuera del hogar y la familia y fue necesaria una cierta reorganización de sus propias actividades (primera casa) y de sus contactos con sus compañeras. La implicación de la duodécima indica probablemente añoranza del hogar y la necesidad de contar con sus propias fuerzas.

La Luna progresada de Margaret estaba pasando a través de su tercera casa y hacía numerosos aspectos (véase los aspectos de la Luna en la carta avanzada para 1935, p. 275), incluyendo entre ellos un sextil al Saturno natal en diciembre de 1935, y un sextil al Urano natal en agosto de 1936. Tanto Saturno como Urano rigen la tercera casa del estudio y la escolarización. Mayo de 1936 debió de ser un mes tenso para ella, ya que la Luna progresada se encontraba en cuadratura con el Sol. Este aspecto, sin embargo, puede haber indicado que la energía se dirigía a alguna actividad deportiva.

Direcciones de Arco Solar correspondientes a los 10 años

El Mercurio de la Dirección de Arco Solar, regente de las casas natales octava, décima y undécima, hace sextil al MC. Este aspecto muestra el apoyo de los otros a través de la beca (octava casa), el reconocimiento de sus capacidades (décima casa), y el posible cambio de sus amistades y actividades sociales (undécima casa). Estas posibilidades vienen apoyadas por el MC dirigido a 13° 41' de Virgo, en sextil con Saturno, sugiriendo la oportunidad de aplicar su energía mental (Saturno rige la tercera casa) al estudio. El Marte dirigido conjunto a su Sol natal simboliza un nivel de alta energía aplicada a su trabajo (Marte rige la sexta casa natal), y destaca la novena casa de educación y estudio por la corregencia del Sol.

El Júpiter del Arco Solar hace quincucio al Neptuno natal en la novena, rigiendo la cuarta, refleja los ajustes necesarios para dejar el hogar e irse a la escuela. Esto lo confirma el Saturno dirigido, regente

de la tercera casa a 23° 43' de Escorpio, en cuadratura con Neptuno, regente de la cuarta casa de los padres. El Urano dirigido a 2° de Aries, en trígono con Venus natal, implica una actitud suave e indica la relación con sus compañeras de estudio, ya que Venus rige la séptima casa (de las relaciones personales). Pero Venus también rige la duodécima, confirmando que Margaret seguramente dejó caer unas cuantas lágrimas de añoranza por el hogar o consiguió nuevos logros artísticos durante este ocupado año.

Tránsitos correspondientes a los 10 años

En el otoño de 1935, el Saturno de tránsito en Piscis hacía conjunción a la cúspide de la cuarta casa, en junio de 1936 había alcanzado al Urano natal en la cuarta. Ya que carecemos de detalles biográficos durante este período, debemos suponer que dejó el hogar en otoño y regresó en verano. El año en que cumplió los diez, el Júpiter de tránsito atravesó sus casas primera y segunda, expandiendo su personalidad (primera casa) y sentido de los valores (segunda casa), pero esta expansión no siempre debió de haber sido fácil ya que Júpiter se encuentra implicado en una Cuadratura en T.

Como Margaret sólo tenía 10 años, Plutón, Neptuno y Urano no habían avanzado mucho por tránsito, aunque Neptuno había entrado en la décima casa (reconocimiento oportunidades) y Urano se encontraba en la sexta (cambio de la rutina diaria). Plutón había avanzado sólo hasta los últimos grados de Cáncer y no hacía aspectos mayores.

Educación posterior

Después de ganar otra beca, Margaret Roberts entró en el Somerville College, de Oxford, donde estudió química, cantó en el coro de Bach y reforzó su interés por la política. En 1946 fue elegida presidenta de la Oxford University Conservative Association. Se graduó en un segundo puesto en química con una licenciatura en ciencias naturales en 1947. También consiguió un Master of Arts de Oxford.

Como Saturno rige la tercera casa de la educación elemental y natalmente se encuentra en conjunto al Ascendente y en sextil con Júpiter en la tercera, podemos ver lo importante que era para la joven Maggie ser la mejor en sus estudios. Con una casa novena tan activa es fácil comprender por qué quería llegar al nivel universitario. La Luna, regente de la novena, se encuentra en conjunción con el MC, por lo que

piensa que para conseguir sus fines profesionales necesita una buena educación.

Vida profesional

El primer empleo de Margaret fue el de investigadora química trabajando en el desarrollo de plásticos y adhesivos. Más tarde trabajó brevemente como ayudante personal del director del Joint Iron Council. Durante este tiempo (1947-1951) asistía regularmente a las asambleas políticas. En 1949 fue invitada a convertirse en la candidata al Parlamento por los Tory y aunque no ganó, consiguió el 38% del voto total.

Durante la celebración de una comida después de la elección, conoció a Denis Thatcher, un hombre de negocios millonario con el que se casó en septiembre de 1951. Denis era miembro de la organización Dartford Conservative y animó a Margaret en sus ambiciones políticas. Había sido comandante en la Royal Artillery, y era el heredero de la Atlas Paint Works y más tarde fue director de la Burmah-Castrol, una importante compañía de petróleo. También era director de otras compañías. Los gemelos de los Thatcher, Mark y Carol, nacieron en 1953.

En 1951, Margaret había empezado a estudiar derecho en su tiempo libre y empezó a ejercer en 1954. Pasó sus exámenes cuatro meses después de que hubieran nacido los gemelos. Durante los siguientes años practicó como procurador en la especialidad de impuestos y ley de patentes.

Con el Mercurio natal, regente del MC, situado en la duodécima trabajar en la investigación parecía lógico. Su interés por la política se mostró de diferentes formas. Según el libro *Rulership Book* de Rex Bill, la política está relacionada con Saturno, Capricornio, el Sol y Leo; la política municipal con la cuarta casa y Cáncer; la política exterior con la novena casa y Sagitario. Plutón, regente del Ascendente, se encuentra en Cáncer, el Tipo Final de su carta es Cáncer y, como ya señalamos anteriormente, Saturno juega un importante papel en su horóscopo. Nosotras hemos encontrado siempre que una octava casa fuerte es una ayuda en las cartas políticas. Mercurio, el regente de la octava casa, también rige la décima y se encuentra conjunto al Sol y, por supuesto, tiene el Ascendente en Escorpio, el signo que corresponde a la octava casa.

Los Libra son conocidos por su tacto y diplomacia, cualidades ambas vitalmente necesarias en la arena política. La señora Thatcher tiene las necesarias situaciones librianas. Venus, regente del Sol, Marte y

Mercurio, se encuentra en Sagitario en la primera casa. Tanto la Luna como Neptuno se encuentran en Leo conjuntos al MC. Todos estos emplazamientos indican una necesidad de ser el centro de atención. Realmente podría haber escogido el teatro, pero el Sol en la undécima casa sugiere la necesidad de un público más concreto. Por su parte, Saturno en conjunción con el Ascendente muestra antes el deseo de control que ejerce un político de éxito que el ejercido por una actriz de éxito. Su interés por el derecho viene de los emplazamientos en Libra y por Venus en Sagitario.

Venus en Sagitario con la fuerte novena casa son indicadores de su habilidad en los asuntos exteriores, así como con la ley; de su prudencia al mantener Inglaterra en el Mercado Común; su determinación al hacer frente a la fuerza con la fuerza en las islas Falkland; y su lucha para mantener las buenas relaciones con los Estados Unidos. Aunque Venus tiene aspectos de tensión, la señora Thatcher sabe cómo utilizarlos, así como otros aspectos de tensión, que transforma en ladrillos para construir en lugar de sufrirlos como piedras en las que tropezar.

Carrera política

En 1957 decidió presentarse de nuevo para el Parlamento. En la elección del 8 de octubre de 1959, Margaret, representando a Finchley, ganó su asiento entre los 365 conservadores de la Cámara de los Comunes. Impresionado por su éxito en presentar y conseguir la aprobación de proyectos, el Primer Ministro Macmillan la nombró en 1961 Joint Parliamentary Secretary del Ministry of Pensions and National Insurance. En este destino impresionó a sus colegas con su comprensión de los complicados detalles de los planes de pensiones (los planes de pensiones se encuentran bajo el dominio de Escorpio).

Cuando el Partido Laborista volvió al poder en 1964, la señora Thatcher se convirtió en el portavoz de la oposición, enfrentándose con problemas como la vivienda, el suelo, el transporte, la energía y los asuntos económicos (todos ellos relacionados con Cáncer). En 1967 el líder de la oposición Edward Heath la nombró portavoz de su «shadow Cabinet». Cuando los conservadores volvieron a recuperar la mayoría en junio de 1970 con Heath como Primer Ministro, Margaret fue nombrada Secretaria de Estado para la Educación y la Ciencia.

Se afirmó como una activista práctica e interesada en que las cosas se resolvieran. Se implicó en actividades polémicas, entre ellas su decisión de incrementar el precio de los almuerzos en las escuelas y eliminar la leche gratuita para los estudiantes. También recortó los fon-

dos reservados para la educación superior, pero fue elogiada por el éxito de sus esfuerzos para expandir el presupuesto general de educación, por su ambicioso plan de construcción de escuelas y por el programa de mejoras, así como la contratación de profesores.

Júpiter, regente de su segunda casa, sugiere que sabe cómo ganarse el dinero, mientras que su situación en la tercera refleja su necesidad de gastar el dinero en la educación y el alto valor que pone en la enseñanza. El sextil de Júpiter a Saturno indica una buena capacidad para los negocios.

Como muchos británicos pensaban que Heath había llegado demasiado lejos al comprometer los tradicionales principios Tory de la libre empresa, Margaret Thatcher no tuvo dificultades para encontrar partidarios que la apoyaran en su campaña, como líder del partido, en diciembre de 1974. En la segunda votación, el 11 de febrero de 1975, consiguió una rotunda victoria al recibir 7 votos más de la necesaria mayoría. Fue elegida Primera Ministra en 1979, en 1983 y en 1987 consecutivamente.

El 28 de marzo de 1979, cuando la señora Thatcher fue elegida por primera vez Primera Ministra, los tránsitos en relación con su carta natal eran muy reveladores. Plutón conjunto a su Sol natal implicaba poder, respeto y la capacidad de conseguir el éxito. El Urano de tránsito en trígono con el Urano natal, el Neptuno de tránsito cuadrándolo y el Marte de tránsito en conjunción con el mismo. Toda esta fuerza sobre Urano nos lleva a la situación única que alcanzó la primera mujer que en Inglaterra llegaba a Primera Ministra.

En este día especial, el Venus de tránsito se oponía a la Luna natal, que recibía un quincucio del Mercurio de tránsito, todo lo cual caracterizaba las fuertes emociones que estaba experimentando. La pequeña Margaret Roberts acababa de ser elegida para desempeñar una de las más poderosas posiciones en el mundo.

La carta de la Revolución Solar para 1974: elegida para la Cámara de los Comunes

El año que hemos escogido en la vida de la señora Thatcher para ilustrar la utilización conjunta de todas las técnicas (Direcciones, Revoluciones Solares y Lunares, tránsitos, lunaciones y ciclos) es el año en el que alcanzó por primera vez prominencia política: 1975 (véase carta en la p. 276).

En la Revolución Solar de 1974 (el cumpleaños anterior a su sonada victoria de febrero de 1975) el Ascendente se encontraba en la un-

Mercurio, se encuentra en Sagitario en la primera casa. Tanto la Luna como Neptuno se encuentran en Leo conjuntos al MC. Todos estos emplazamientos indican una necesidad de ser el centro de atención. Realmente podría haber escogido el teatro, pero el Sol en la undécima casa sugiere la necesidad de un público más concreto. Por su parte, Saturno en conjunción con el Ascendente muestra antes el deseo de control que ejerce un político de éxito que el ejercido por una actriz de éxito. Su interés por el derecho viene de los emplazamientos en Libra y por Venus en Sagitario.

Venus en Sagitario con la fuerte novena casa son indicadores de su habilidad en los asuntos exteriores, así como con la ley; de su prudencia al mantener Inglaterra en el Mercado Común; su determinación al hacer frente a la fuerza con la fuerza en las islas Falkland; y su lucha para mantener las buenas relaciones con los Estados Unidos. Aunque Venus tiene aspectos de tensión, la señora Thatcher sabe cómo utilizarlos, así como otros aspectos de tensión, que transforma en ladrillos para construir en lugar de sufrirlos como piedras en las que tropezar.

Carrera política

En 1957 decidió presentarse de nuevo para el Parlamento. En la elección del 8 de octubre de 1959, Margaret, representando a Finchley, ganó su asiento entre los 365 conservadores de la Cámara de los Comunes. Impresionado por su éxito en presentar y conseguir la aprobación de proyectos, el Primer Ministro Macmillan la nombró en 1961 Joint Parliamentary Secretary del Ministry of Pensions and National Insurance. En este destino impresionó a sus colegas con su comprensión de los complicados detalles de los planes de pensiones (los planes de pensiones se encuentran bajo el dominio de Escorpio).

Cuando el Partido Laborista volvió al poder en 1964, la señora Thatcher se convirtió en el portavoz de la oposición, enfrentándose con problemas como la vivienda, el suelo, el transporte, la energía y los asuntos económicos (todos ellos relacionados con Cáncer). En 1967 el líder de la oposición Edward Heath la nombró portavoz de su «shadow Cabinet». Cuando los conservadores volvieron a recuperar la mayoría en junio de 1970 con Heath como Primer Ministro, Margaret fue nombrada Secretaria de Estado para la Educación y la Ciencia.

Se afirmó como una activista práctica e interesada en que las cosas se resolvieran. Se implicó en actividades polémicas, entre ellas su decisión de incrementar el precio de los almuerzos en las escuelas y eliminar la leche gratuita para los estudiantes. También recortó los fon-

dos reservados para la educación superior, pero fue elogiada por el éxito de sus esfuerzos para expandir el presupuesto general de educación, por su ambicioso plan de construcción de escuelas y por el programa de mejoras, así como la contratación de profesores.

Júpiter, regente de su segunda casa, sugiere que sabe cómo ganarse el dinero, mientras que su situación en la tercera refleja su necesidad de gastar el dinero en la educación y el alto valor que pone en la enseñanza. El sextil de Júpiter a Saturno indica una buena capacidad para los negocios.

Como muchos británicos pensaban que Heath había llegado demasiado lejos al comprometer los tradicionales principios Tory de la libre empresa, Margaret Thatcher no tuvo dificultades para encontrar partidarios que la apoyaran en su campaña, como líder del partido, en diciembre de 1974. En la segunda votación, el 11 de febrero de 1975, consiguió una rotunda victoria al recibir 7 votos más de la necesaria mayoría. Fue elegida Primera Ministra en 1979, en 1983 y en 1987 consecutivamente.

El 28 de marzo de 1979, cuando la señora Thatcher fue elegida por primera vez Primera Ministra, los tránsitos en relación con su carta natal eran muy reveladores. Plutón conjunto a su Sol natal implicaba poder, respeto y la capacidad de conseguir el éxito. El Urano de tránsito en trígono con el Urano natal, el Neptuno de tránsito cuadrándolo y el Marte de tránsito en conjunción con el mismo. Toda esta fuerza sobre Urano nos lleva a la situación única que alcanzó la primera mujer que en Inglaterra llegaba a Primera Ministra.

En este día especial, el Venus de tránsito se oponía a la Luna natal, que recibía un quincucio del Mercurio de tránsito, todo lo cual caracterizaba las fuertes emociones que estaba experimentando. La pequeña Margaret Roberts acababa de ser elegida para desempeñar una de las más poderosas posiciones en el mundo.

La carta de la Revolución Solar para 1974: elegida para la Cámara de los Comunes

El año que hemos escogido en la vida de la señora Thatcher para ilustrar la utilización conjunta de todas las técnicas (Direcciones, Revoluciones Solares y Lunares, tránsitos, lunaciones y ciclos) es el año en el que alcanzó por primera vez prominencia política: 1975 (véase carta en la p. 276).

En la Revolución Solar de 1974 (el cumpleaños anterior a su sonada victoria de febrero de 1975) el Ascendente se encontraba en la un-

décima casa natal. Según la astrología mundana el Parlamento viene representado por la undécima casa. El MC natal con la Luna y Neptuno se encuentran en la undécima casa de la Revolución Solar. El Sol natal está en la primera casa, caracterizando su habilidad de mantenerse firme y de saber hacerse oír. Con el Venus y Marte de la Revolución Solar en conjunción con su Sol y Mercurio natales, es fácil comprender que éste es el año de su éxito, ayudada por el encanto (Venus) y la energía (Marte). El Urano de la Revolución Solar se encuentra también conjunto al Mercurio natal, sugiriendo su capacidad de comunicarse de una forma única que atrae la atención.

Con el Ascendente de la Revolución Solar en Libra, se puede sentir la necesidad del enfrentamiento, necesidad que Thatcher cumplió presentándose para el cargo. El Plutón de la Revolución Solar y el Marte natal se encuentran conjuntos al Ascendente de la Revolución Solar, personalizando la Cuadratura en T natal en los ángulos de la Revolución Solar, marcando así la capacidad de conseguir sus metas. La existencia de 11 planetas en el primer cuadrante de esta carta indica que deberá responsabilizarse de sus acciones y no temer expresar su auténtico yo.

El Mercurio de la Revolución Solar se encuentra conjunto al Saturno y Ascendente natales, tipificando la sinceridad y capacidad de cumplir sus promesas. Con la mayoría de los planetas (natales y solares) en el lado este de la carta, las propias motivaciones dominarán durante este período de su vida.

El Urano natal en la sexta casa de la Revolución Solar sugiere un cambio de dirección en cuanto a su trabajo, la conjunción del Saturno solar con el Plutón natal en la décima ilustra sin duda su habilidad para mantenerse en el poder, tomar responsabilidades y conseguir el reconocimiento de los demás, todo lo cual hizo al ganar su asiento en la Cámara de los Comunes.

Aspectos compuestos en la carta de la Revolución Solar para 1974

Este año nos muestra los tres aspectos compuestos natales activados por los planetas de la Revolución Solar.

La Cuadratura en T natal se ve activada por el Plutón solar conjunto al Marte natal y el Marte solar conjunto al Sol natal, mientras que el Saturno solar se encuentra en conjunción con el Plutón natal. Ya hemos señalado anteriormente el empuje y dirección que simboliza la

Cuadratura en T cardinal. Durante este período tuvo la oportunidad de utilizarla, para conseguir lo que deseaba. ¡Y así lo hizo!

El Yod natal es energizado por el Urano solar conjunto al Mercurio natal. Ésta fue una encrucijada importante para la Dama de Hierro. El Gran Trígono se pone en movimiento gracias al Saturno solar conjunto al Plutón natal, así como por el contacto de Mercurio con el Ascendente y Saturno.

Como ya indicamos anteriormente, hemos encontrado que las conjunciones, cuadraturas y oposiciones parecen indicar una mayor actividad que los aspectos fluidos como los Grandes Trígonos. Sin embargo, parece que trígonos y sextiles, de una forma simbólica, allanan el camino para que se produzca la acción de los aspectos tensos. En cualquier caso, los aspectos de facilidad pueden en ocasiones marcar períodos de tensión o áreas de grandes resultados.

Es importante recordar que no son los planetas o los aspectos los que hacen que ocurran las cosas, sino nuestras reacciones a las situaciones que aquéllos nos presentan, así como nuestra capacidad de escoger la forma de manipular las energías reflejadas por los planetas.

Progresiones Secundarias para la elección a la Cámara de los Comunes en 1974

Durante el período 1974-75, el Sol progresado a casi 9° de Sagitario hacía sextil con Marte, y el Júpiter progresado a 22° de Capricornio estaba en sextil con Urano (véase carta en la p. 276). A menudo nos referimos al sextil como un aspecto de «oportunidad». En otras palabras, se tiene la oportunidad de utilizar la energía para abrir una puerta, pero nadie nos empuja a través de la misma, ya que somos nosotros quienes debemos emprender la acción. Obviamente Maggie supo hacer un buen uso de sus sextiles.

Éste es el año en el que Mercurio se puso retrógrado, lo que es siempre una indicación de hechos significativos, y por su parte Urano se puso directo (véase Lección 3).

En este tiempo los signos interceptados de las casas tercera y novena habían cambiado de los Acuario/Leo natales, a Piscis/Virgo en la carta progresada.

Éste no fue el año en que se produjo el cambio, que en realidad ocurrió entre los 26 y 27 años, cuando el MC progresado entró en Libra. Pero este cambio debe notarse durante este período para hacernos conscientes de que Maggie estaba utilizando la energía del eje terce-

ra/novena de una forma diferente. Ahora, en lugar de comunicarse (tercera casa) de una forma seria y autoritaria (Capricornio en la cúspide de la tercera casa natal) con un matiz subyacente de diferenciación (Acuario interceptado), su forma de pensar llena de originalidad (Acuario en la cúspide de la tercera casa progresada) tiene un matiz de empatía hacia otros (Piscis interceptado).

Natalmente Cáncer se encuentra en la cúspide de la novena casa, sugiriendo una filosofía patriótica, expresada de una forma dramática (Leo interceptado, conteniendo a la Luna y Neptuno). En 1974, Leo se encontraba en la cúspide de la novena casa, por eso su filosofía era más atrevida y se notaba más, y con Virgo interceptado ahora, existía una habilidad subterránea para acceder a esta área de una forma más analítica e incluso con un cierto sentido de la autocrítica.

Las casas cuarta y quinta empiezan en el mismo signo, como ocurre con la décima y undécima. Cuando pares de casas se encuentran unidas, así suele ocurrir con las actividades de las mismas.

En el caso de Margaret, hasta que estas uniones y los signos interceptados cambien alrededor de sus 27 años, el hogar (cuarta) y los deportes (quinta) jugarán un papel muy significativo en su vida. La mayor parte del reconocimiento y de la vida política (décima) se encuentran unidos a la actividad social (undécima).

En 1974 las casas unidas por la sexta y la séptima, así como la duodécima y primera, sugiriendo que su esposo (séptima) la apoyaba y ayudaba en su trabajo (sexta), que su mayor fuerza y habilidad para alcanzar en su subconsciente, así como en las actividades entre bastidores (duodécima), la ayudaron a convertirse en una fuerza que debía ser respetada (primera).

La Luna de la Progresión para 1974

Una vez más la Luna de la progresión se encontraba en plena actividad según se iba moviendo a través de la octava casa, tan importante para conseguir apoyos políticos. En octubre de 1974, se oponía a su Ascendente progresado a 20° 33' de Sagitario, un aspecto que sugería estar frente al público, precisamente en el momento que realizaba su campaña. En diciembre la Luna se encontraba en cuadratura con el Urano natal en la cuarta casa corregente de la tercera, lo que implica viajes que la debieron llevar lejos de su hogar. La Luna progresada hacía trígono con el Mercurio natal en enero (fácil flujo de comunicación), y en febrero de 1975 cuando ganó su asiento en el Parlamento, se encontraba en sextil con Neptuno.

El resto del año con los aspectos de la Luna progresada, se verá en la Revolución Solar de 1974, en la p. 276.

Direcciones de Arco Solar para 1974

Durante este mismo período, el Marte del Arco Solar, a 28° de Escorpio, hacía cuadratura a la Luna natal, mostrándonos el duro trabajo de la campaña electoral y los desafíos que se encontró, ya que Marte rige la sexta casa natal.

Los viajes, tan necesarios para el éxito de un candidato, vienen indicados por la Luna natal en la novena. El MC de Arco Solar a 23° de Libra se encontraba conjunto al Mercurio natal; el Júpiter dirigido se oponía al MC natal, mientras que el Ascendente dirigido hacía trígono al mismo, todo ello excelente para conseguir el éxito. Lo mejor de todo, el Saturno de Arco Solar con su trígono al MC, otro indicador de la posible victoria electoral.

El Plutón dirigido en conjunción con el MC natal nos muestra el control y poder del que podía disponer, lo que es prácticamente una garantía de éxito, crecimiento y desarrollo en un área concreta.

El Neptuno de Arco Solar a 13° de Libra se encuentra próximo a una cuadratura con el Júpiter natal, sugiriendo que el público la ve como una persona magnética y carismática. Si la señora Thatcher no hubiera decidido entrar en el Parlamento, todos estos aspectos energizantes podrían habernos informado de su posible reconocimiento en cualquier otro campo. En 1976 la Luna dirigida se encontraba conjunta al Sol natal. Esta «nueva Luna» era un buen augurio para el éxito en la arena política.

La Revolución Lunar

Desde que supimos que Margaret Thatcher había sido elegida para la Cámara de los Comunes, el 11 de febrero de 1975, decidimos levantar la carta de la Revolución Lunar para el 29 de enero de 1975, cuando la Luna del día se encontraba exactamente en conjunción con su Luna natal.

En esta carta el Ascendente se encuentra en la duodécima casa (representando la conocida habitación llena de humo) y la Luna en la décima casa de reconocimiento y éxito. Su Sol natal también se encuentra en la duodécima con el Mercurio natal y el Urano de la Revolución Lunar, destacando la necesidad de fuerza interior.

Igual que ocurre en la Revolución Solar, la mayor parte de los planetas se encuentra en el lado este de la carta, sugiriendo una fuerte motivación personal y un sentido de propósito. El Sol regente del MC tipifica la necesidad de éxito durante este período. La Luna en la décima, rigiendo la novena, refleja su necesidad de llevar a término las esperanzas que su padre sentía por ella.

El Saturno natal Ascendente confirma su disposición a tomar responsabilidades y, ya que Saturno rige la tercera casa de la Revolución Lunar, debió convencer a los votantes de su honestidad, liderazgo, integridad y capacidad para emprender un duro trabajo.

Una Revolución Lunar por sí misma no es muy significativa, pero utilizada en conexión con las Progresiones Secundarias, las Direcciones de Arco Solar y la carta de la Revolución Solar, puede añadir una nueva dimensión y la posibilidad de ajustar el proceso de tiempo. No recomendamos realizar continuamente estas Revoluciones Lunares, pero cuando un mes resulta destacado por tránsitos, lunaciones u otros métodos, puede ser interesante precisar aún más con la Revolución Lunar.

En el caso de Margaret, la Revolución Lunar para el 29 de enero de 1975 nos muestra una Luna elevada. Ya que se trata de una Revolución Lunar, la posición de la Luna es muy significativa y su emplazamiento en la décima casa pública nos describe su popularidad durante este tiempo. Muchas de las posiciones planetarias y de los aspectos operacionales en la Revolución Solar se notan también aquí. El Plutón lunar se encuentra en conjunción exacta con el Marte natal y ambos reciben un trígono del Sol del día desde la tercera casa lunar. Como el Sol rige la décima, este aspecto vuelve a afirmar el fácil flujo de la adulación y popularidad recibida durante este período lunar.

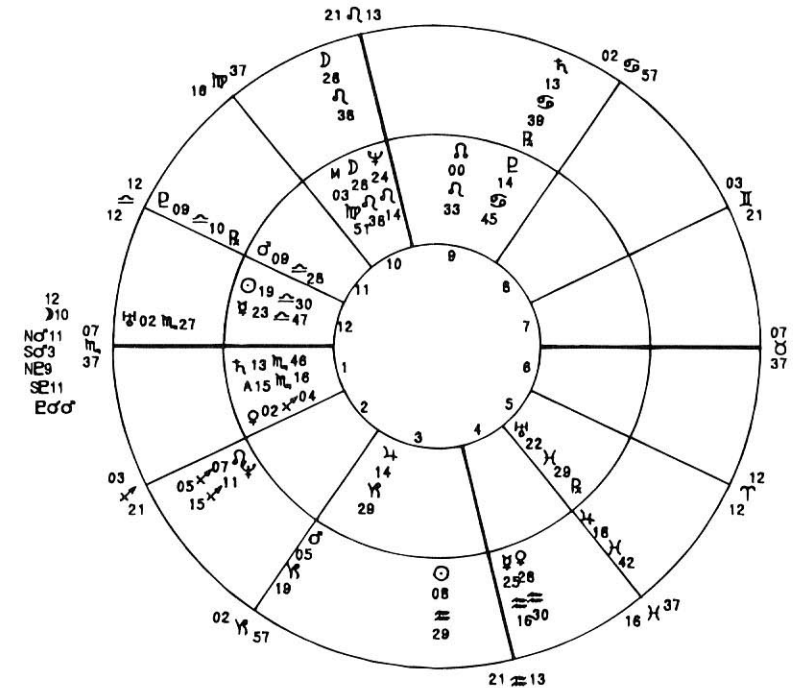
Nosotras hemos comprobado que cuando la Revolución Lunar refleja la carta natal, como ocurre en este caso, podemos esperar un período cargado de sucesos, lo que confirma las actividades sugeridas por otros métodos de previsión.

Tránsitos, lunaciones y ciclos para la elección de 1974

Ya que febrero de 1975 fue el mes de su elección, veamos los tránsitos y lunaciones de Margaret Thatcher para ese período. La Luna nueva a 22° de Acuario se produjo el 11 de febrero, el día en que ganó las elecciones. Esta lunación se encontraba en su tercera casa natal una vez más destacando su capacidad de comunicación.

CARTA DE LA REVOLUCIÓN LUNAR

PARA Margaret Thatcher MES 29/1/75 NATAL 28 ♈ 38 LUGAR Londres, Ingl. 51 N 30 0 W 10



Carta 46

El Plutón de tránsito a 9° de Libra se encontraba en conjunción con su Marte natal desde diciembre de 1974, activando su Cuadratura en T cardinal. El Saturno de tránsito estaba en el tercer cuadrante, aproximándose al MC y marcando así un período de éxito. Muchas personas alcanzan sus metas o llegan a algún tipo de prominencia cuando Saturno se encuentra en su ciclo de culminación (véase Lección 10). Júpiter a 21° 40' de Piscis está en conjunción con el Urano natal, activando el Yod. El Marte de tránsito en este día también destacaba la Cuadratura en T, por su conjunción con el Júpiter natal y por la oposición al Plutón natal.

¿Es extraño que con toda esta actividad Margaret Thatcher empezara en este momento su larga e ilustre carrera?

La vida personal

Margaret Thatcher es conocida por su apariencia juvenil, su porte sereno y su aspecto ligero, su cabello rubio impecablemente peinado y sus penetrantes ojos azules. Es una persona encantadora, cortés, que se enfrenta a los problemas y desafíos con una actitud de calma y serenidad. Sus frases fluyen con facilidad y su forma de hablar refleja su verdadero yo: simple, directa, sin artificio ni malicia. Todos atributos positivos de un Sol y Mercurio en Libra. Incluso sus actos son gráciles, un legado de su Marte en Libra. Venus ascendente contribuye a su delicada belleza inglesa.

A menudo duerme sólo cuatro horas y no sigue ninguna dieta, pero intenta alimentarse de una forma inteligente. Marte en Libra rige su sexta casa de los hábitos. La palabra «relajación» no se encuentra en su vocabulario (Marte es el planeta focal de su Cuadratura en T). Tiene al ahorro y la frugalidad (Júpiter, regente de la segunda casa de los hábitos de gasto, se encuentra en Capricornio). Ama con pasión su trabajo. Puede ser la esencia de la femineidad, pero también se refieren a ella como «mano de hierro en guante de seda». Una apta descripción de la combinación Libra/Escorpio, con Marte en Libra. Coleccionista de porcelana de Derby y Worcester, la señora Thatcher, como buena amante de la música, asiste a representaciones de ópera en el Covent Garden y a los festivales de música de Glyndebourne.

Denis Thatcher es el marido ideal para esta dinámica lady. Hábil jugador de golf, se encuentra en la actualidad en una situación de semirretiro, pero todavía se sienta a las mesas del consejo de dos compañías. Siempre está disponible para Maggie y dispuesto a abandonar su papel de protagonista por ella.

BETTY FORD (30 años)

ARCO SOLAR ☉

LONG. 87 W 39

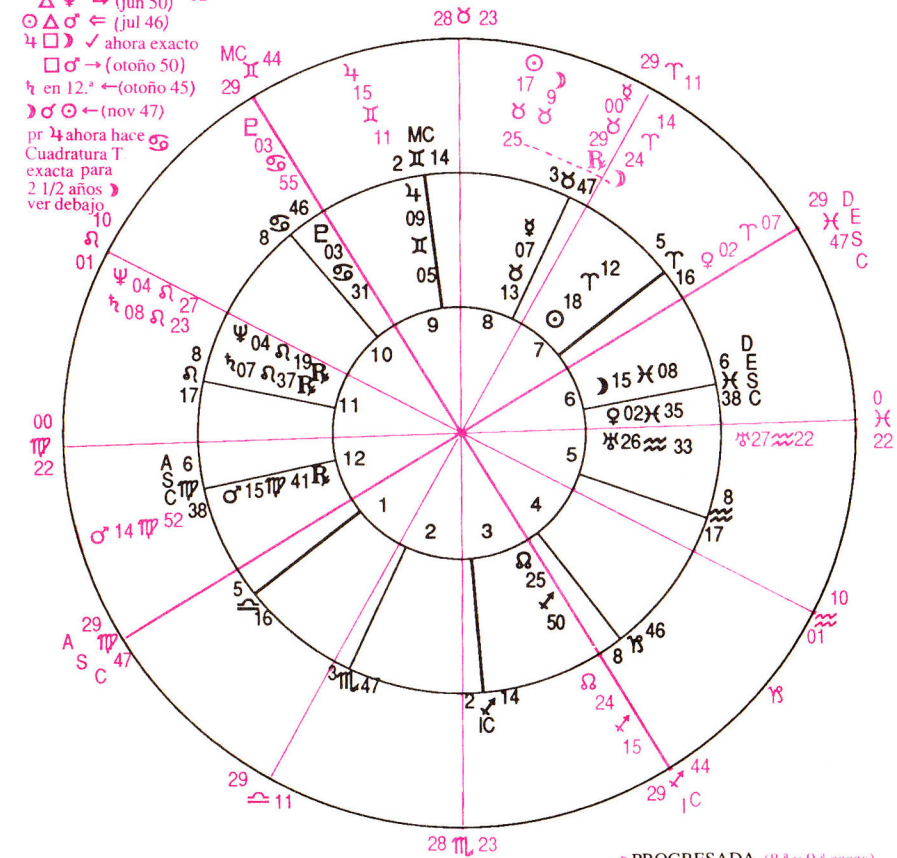
FECHA PROG. 8 mayo 1918 AÑO 8 abril 1948-49 ☉

LAT. 41 N 52

Prog. Sec. a Natal C3 L2 F4 ASC = 23° lento
 ASC en → (jul 48) F5 S1 E4 MC = 27 1/2° algo lento
 MC en → (ago 48) M4 E3 A3 no sig. - (0 nat.) 9A-1B (7/3 n.)
 ♀ MC → (may 48) A3 W1 ≈ sub 13 nat.) 4E-6W (5/5 n.)
 ☐ ♀ → (sep 49) S5 C2
 ☐ ♀ → (jun 50)
 ☐ ♀ → (jul 46)
 ☐ ♀ → (otoño 50)
 ♀ en 12.ª ← (otoño 45)
 ☐ ♀ → (nov 47)
 pr ♀ ahora hace Cuadratura T exacta para 2 1/2 años ver debajo

Casas más grandes natales:
 4/10 = 36 1/2°

Casas más grandes progr.: convirtiéndose en regulares



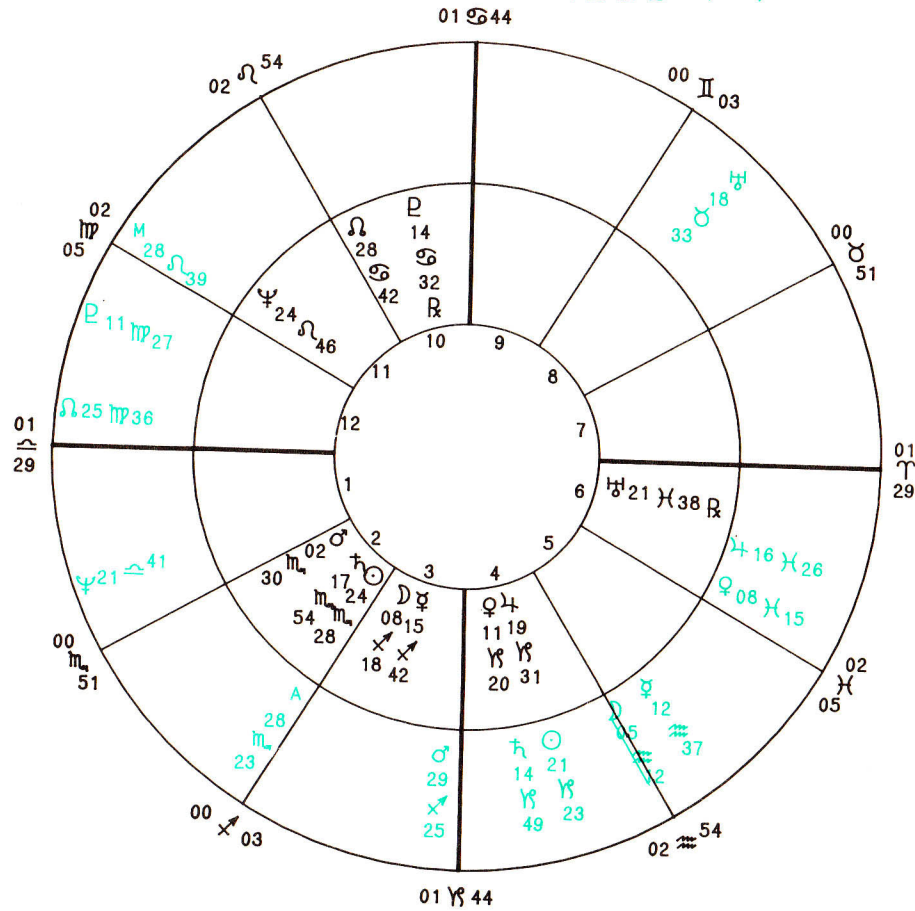
Carta 2

TRÁNSITOS

PROGRESADA (8.ª y 9.ª casas)

8 abr 1948	24 T 13	☐
8 may 1948	25 T 27	☐
8 jun 1948	26 T 41	☐
8 jul 1948	27 T 56	☐
8 ago 1948	29 T 10	☐
8 sep 1948	0 T 24	☐
8 oct 1948	1 T 38	☐
8 nov 1948	2 T 53	☐
8 dic 1948	4 T 07	☐
8 ene 1949	5 T 21	☐
8 feb 1949	6 T 35	☐
8 mar 1949	7 T 50	☐
8 abr 1949	9 T 04	☐

ROCK HUDSON (56 años) ARCO SOLAR ☉ 9° 21' 32" 41" LONG. 87 W 44
FECHA PROG. 12 ene 1926 AÑO 17 nov 1981-82 ☉ 7° 24' 37" 48" LAT. 42 N 06
☽ 26° 54' 53" (56° 55')



Carta 4

Arco Solar a Natal

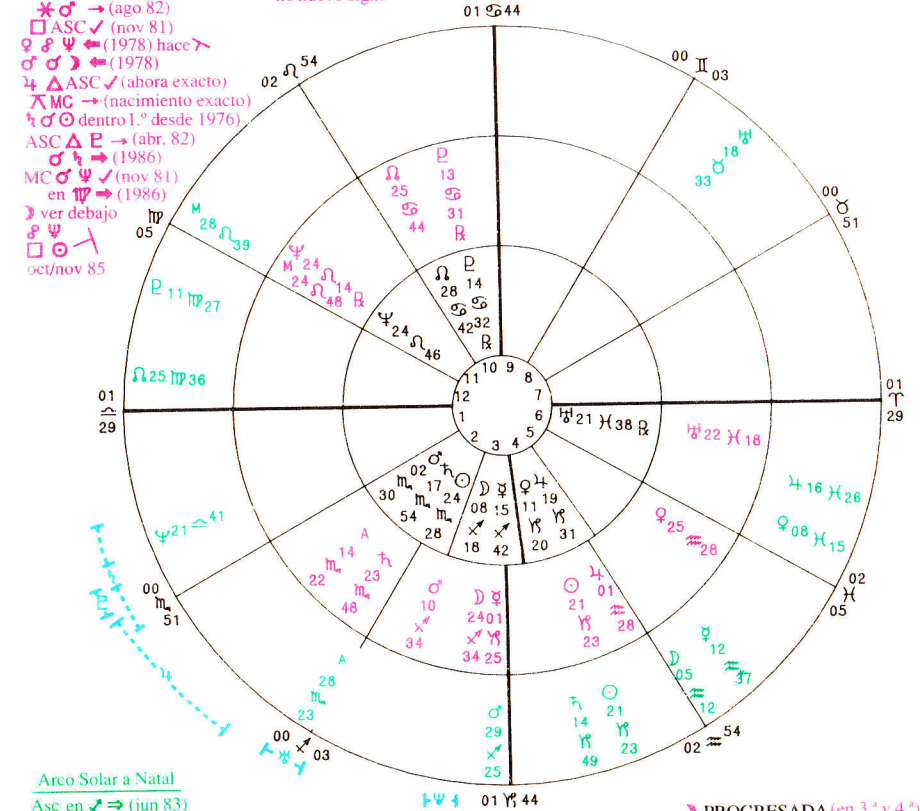
Asc en ♈ → (jun 83)
Δ ☽ → (feb 82)
en 3.ª → (jun 83)
♂ en ♉ → (jun 82)
♀ en ♏ → (sep 81)
☉ * ☽ → (feb 82)
♀ * ☽ → (oct 84)
♀ * ☽ → (nov 82)
♀ * ☽ → (feb 81)
♂ Δ ☽ → (may 83)
♂ Δ ☽ → (nov 81)
MC en ♏ → (abr 83)
♀ Δ ☽ → (ago 81)
♀ Δ ☽ → (nov 81)

♂ MC (feb 84)
☐ ASC (nov 83)

☽	
☽	
☽	
☽	
☽	
☽	
☽	
☽	
☽	
☽	

PROGRESADA

ROCK HUDSON (56 años) ARCO SOLAR ☉ 9° 21' 32" 41" LONG. 87 W 44
FECHA PROG. 12 ene 1926 AÑO 17 nov 1981-82 ☉ 7° 24' 37" 48" LAT. 42 N 06
Prog. Sec. a Natal ☽ 26° 54' 53" (56° 55')
☉ * ☽ → (feb 82)
☽ en 4.ª → (ene/feb 82)
☽ * ☽ → (ago 82)
☐ ASC ✓ (nov 81)
♀ * ☽ → (1978) hace 7
♂ * ☽ → (1978)
♀ Δ ASC ✓ (ahora exacto)
♂ MC → (nacimiento exacto)
♀ ☽ dentro 1.ª desde 1976)
ASC Δ ☽ → (abr. 82)
♂ * ☽ → (1986)
MC ☽ * ☽ (nov 81)
en ♏ → (1986)
☽ ver debajo
☐ * ☽
oct/nov 85



Carta 5

Arco Solar a Natal

Asc en ♈ → (jun 83)
Δ ☽ → (feb 82)
en 3.ª → (jun 83)
♂ en ♉ → (jun 82)
♀ MC → (feb 84) ☐ ASC (nov 83)
MC en ♏ → (abr 83)
♀ * ☽ → (sep 81)
☉ * ☽ → (feb 82)
♀ * ☽ → (oct 84)
♀ * ☽ → (nov 81)
♀ * ☽ → (feb 81)
♀ Δ ☽ → (may 83)
♂ Δ ☽ → (may 83)
♀ Δ ☽ → (nov 82)
♀ Δ ☽ → (Aug 81)

TRÁNSITOS 17 Nov 1981 - 17 Nov 1982

☽	04/10/81 19 24/2/82 01 26 27/6/82 21 11 44
☽	1/2/82 22 14 31/7/82 15 29 01/8/82 28 41
☽	1/2/82 44 37 16/3/82 02 34 09/8/82 42 18
☽	13/3/82 02 29/3/82 24 16 05/9/82 25 37
☽	23/2/82 26 56 29/1/82 24 07 04/7/82 27 57
☽	15/10/82 19 29 10 20/2/82 02 22 01/5/82 12 12

Eclipses 1982

☽ 9/1/82 19 56 14 ☽
☽ 25/1/82 42 54 ☽
☽ 21/6/82 29 14 7 ☽
☽ 6/7/82 13 55 ☽
☽ 20/7/82 27 54 3 ☽

PROGRESADA (en 3.ª y 4.ª)

17 nov 1981 24 32	☽
17 dic 25 45	☽
17 ene 1982 26 58	☽
17 feb 28 12	☽
17 mar 29 25	☽
17 abr 0 38	☽
17 may 1 51	☽
17 jun 3 05	☽
17 jul 4 18	☽
17 ago 5 31	☽
17 sep 6 44	☽
17 oct 7 58	☽
17 nov 9 11	☽

Δ ☽ nov 82 en 2.ª todo

el año en ☐ ☽ nov 81 Δ MC ☽ dic 81, may/ago 82
☽ ☽ oct 82 en 1.ª ☽ dic 81, mar/ago 82 ☽ ☽ dic 81,
feb/sep 82 ☽ ☽ nov 82 en 3.ª
☽ ☽ dic 81, jul/oct 82 en 3.ª
en 1.ª
(casas 12.ª a 4.ª)

HENRY KISSINGER (57 años)
FECHA PROG. 23 jul. 1923

ARCO SOLAR ☉ 7/23/23 3° 29' 36" 07" LONG. 101 E 59
LAT. 49 N 29

AÑO 27 may 1980-81 ☉ 5/27/23 2° 5' 10" 20" (54° 26') 1° 24' 25" 47"

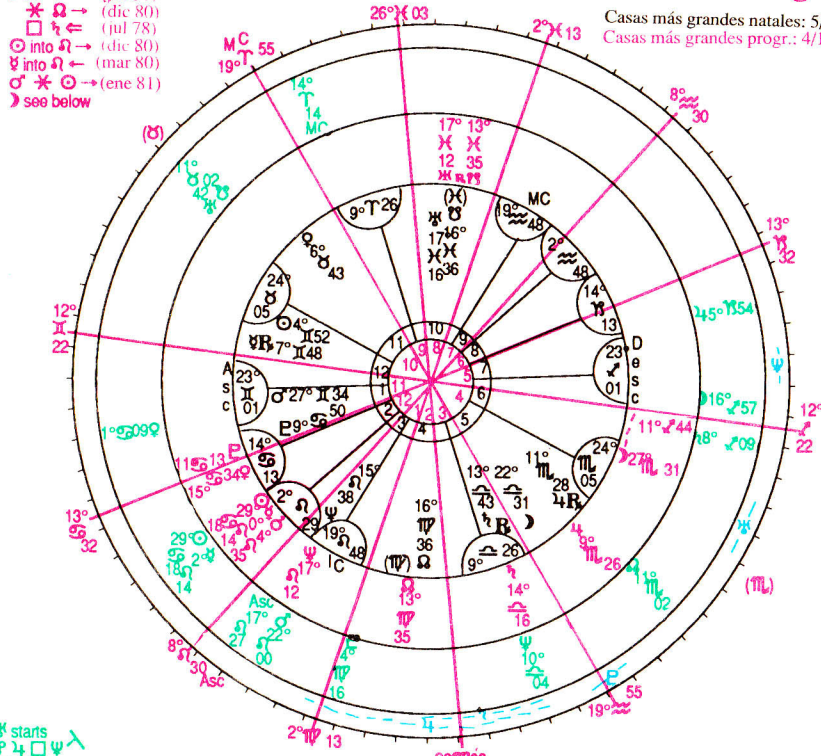
Prog. Sec. a Natal

ASC ✖ → (may 79)
ψ ✖ → (exacto may 82)
Δ → (1988)
E → (1987)
☿ → (jul 81)
☿ → (dic 80)
☿ → (jul 78)
☿ into → (dic 80)
☿ into → (mar 80)
☿ ✖ → (ene 81)
see below

ASC = 45 1/2° muy lento
MC = 60° rápido
6A/4B(4/6n)
7E/3W(n.7/3)

C.S. lento
sig. M(n.11)
sub. W(n.8)
C5 F5 A3 L1
R6 E0 S2 S1
M1 A1 C3 R2
W6 E8

Casas más grandes natales: 5/11 = 50°
Casas más grandes progr.: 4/10 = 52.5°



Carta 6

✖ starts
☿ → ☿
☿ → ☿
(8 yr)

MC Δ ψ → (Oct 81)
✖ → (May 80)
✖ → (May 82)
☿ → (Apr. 84)
☿ into 3rd → (Aug. 80)
Asc ✖ → (Mar. 80)
☿ MC → (Sept. 83)
☿ → (Nov. 80)
☿ → (May 81)
☿ → (Nov. 80)
☿ → (Sep. 82)
☿ into 5th → (Oct. 79)
☿ → (Apr. 80)
☿ → (Oct. 80)

Eclipses

☿ 27/7/80 4° 52' ☿
☿ 10/8/80 18° 16' ☿
☿ 26/8/80 3° 03' ☿
☿ 20/1/81 0° 10' ☿
☿ 4/2/81 16° 02' ☿

TRANSITOS 27 May 1980 - 27 May 1981

☿	11/40-10-23	☿	24/1/81-0-76	☿	27/5/81
☿	20/12-9-47	☿	18/1/81-3-03	☿	5/6/81
☿	23/1/81-21/11-30	☿	10/7/80-0-07	☿	5/3/81-27/11/85
☿	21/11-19-54	☿	31/8/80-24-50	☿	27/3/81-23-58
☿	19-15-18-58	☿	28/6/80-24-20	☿	26/1/81-21-52
☿	8/10-23-54	☿		☿	

☿ en 4. a ☿ jun 80 Δ ☿ ☿ jul 80 ☿ ago/sep 80 ☿ en 5. a ☿ dic 80, ene/feb/sep 81
☿ Δ ☿ feb/mar/abr 81 en 6. a
☿ Asc dic 80/ene/jun/nov 81 Δ p.MC ago/sep 80
☿ p.MC, Δ n.Asc, Δ n.MC mayor parte del año

BETTY FORD (30 años)
FECHA PROG. 8 may 1918

ARCO SOLAR ☉ 1° 7' 04" 17" LONG. 87 W 39
LAT. 41 N 52

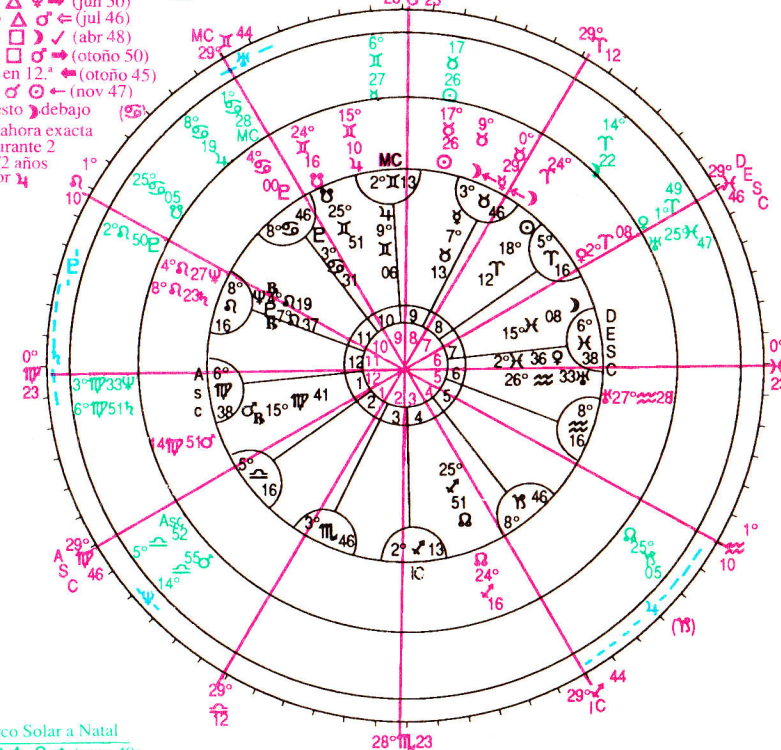
AÑO 8 abr. 1948-49 ☉ 0° 17' 50" 15" LAT. 41 N 52
A.S. 29° 14' 02" más lento

Prog. Sec. a Natal

Asc en → (jul 48)
MC en → (ago 48)
☿ MC → (may 48)
☿ → (sep 49)
☿ → (jun 50)
☿ → (jul 46)
☿ → (abr 48)
☿ → (otoño 50)
☿ en 12. a → (otoño 45)
☿ → (nov 47)
resto ↓ debajo
T ahora exacta durante 2 1/2 años por 4

C3 F4 L2 no Tipo Final (0 n.)
E4 S1 Subtipo (15 n.)
M4 A3 9A-1B (7/3 n.)
A3 W1 E3 4E-6W (5/5 n.)
C2

Asc = 23° lento
MC = 27 1/2° muy lento



Carta 7

Arco Solar a Natal

MC Δ → (may 49)

☿ → (jun 50)

☿ → (sep 48)

☿ → (mar 47)

☿ MC → (sep 47)

☿ → (ene 48)

☿ → (oct 49)

☿ → (abr 48)

☿ MC → (dic 46)

☿ → (abr 47)

☿ MC → (sep 48)

☿ → (ene 50)

☿ → (ago 49)

☿ Asc → (ago 49)

☿ → (jun 49)

4 forms grand
earh (Dec 48)
Asc → Ir (ago/sep 48, ψ Ir dic/feb 49)

T ahora exacto 2 años por ψ

☿ ☿ ☿ ☿ (abr 48)

☿ ☿ MC → (sep 48)

☿ → (ene 50)

☿ → (ago 49)

☿ Asc → (sep 48)

☿ → (jun 49)

Eclipses

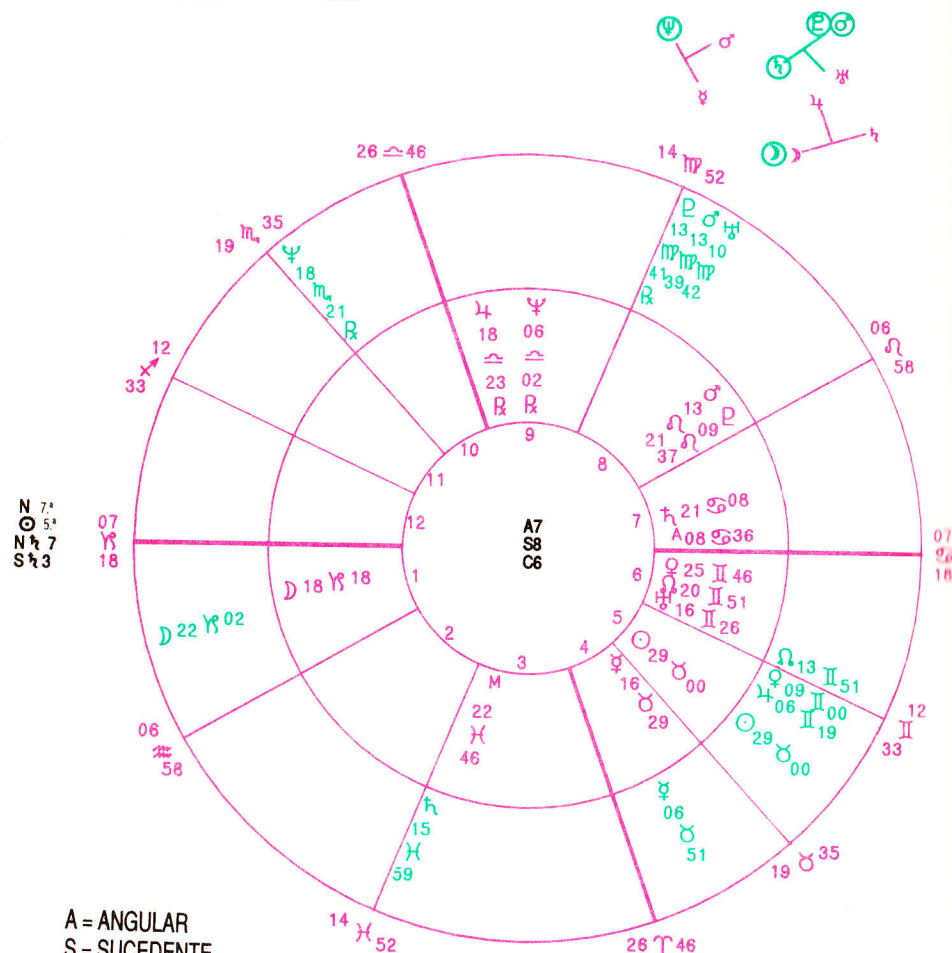
☿ 23/4/48 3° 18' ☿
☿ 9/5/48 18° 22' ☿
☿ 18/10/48 24° 37' ☿
☿ 1/11/48 8° 44' ☿
☿ 13/4/49 22° 54' ☿

TRANSITOS

☿	28/5-28-56	☿	15/4/48-19-06	☿	16/8/48-29-16
☿	15/4/48-15/4/48	☿	17/4/48-6° 12'	☿	17/12/48-29° 46'
☿	22/4-08-35	☿	6/10/48-26° 30'	☿	15/3/49-27° 02'
☿	11-26-10-18	☿	21/6/48-15° 11'	☿	16/1/49-13° 41'
☿	12/25-12/24	☿	9/5/48-16° 32'	☿	11/12/48-14° 13'
☿	6/10/48-20° 15'	☿		☿	

☿ jun 48/oct 48 ☿ nov 48 en 5. a ☿ Asc dic 48 Δ ☿ ene 49
☿ jun 48 ☿ ago 48 ☿ oct 48, feb 49 ☿ Asc dec 48, (ago 49)
☿ jun 48 ☿ jun 48, feb/mar 49 en 10. a
☿ dic 48/ene 49 en 2. a
☿ ago/sep 48, feb 49

NATAL 29800 LUGAR Los Angeles, CA 34 N 04 118 W 15



A = ANGULAR
S = SUCEDENTE
C = CADENTE

Carta 14

1000

PROGRESIONES SECUNDARIAS
FECHA PROGRESADA 8/6/46

☉ 17Ⅱ13 ♀ 27Ⅱ03 ♀ 18Ⅴ37
♂ 23Ⅲ28 A 24Ⅴ38 M 13Ⅶ09

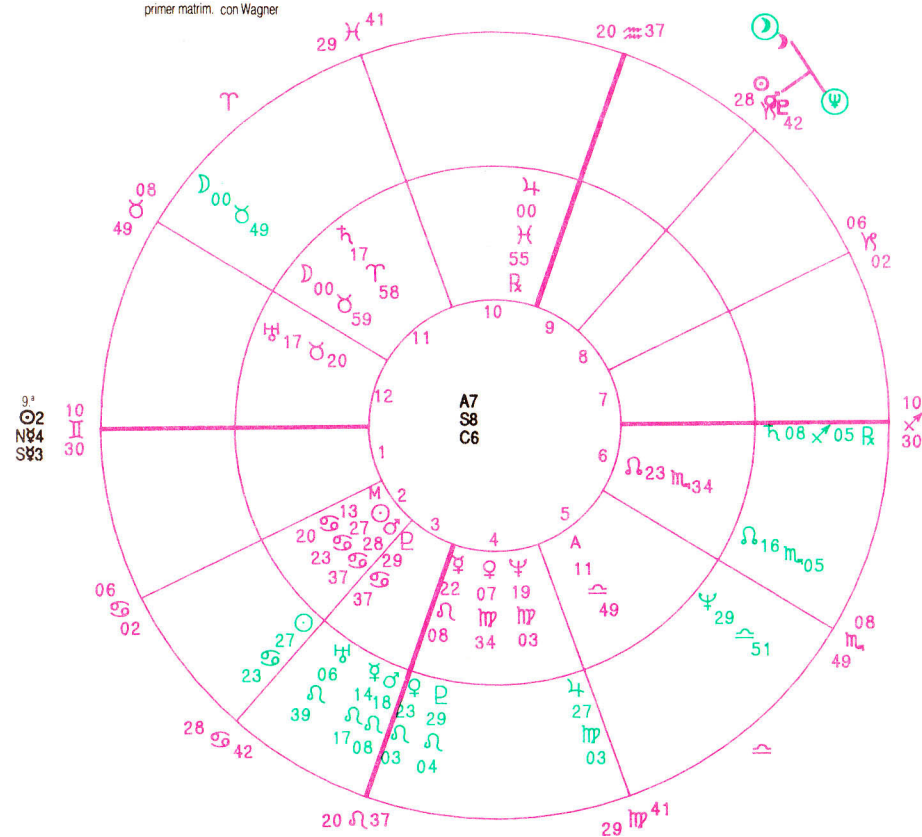
♀ T4
 ♀ □ 4 T
 ♂ ♀
 M Δ ♂

DIRECCIONES ARCO SOLAR
ARCO 18° 13'

LUNACIONES/ECLIPSES

♀ 6♂♂31 4♂♂36 E 27♂51
 ♀ 4♂♂43 ♀ 9♂♂22 ♀ 10♂♂18
 ♀ 13♂♂59 ♀ 4♂♂39 A 26♂♂49
 ♂ 1♂♂34 ♀ 24♂♂16 M11T00
 ♀ Δ ♀
 ♀ ♂ E

CARTA DE LA REVOLUCIÓN SOLAR		julio			
		AÑO	1957	NATAL	27 5 23
PARA	Natalie Wood	19 años		LUGAR	Los Angeles, Ca 34 N 04 118 W 15
	primer matrim. con Wagner				



Carta 33

1956 1958 A $\square \sigma$
 $\text{♀} \times \sigma$
 prog. sec. $\text{D} 18135$
 mov. anual $11^{\circ} 50'$

PROGRESIONES SECUNDARIAS
FECHA PROGRESADA 8/8/38

♂ 15^h 34 ♀ 10^h 17 54 ♀ 29^h 01
 ♀ 10^h 41 A 26^h 59 M 04^h 59
 ♀ en 11^h reg 8^a Asc ✕ E en 10^h 2^a reg 2^a
 Asc ☐ ☉ en 10^h 7^a reg 11^a
 MC ☐ ☌ en 5^h reg 3^a
 ☐ ☌ en 7^h reg 10^a
 ☾ en 7^h reg 10^a, transit 3^a, 4^a
 ago Δ ☌ 12^a
 nov ☌ 11^a
 dic ✕ ☌ 2^a
 abr 58 ☌ ☌ 10^a
 may ☌ ☌ 10^a
 jun ☌ ☌ 10^a

1956 1958

DIRECCIONES ARCO SOLAR
ARCO 18° 10'

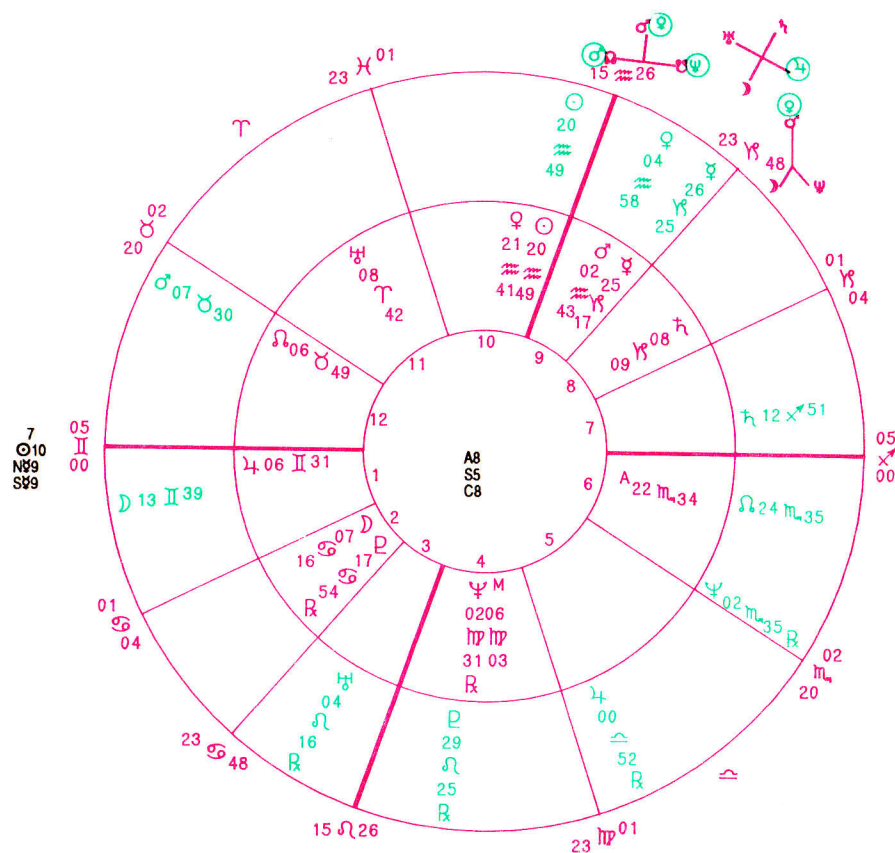
LUNACIONES/ECLIPSES TRÁNSITOS

T J4910 𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁
YT A 21𐤓11 𐤔𐤏𐤁 ↓ 𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁
S 𐤔𐤏𐤁12
T O29𐤔31𐤔1 𐤔𐤏𐤁𐤓𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁𐤓𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁
T N 15𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 29𐤓12 𐤔𐤏𐤁
T D29𐤔3 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁
T E 29𐤓14 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁
T F 29𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁𐤓𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁
T M 29𐤔𐤏𐤁6 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁
T A 14𐤔𐤏𐤁31 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 29𐤓𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁
T M 12𐤓1𐤔𐤏𐤁2 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 27𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁
T J26𐤓9 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁
T J23𐤔𐤏𐤁10 ↓ 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁 𐤔𐤏𐤁𐤔𐤏𐤁

E 11 ♀ 1 ♂ 10/11 ♀ 3 ♀ 1st

PARA R. J. Wagner
matrimonio con Natalie

AÑO 1957
27 años NATAL ♀ 20 49 LUGAR Los Ángeles, CA 34 N 04 118 W 15



28 14° 05' 1° 10' 25"

PROGRESIONES SECUNDARIAS
FECHA PROGRESADA 9/3/30

⊙ 17k59 ♀ 28m58 ♀ 25k27
♂ 23m47 A 12,42 M 4050
♂ 3 reg 7, 11, 12 * 8 reg 1 *
♂ 8 reg 9 * 8 *
F 26528 ♀ ♀
M 35538
A 45539 ◻ M
M 55549
J 65559 ◯
J 85560 ◯ ♀ ♀ ♀ T
A 95520
S 105530
O 115541
N 125551 ♀ A ♀
E 14552
E 155512
F 165522
M 175532

DIRECCIONES ARCO SOLAR
Arco 27° 10'

♀ 4♂26 ♀ 3♂41 ♀ 15♂04
 ♀ 22♂27 ♀ 5♂19 ♀ 3♂59
 ♀ 18♂51 ♀ 5♂52 ♀ 19♂44
 ♀ 29♂53 ♀ 29♂41 ♀ 13♂13
 ♀ 3 reg 8, 10 □ A
 ♀ 3 reg 7, 11, 12 Δ P 8 reg A
 ♂ 0X abril
 ♀ 0A junio
 A * O 3 reg 9

LUNACIONES/ECLIPSES

29 diciembre ♏2
 ♀♂♂
 ♀♂♂
 ♀♂♂
 ♀♂♂ A 12/12
 ♀♂♂ 12/26



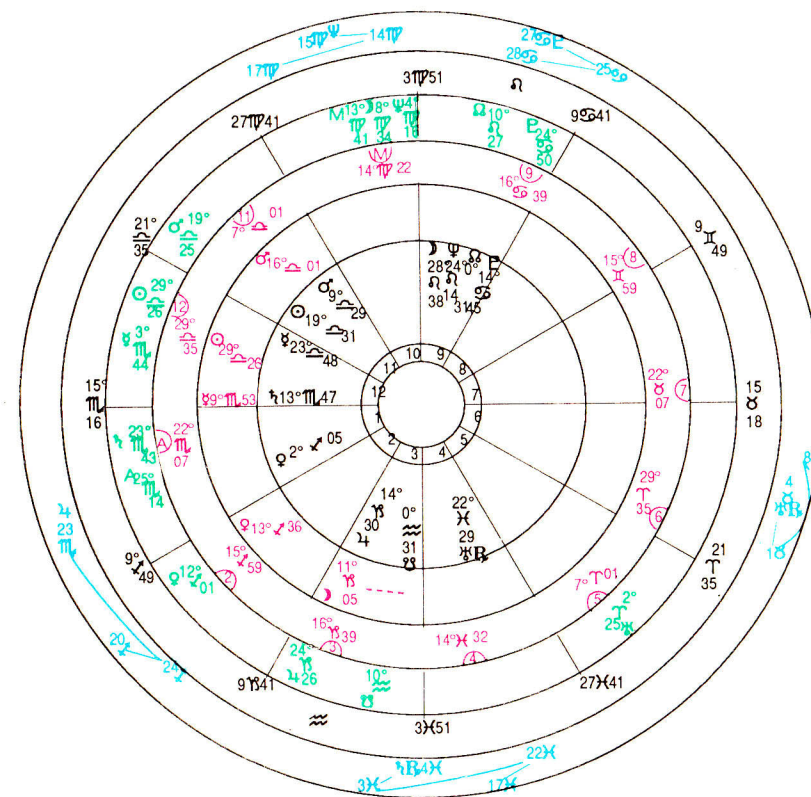
Margaret Thatcher

Para año 1935
Edad 10
Arco 9° 56'

fecha prog. 13/10/25

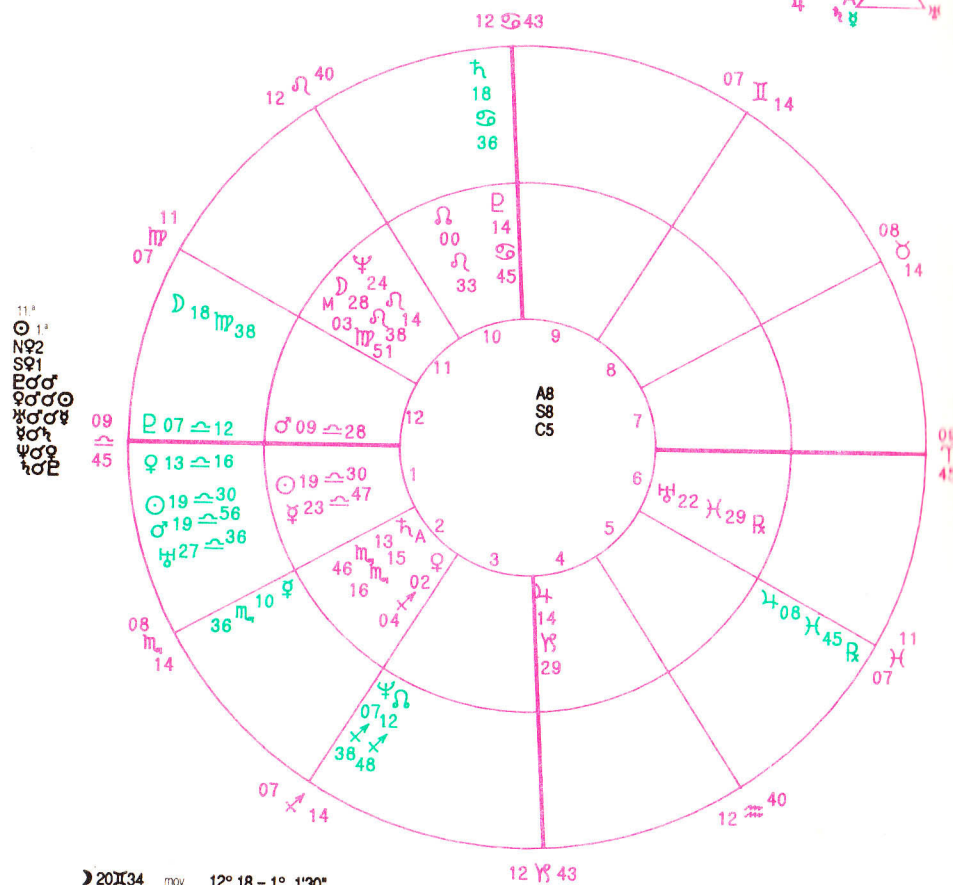
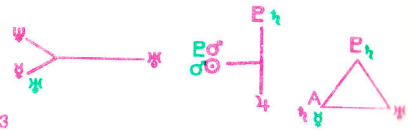
Direcciones Arco Solar

♂ 12 reg 8, 10, 11 *M
♂ 11 reg 6, A ♂ 11 reg 9
4 3 reg 2 ♂ 9 reg 4, 5
* 4 reg 3 Δ♀ 1 reg 7, 12
M* 12 reg 3
←P 9 reg A □ 12 reg 8, 10, 11



Carta 43

10/35	10/36
♂ 18 ⁺ 50	101728
4 241123 4/11R 8/11D	20209
4R 4103 11/8D	R17455
W 4805 1/11D 8/15R	R8818
W 151735 12/19R 5/25D	171743
P 275615 10/29R 4/8D	28542

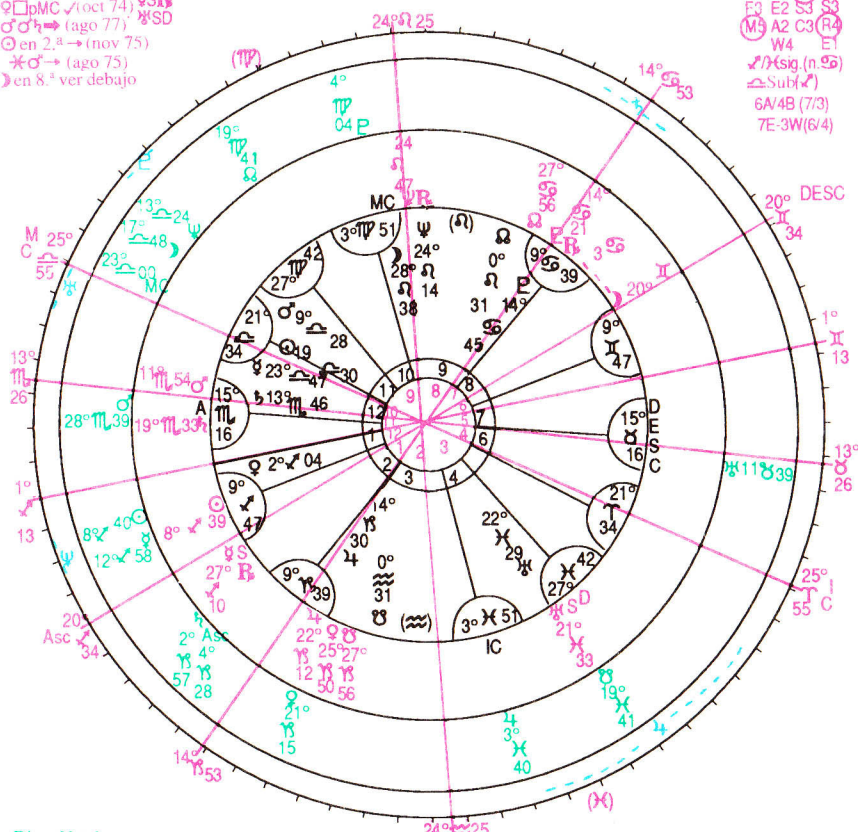


♫ 17⁴⁸ 4 3⁴⁰ E 4⁴⁰⁴
 ♫ 12⁵⁸ ♫ 2¹⁵⁷ Ω 19¹⁷⁴¹
 ♫ 21¹⁵ ♫ 11⁵³⁹ A 4¹²⁸
 σ 28¹¹ 39 ♫ 13²⁴ M 23²⁰⁰
 σ 11^{reg} 6, A □ 9^{reg} 9^{reg}
 4 3^{reg} 2 ♂ M
 ♫ 9^{reg} A σ M
 ♫ 12^{reg} 3 Δ M
 M ♫ 12^{reg} 8, 10, 11
 ♫ 9^{reg} 4 □ 4 3^{reg} 2 →
 ← Δ M

T 021△00 11 0°0°0°0°4P
N 221△ 0°0°A 610°0°8
D 24△ 02 0°0°0°0°M0°
E 221°3 0°0°0°4°0°M°
F 222°3 ↓4°0°A 0°0°4°0°0°0°0°
M 21(0°X°4 0°0°A
+ T 21△0°6 4°0°0°0°M0°
M 200°7 0°0°0°4°0°4°P 0°0°M°
J 180°8 0°0°0°4°0° 0°0°0°0°0°4°
J 175°9 0°0°4°0°0° 0°0°A
A 140°9 0°0°M0°
S 120°10 4°0° 0°M°
O 12△0°0°11 0°0°

E11Ψ1/2*123944

C4 F4 (A4) L2
 E3 E2 S3 S3
 (M5) A2 C3 (R4)
 W4 E1
 ♀/♂(sig.(n.96))
 ♂Sub(♂)
 6A/4B (7/3)
 7E-3W(6/4)



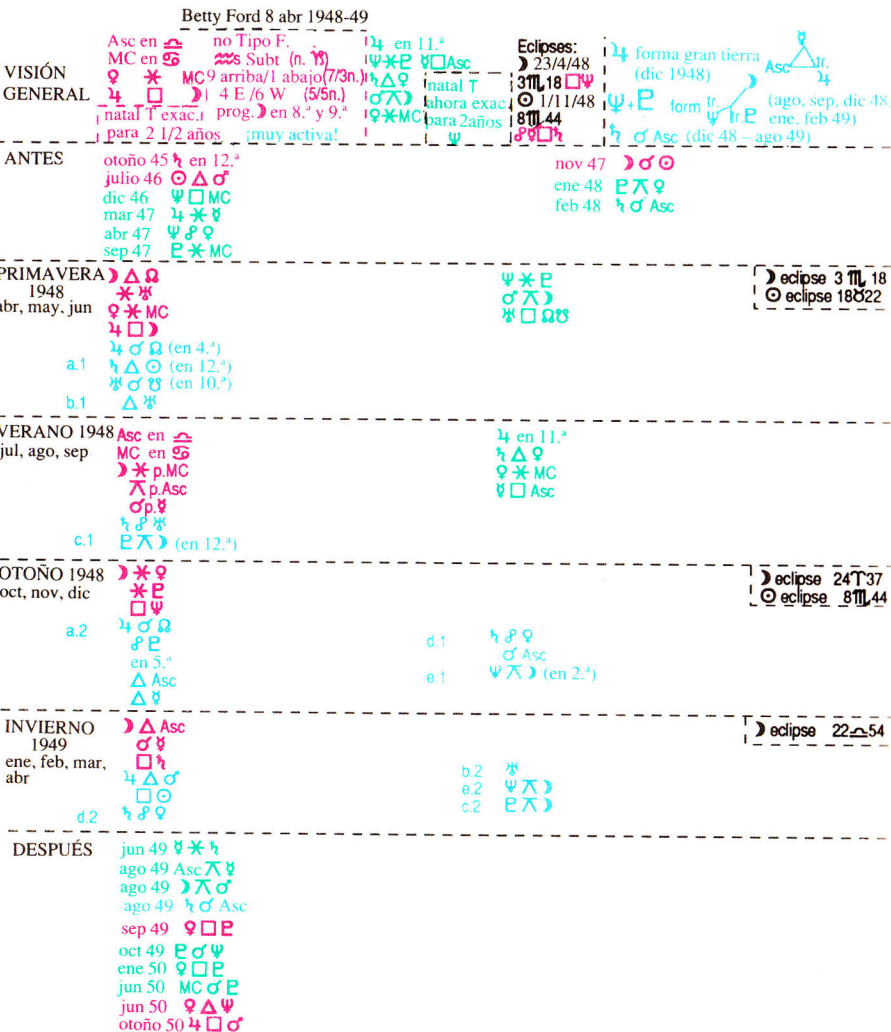
MC♂→ (jul 75)
♂□✓ (oct 74)
♀△⇒ (jul 76)
♂△MC→ (sep 75)
Asc△MC← (mar 74)
♀✱⇒ (dic 75)
♂♂MC→ (dic 74)
♂△⊙← (ago 74)
♂♂♂⇒ (nov 76)
♂♂MC→ (jul 74)
♀⊙⇒ (nov 74)
□⇒ (feb 76)
♂♂⊙→ (jun 76)

13 oct	1974	201135
13 nov		211136
13 dic		221138
13 ene	1975	231139
13 feb		241141
13 mar		251142
13 abr		261144
13 may		271145
13 iun		281147
13 iul		291148
13 ago		000550
13 sep		100551
13 oct		200553

♄ 29/11/74 ♊
 ☉ 13/12/74 ♈ ♀p.Asc
 ☉ 11/5/75 ♉ ♀p.Asc
 ♄ 25/5/75 3h30 ♀♀

L	E	(4)	7	D	13/1/74	4	R	14/8/75
J	A	6	18	D	10/1/74	11	D	14/3/75
K	P	2	36	R	6/2/75	2	D	7/7/75
M	S	1	47	R	14/3/75	2	D	21/8/75
N	T	2	9	R	11/1/75	9	D	7/6/75
O	U	20	157	(casas de la 12. ^a a la 8. ^a)				
P	V	18	24	23	8	2	28	23 (1. ^a + 7.)

4. 08 feb 75 Δ en 5. mar 75 Δ p 08 abr 75 02 04 may 75
 08 p 4 ene, abr, may 75 00 jun 75 48 04 jul 75 Δ sep 75
 00 00 nov, dic 74, abr, sep 75
 en 2. Δ p 0
 08 dic 74, ene, feb, oct 75



Venus rige la séptima casa de Margaret (de la pareja y el público). Se encuentra en su primera casa simbolizando a una persona que necesita ser independiente en las relaciones, a la que se tiene que dar la libertad de actuación, pero que necesita identificarse fuertemente con su pareja así como con el público. Obviamente, Denis no se siente amenazado por su fortaleza. Los únicos aspectos de Venus son las cuadraturas a la Luna y el MC. El matrimonio parece tranquilo, pero esas cuadraturas se han evidenciado como alguna dificultad ocasional con el público y con sus enemigos políticos.

A pesar de la fama de su esposa, Denis Thatcher y la familia están dispuestos a mantenerse fuera de los ojos del público. Para los hijos ha sido más difícil que para el padre. Carol encontró la carga de ser la hija de Margaret Thatcher excesivamente grande, y prefirió vivir en Australia hasta 1981. En su trabajo de periodista, se encuentra colaborando en la realización de una biografía. Mark parece haber tenido aún más problemas. Renunció a una plaza en Oxford, obligando a que la señora Thatcher comentara tristemente: «La Universidad, ni llegó a soñarla mi padre. Fue mi sueño. La rechazó mi hijo. Todo en tres generaciones».

Después de fallar los exámenes de contable Mark ha sido piloto de coches, de no mucho éxito, y modelo. Ahora vive en los Estados Unidos la mayor parte del tiempo. Aunque Margaret se siente orgullosa de los éxitos e independencia de su hija, siempre ha sentido una especial debilidad por Mark. La única vez que se la ha visto llorar en público, ocurrió cuando Mark se perdió durante varios días en el desierto del Sáhara, mientras tomaba parte en un rally de coches.

La relación con sus hijos viene descrita por el regente de la quinta casa, Neptuno, en conjunción con la Luna e implicado en un Yod con el Sol, Mercurio y Urano. La conjunción de Neptuno con la Luna es una indicación del apego emocional que siente Margaret por sus hijos. Su emplazamiento en la casa novena confirma su deseo de verles obtener títulos universitarios. Mercurio, regente de la décima casa y conjunto al Sol, y los tres planetas en quincucio con Urano, sugieren que existen ajustes a realizar en sus esperanzas por los hijos. Parece poco probable que ninguno de los dos siga sus pasos, aunque Carol estudia-
ra derecho.

Margaret Thatcher mantuvo su porte sereno, incluso cuando escapó por poco a los efectos de una bomba que el IRA había colocado en el gran hotel de Brighton, en septiembre de 1984, cuando asistía a una conferencia del partido conservador. El lema de la señora

Thatcher podría ser muy bien «adelante». Tiene el talento de inspirar devoción. La suya es una voluntad inexorable cuya tenacidad ignora los baches del camino. Su determinación, tenacidad, desprecio por las componendas y coraje han hecho de ella, aun sin quererlo, una leyenda de su tiempo.

4

Aprenda

ASTROLOGÍA

¿Cómo se hace un horóscopo?

Esta serie de cuatro libros permite aprender astrología con el método March-McEvers, el único que expone de forma científica cómo interpretar el zodiaco paso a paso.

Este último volumen permite al astrólogo examinar el presente y el pasado, y pronosticar el futuro a partir de una carta astral. También explica la progresión secundaria, las direcciones de arco solar, los tránsitos, eclipses y ciclos, así como la revolución solar y la lunar. Todo ello con la habitual claridad y ayuda de numerosos ejemplos prácticos.

Gracias a su experiencia como maestras de astrología práctica, las autoras de esta serie simplifican los métodos al máximo. A través de ejemplos claros y técnicas sencillas podremos lograr complejos cálculos y predicciones propios de un astrólogo profesional.

colección
la otra ciencia

mr

023015



9 788427 027824